

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 20 г. Канска

СОГЛАСОВАНО

Управляющим советом

МБОУ ООШ № 20 г. Канска

протокол № 5 от 21.05.2015 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ООШ № 20 г. Канска

О.В. Люлева

Приказ № 061/Г-о от 25.06.2015 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

начального общего образования

**Муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения**

основной общеобразовательной школы № 20 г. Канска

(в редакции Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 г. №1241,
от 22.09.2011 г. № 2357, от 18.12.2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643)

I. Целевой раздел.....	6-58
<i>1. Пояснительная записка.....</i>	<i>6-12</i>
1.1. Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ООШ№20 г. Канска, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.....	6-8
1.2. Принципы и подходы к формированию ООП НОО и состава участников образовательных отношений МБОУ ООШ№20 г. Канска.....	8-10
1.3. Общая характеристика ООП НОО МБОУ ООШ№20 г. Канска.....	10-11
1.4. Общие подходы к организации внеурочной деятельности.....	11-12
<i>2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.....</i>	<i>12-44</i>
2.1. Цели-ориентиры.	14
2.2. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты).	14-22
2.3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования.	22-44
<i>3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.....</i>	<i>44-58</i>
3.1. Общие положения.....	44-47
3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.....	47-53
3.3. Организация накопительной системы оценки. Портфель достижений.....	53-55
3.4. Итоговая оценка достижений обучающихся и её использование при переходе от начального к основному общему образованию (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования).....	55-57
3.5. Оценка результатов деятельности образовательного учреждения начального образования.....	57-58

II . Содержательный раздел.....58-261

1.Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.....58-74

1.1. Ценностные ориентиры содержания образования при получении начального общего образования.59-60

1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.....60-67

1.3.Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов (на основе образовательных ресурсов УМК «Школа России»).....67-71

1.4.Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.....71-73

1.5.Преимущества формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования.....73-74

1.6.Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.....74

2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.....74-228

2.1. Общие положения.....74-76

2.2. Основное содержание учебных предметов при получении начального общего образования.....76

2.2.1. Программа по курсу «Русский язык. Обучение грамоте».....76-94

2.2.2. Программа по литературному чтению.....94-109

2.2.3. Программа по английскому языку.....109-127

2.2.4. Программа по математике.....127-138

2.2.5. Программа по окружающему миру.....138-165

2.2.6. Программа по основам религиозной культуры и светской этики.....166-173

2.2.7. Программа по музыке.....173-184

2.2.8. Программа по изобразительному искусству.....184-206

2.2.9. Программа по технологии.....206-218

2.2.10. Программа по физической культуре.....218-228

<i>3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования.....</i>	<i>228-238</i>
3.1. Пояснительная записка.....	228-229
3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования.....	229-230
3.3. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся	230-231
3.4. Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания.....	231-233
3.5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися.....	233-236
3.6. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.....	236-237
3.7. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.....	237-238
3.8. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся	238-244
 <i>4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....</i>	 <i>244-252</i>
4.1. Пояснительная записка.....	244-245
4.2. Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся.....	245-249
4.3. Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.....	249-250
4.5. Оценка эффективности реализации программы.....	251-252
 <i>5. Программа коррекционной работы.....</i>	 <i>252-261</i>
5.1. Пояснительная записка.....	252-255
5.2. Этапы реализации программы.....	255-256
5.3. Механизмы реализации программы.....	256
5.4. Условия реализации программы.....	256-257
5.5. Общая характеристика трудностей обучения по основным предметам.....	258-260

5.6.Преодоление трудностей обучающихся в учебной деятельности.....	260-261
5.7. Планируемые результаты коррекционной работы.....	261
III. Организационный раздел.....	261-291
<i>1. Учебный план начального общего образования.....</i>	<i>261-267</i>
<i>2.Календарный учебный график.....</i>	<i>267-268</i>
<i>2.План внеурочной деятельности.....</i>	<i>269-272</i>
2.1.Пояснительная записка.....	267-269
2.2.План внеурочной деятельности.....	269-270
2.3.Планируемые личностные результаты.....	270
2.4.Мониторинг эффективности внеурочной деятельности и дополнительного образования.....	270-271
<i>3.Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.....</i>	<i>271-291</i>

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.

Данный документ разработан педагогическим коллективом МБОУ ООШ № 20 г. Канска в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 (с изменениями в редакции Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 №1060, от 29.12.2014 №1643), на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования, с учётом особенностей организации, осуществляющей образовательную деятельность, образовательных потребностей и запросов обучающихся, а также концептуальных положений УМК «Школа России». Срок реализации программы 4 года.

1.1. Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ООШ №20 г. Канска, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Основная образовательная программа начального общего образования определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет): центральные психологические новообразования, формируемые при получении начального образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование

существенных связей и отношений объектов; развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребенка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

·личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

·метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

·предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты формируются за счёт реализации как программ отдельных учебных предметов, так и программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, программы формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные результаты формируются за счёт реализации программы формирования универсальных учебных действий и программ всех без исключения учебных предметов.

С учетом приоритетных направлений образовательной деятельности и специфики средств обучения МБОУ ООШ №20 г Канска осуществляет деятельность по реализации **целей образования:**

Обеспечение возможностей для получения качественного начального общего образования. Эта цель реализуется двумя путями: 1) дифференциацией обучения, обеспечением коррекционно-развивающей деятельности учителя; 2) организацией внеклассной деятельности, представленной системой программ с учетом познавательных интересов младших школьников и их индивидуальных потребностей.

Развитие личности школьника как приоритетная цель начальной школы. Интеллектуальное развитие младшего школьника предполагает:

- сформированное умение использовать знания в нестандартной ситуации, в условиях выбора и наличия ошибки; самостоятельность и инициативность детей в выборе необходимых средств решения учебной задачи;

- умение добывать знания, развитые метапредметные действия, обеспечивающие поиск информации, работу с ней, адекватную поставленной учебной задаче;

- осознание своего незнания, умение находить допущенную ошибку и исправить ее, сравнивать полученные результаты с целью учебной задачи;

- изменения, происходящие в мыслительной деятельности учащихся — целесообразное использование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, сопоставление и др.); возрастной уровень развития мышления, речи, воображения, восприятия и других познавательных процессов;

- сформированность универсальных учебных действий как предпосылка развития достаточного уровня общеучебных умений.

Духовно-нравственное развитие обучающихся, воспитание у них нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире. Эта сторона деятельности реализуется в процессе изучения учебных предметов «Литературное чтение», «Основы религиозных культур и светской этики», а также программы внеурочной деятельности школьников.

Сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонациональной России. Особое внимание уделяется формированию интереса к различным языкам народов, проживающих в данном регионе, воспитанию культуры взаимоотношений и толерантности. Это обеспечивается в процессе изучения русского и родного языка, литературного чтения, основ религиозных культур и светской этики.

Сохранение здоровья, поддержка индивидуального развития, формирование правил здорового образа жизни. Реализация этой цели обеспечивается системой оздоровительных мероприятий, проводимых в школе: организация деятельности на уроке, не допускающая переутомления (проведение подвижных игр, физминуток); организация физкультурно-оздоровительной работы профилактика и динамическое наблюдение за состоянием здоровья детей; в рамках внеклассной деятельности предусмотрена работа спортивного клуба.

Формирование учебной деятельности школьника. Эта цель образовательного процесса достигается использованием средств обучения в системе УМК «Школа России». Ее сформированность предполагает: умение учиться («умею себя учить»), наличие развитых познавательных интересов («люблю учиться, все интересно»), внутреннюю мотивацию («понимаю, зачем учусь»), а также элементарные рефлексивные качества («умею принять оценку учителя и сам объективно оцениваю свою деятельность»).

1.2. Принципы и подходы к формированию ООП НОО и состава участников образовательных отношений МБОУ ООШ №20 г. Канска.

Процесс перестройки образовательного процесса в МБОУ ООШ №20 г Канска подчиняется следующим **принципам**.

1. *Личностно-ориентированное обучение* предполагает: сохранность и поддержку индивидуальности ребенка; предоставление возможностей каждому ребенку работать в присущем ему темпе; создание условий для обязательной успешной деятельности; обучение в зоне «ближайшего развития», обеспечение своевременной помощи каждому ребенку при возникновении трудностей обучения; создание условий для реализации творческих возможностей обучающихся.

2. *Природосообразность обучения* рассматривается учительским коллективом как соответствие содержания, форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей младшего школьного возраста, обеспечение помощи учащимся, которые испытывают трудности в обучении; создание условий для роста творческого потенциала, успешного развития одаренных детей. Мера трудности содержания образования для каждого ученика с учетом темпа его продвижения в освоении знаний-умений и универсальных действий, уровня актуального психического развития и этапа обучения.

3. *Принцип педоцентризма* предполагает отбор содержания обучения, наиболее адекватного потребностям детей этого возрастного этапа развития, знаний, умений, универсальных действий, наиболее актуальных для младших школьников. При этом учитывается необходимость социализации ребенка, осознание им своего места не только в «детском» мире, но и в школьном коллективе; овладение новыми социальными ролями («я – ученик», «я – школьник») с постепенным расширением его участия во «взрослом» мире. Учитывается также знания и опыт младшего школьника по взаимодействию со сверстниками, с другими людьми, со средой обитания, уровень осознания своей принадлежности к обществу людей (права, обязанности, социальные роли).

4. *Принцип культуросообразности* позволяет предоставить учащемуся для познания лучшие объекты культуры из разных сфер окружающей жизни (наука, искусство, архитектура, народное творчество и др.), что позволяет обеспечить интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности обучающегося.

5. *Организация процесса обучения в форме учебного диалога* (диалогичность процесса образования) включает ориентировку учителя на демократический стиль взаимоотношений обучающихся и обучающихся; предоставление ребенку права на ошибку, собственное мнение, выбор учебного задания и партнера по деятельности. В начальной школе используются разные формы организации обучения, в процессе которых дети учатся сотрудничать, осуществлять совместную учебную деятельность (парная, групповая, общая коллективная).

6. *Принцип системности* предполагает преемственность знаний, создание целостной системы, органически объединяющей все уровни образования.

7. *Принцип сотрудничества* предполагает построение взаимоотношений в школе на основе взаимного уважения и доверия учителей, учеников и родителей в соответствии с принципами ненасильственного общения.

8. *Принцип развития* предполагает: отказ от репродуктивных методик и применение методов творческой мыслительной деятельности и самообразования учащихся; развитие умственных способностей; использование новейших педагогических технологий, с помощью которых формируются навыки рационального умственного труда.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Состав участников образовательного процесса: обучающиеся, их родители (законные представители), педагогические работники и общественность, Управляющий совет, администрация, социальные партнеры школы.

Разработанная основная образовательная программа начального общего образования предусматривает:

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа.

МБОУ ООШ №20 г Канска обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательного учреждения.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми основной образовательной программы начального общего образования, закрепляются в заключённом между ними и школой договоре (Приложение 1), отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

1.3. Общая характеристика ООП НОО МБОУ ООШ №20 г. Канска.

Образовательная программа начального общего образования МБОУ ООШ №20 г Канска в соответствии с требованиями ФГОС состоит из разделов: целевого, содержательного и организационного.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;

- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;

- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования;

- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной

деятельности;

программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования;

программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

программу коррекционной работы.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

учебный план начального общего образования;

план внеурочной деятельности, календарный учебный график;

систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

1.4. Общие подходы к организации внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации Стандарта НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО. Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить еще целый ряд важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития обучающихся;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности, обеспечивающая взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизма обеспечения полноты и целостности образования.

Основные виды и направления внеурочной деятельности:

1. Спортивно-оздоровительное;
2. Общекультурное;
3. Общеинтеллектуальное;
4. Духовно-нравственное;
5. Социальное.

Виды и направления внеурочной деятельности обучающихся тесно связаны между собой. Они представляют собой содержательные приоритеты при организации внеурочных занятий.

Все направления внеурочной деятельности необходимо рассматривать как содержательный ориентир при построении соответствующих образовательных программ, а разработку и реализацию конкретных форм внеурочной деятельности основывать на видах деятельности.

Внеурочная деятельность в школе организуется по данным направлениям развития личности в таких формах, как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной программы начального общего образования.

В тексте ФГОС начального общего образования отражены основные положения планируемых результатов начального общего образования.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета на данной ступени;

- владение базовым понятийным аппаратом, необходимым для получения дальнейшего образования на следующей ступени;

- способность работать с учебными моделями изучаемых объектов и явлений.

В структуре планируемых результатов по каждому предмету выделяются следующие уровни описания:

2.1. Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данного учебного предмета. Их включение в структуру планируемых результатов даёт ответ на вопрос: «Ради чего необходимо изучать данный предмет в школе?» Они описывают основной, сущностный вклад данного предмета в развитие личности обучающихся.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу программы. Достижения результатов этой группы выносятся на итоговую оценку, которая осуществляется в ходе обучения (с помощью накопительной системы, или портфолио), и в конце года. Успешное выполнение учащимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень образования.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.

Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу программы и *выделяются курсивом*. Такой уровень достижений могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. Оценка достижений этих целей ведётся в ходе неперсонифицированных (анонимных) исследований. Частично задания, ориентируемые на оценку достижений этой группы, могут включаться в материалы итогового контроля, что даёт возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных детей. При этом невыполнение обучающимися заданий этой группы, не является препятствием для получения общего образования следующего уровня.

2.2. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты).

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и

передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;

- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

- установка на здоровый образ жизни;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

·установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

·осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

·эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

·принимать и сохранять учебную задачу;

·учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

·планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

·учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

·осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);

·оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;

·адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

·различать способ и результат действия;

·вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

·в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

·преобразовывать практическую задачу в познавательную;

·проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

·самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

·осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

·самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

·осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

·осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

·использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;

·строить сообщения в устной и письменной форме;

·ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

·основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
 - осуществлять синтез как составление целого из частей;
 - проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
 - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
 - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
 - обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
 - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
 - устанавливать аналогии;
 - владеть рядом общих приёмов решения задач.
- Выпускник получит возможность научиться:*
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
 - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
 - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
 - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
 - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
 - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
 - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
 - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
 - произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса,

освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся(метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи

средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видекамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;

составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

·заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться:

·*грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

·создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

·создавать сообщения в виде аудио- и видеотрейлеров или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

·готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

·создавать диаграммы, планы территории и пр.;

·создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

·размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

·пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

·*представлять данные;*

·*создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

·создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;

·определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

·планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

·*проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;*

·*моделировать объекты и процессы реального мира.*

2.3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность

в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник при получении начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

- получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

·находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;

·выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

·различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

·применять правила правописания (в объёме содержания курса);

·определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;

·безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

·писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

·проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

·осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

·подбирать примеры с определённой орфограммой;

·при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

·при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

·оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

·соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

·выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;

·самостоятельно озаглавливать текст;

·составлять план текста;

·сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

·создавать тексты по предложенному заголовку;

·подробно или выборочно пересказывать текст;

·пересказывать текст от другого лица;

·составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

·анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

·корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

·анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

·соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.

Младшие школьники любят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании); определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или

подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы

по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);

·использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам

и, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет¹, определяющие отношение автора к герою, событию;

·использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);

·ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

·передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

·участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

·воспринимать художественную литературу как вид искусства;

·предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

·выделять не только главную, но и избыточную информацию;

·осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

·определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;

·отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;

·оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

·высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;

·делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

Круг детского чтения

Выпускник научится:

·ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

·самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

·составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

·пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет¹);
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).

Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на ступени начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учётом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;

- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

- составлять краткую характеристику персонажа;

- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

- читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;
- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *узнавать простые словообразовательные элементы;*
- *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- *распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;*
- *распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;*
- *использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;*
- *оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);*
- *оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);*
- *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

Математика

В результате изучения курса математики обучающиеся начального общего образования:

- *научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;*
- *овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;*
- *научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;*
- *получат представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;*
- *познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;*
- *приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.*

Числа и величины

Выпускник научится:

- *читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;*
- *устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно*

выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10·000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);

- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

- решать задачи в 3—4 действия;

- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;
- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;

·получат возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

·познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

·получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

·примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

·использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон

и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

·моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

·осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

·пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

·выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

·планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

·узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

·различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

·используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

·оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

·использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

·осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

·ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

·наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;

·проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

·определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение

окружающих.

Музыка

В результате изучения музыки при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах.

У них проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; импровизировать в разнообразных видах музыкально творческой деятельности.

Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно творческих ситуаций в повседневной жизни.

Обучающиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получают представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

· соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

· наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

· общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

· реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

· использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

· владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

· исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

· определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

· оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

· адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

· оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства при получении начального общего образования у обучающихся:

· будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

· начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

· сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

·появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

·установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

·будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

·овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

·смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

·научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

·получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставить на позицию другого человека;

·смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

·различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

·различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

·эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

·узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

·приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

·воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

·видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);

·высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

·создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

·использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

·различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

·создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

·наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

·использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

·пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

·моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

·выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

·осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

·выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

·видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

·понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

·изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;

·изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся при получении начального общего образования:

·получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур

и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

·получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

·получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

·научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

·в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

·овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

·получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

·познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

·получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

·иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

·понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

·планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

·выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

·уважительно относиться к труду людей;

·понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

·понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

·на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

·отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

·применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

·выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

·отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

·прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или

декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся при получении начального общего образования:

- начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;
- начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;
- узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся:

- освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
- освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;

·научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;

·научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;

·приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах (в снежных районах России) и плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;

·освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

·ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

·раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;

·ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

·организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

·выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

·характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физической культуры

Выпускник научится:

·отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;

·организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

·измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

·вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных

занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

·целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

·выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

·выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

·выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;

·выполнять организующие строевые команды и приёмы;

·выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

·выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);

·выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);

·выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

·сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

·выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

·играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

·выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

·плавать, в том числе спортивными способами;

·выполнять передвижения на лыжах.

3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

3.1. Общие положения.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности школы и педагогических кадров.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «**Выпускник научится**» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности школы и её работников основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Система оценки освоения основной образовательной программы создана с целью получения объективной информации об уровне и качестве освоения программы начального общего образования.

Целями системы оценки являются:

- оценка результатов деятельности школы с целью получения, обработки и предоставления информации о качестве образовательных услуг;
- оценка образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников при получении начального общего образования.

Её **основными функциями** являются:

- ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение эффективной «обратной связи» для всех участников образовательных отношений, позволяющей осуществлять регулирование (управление) на основании полученной информации о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основные направления	Цели оценочной деятельности
Оценка образовательных достижений обучающихся	Итоговые оценки подготовки выпускников при получении начального общего образования
Оценка результатов деятельности образовательных учреждений и работников образования	Получение, обработка и предоставление информации о качестве образовательных услуг и эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность и работников образования
Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.	

Все направления оценочной деятельности реализуются посредством изучения образовательных результатов, демонстрируемых обучающимися. Однако содержание

оценки и степень открытости информационных потоков о результатах оценки в каждой из вышеназванных процедур различны.

Так, *при оценке результатов деятельности систем образования* основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступает содержание первого блока планируемых результатов для каждой учебной программы, т.е. цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения каждой междисциплинарной или предметной учебной программы.

При оценке результатов деятельности образовательных учреждений и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой *итоговой оценки подготовки выпускников на при получении начального общего образования* выступают планируемые результаты учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к школе службами), и внутреннюю оценку (или оценку, осуществляемую самой школой — обучающимися, педагогами, администрацией).

Внутренняя оценка выражается

- в текущих отметках;
- в результатах самооценки обучающихся;
- в результатах наблюдений, проводящих учителями и психологом;
- в промежуточных и итоговых оценках обучающихся;
- в решении педагогического совета школы о переводе ученика в следующий класс или на следующий уровень обучения.

Внешняя оценка проводится внешними по отношению к школе службами, уполномоченными вести оценочную деятельность, в рамках следующих регламентированных процедур:

- государственная итоговая аттестация выпускников;
- аттестация работников образования;
- аккредитация образовательных учреждений;
- мониторинговые исследования качества образования

В соответствии с Требованиями Стандарта предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки выпускников с четко регламентированным инструментарием. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно персонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты, формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5 балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта и соотносится с оценкой «удовлетворительно» (зачёт).

Используемые методы оценивания:

Субъективные – письменный и устный опрос, стандартизированные письменные работы и тесты, практические работы, проекты, портфолио, выставки, презентации.

Объективные – анкетирование, наблюдение, самоанализ и самооценка.

Итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится по трем группам результатов образования: личностных, метапредметных и предметных:

- предметные результаты (знания и умения, опыт творческой деятельности и др.);
- метапредметные результаты (способы деятельности, освоенные на базе одного или нескольких предметов, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях);
- личностные результаты (система ценностных отношений, интересов, мотивации учащихся и др.)

Основным результатом образования должна стать сформированность у выпускников начальной школы универсальных учебных действий, овладение которыми обеспечивает возможность продолжения образования в основной школе; и умений учиться, т.е. умений организовать свою деятельность с целью решения учебных задач.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Основным **объектом оценки личностных результатов** служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Оценка личностных действий самоопределения.

Сформированность личностных действий самоопределения оцениваются с помощью методики «Эмоциональное отношение к учению» (А.Д. Андреев) и методики самооценки «Лесенка». Методика «Цветной тест Люшера» используется для анализа эмоционального отношения к школе.

Оценка личностных действий смыслообразования.

Сформированность действий смыслообразования у учащихся оцениваются через мотивацию учебной деятельности, которая исследуется с помощью методики Н. Лускановой.

Оценка личностных действий нравственно-этического оценивания.

Оценка уровня развития личностных действий морально-этической ориентации проводится с использованием методики «Что такое хорошо и что такое плохо»

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке.**

Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе *внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований.*

Внутренней оценкой является оценка **личностного прогресса ученика.**

Формой оценки личностных результатов является портфель достижения (Портфолио), способствующий формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать. Результаты оценивания и достижения хранятся в Портфолио ученика.

В состав **Портфолио** (портфеля достижений) входят материалы, характеризующие результаты достижения учащихся в олимпиадах, научно-практических конференциях, мероприятиях и конкурсах в рамках дополнительного образования, спортивных соревнованиях.

Сроки	Контрольно-оценочные события	К		Эксперты
		ласс		
Сентябрь-октябрь	Готовность к обучению в школе. Диагностика по методике Л.М. Ковалёвой Адаптация к школе. Цветовой тест Люшера. Тесты «Дерево», «Рисунок семьи»		1	Педагог-психолог
Сентябрь-октябрь	Индивидуальная диагностика		1	Служба сопровождения
Ноябрь Апрель	Исследование словесно-логического мышления. Тест «логические закономерности», «Найди отличия»	-4	2	Учитель-дефектолог
Апрель	Диагностика личностных действий нравственно-этического оценивания. Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»	-4	1	Служба сопровождения
Май	«Эмоциональное отношение к учению» (А.Д. Андреев) Анкетирование.	-4	1	Служба сопровождения
Конец мая	Предъявление/демонстрация достижений ученика за год	-4	1	Учителя-предметники Зам директора по УВР

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарной программы «Чтение. Работа с информацией». Основное **содержание**

оценки метапредметных результатов при получении начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. совокупности способов действий, которые обеспечивают способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Основным **объектом оценки метапредметных результатов** служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий - т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Сроки	Контрольно-оценочные события	Класс	Эксперты
Сентябрь	Входные контрольные работы	2-4	Учителя-предметники
Сентябрь-май	Текущие контрольные работы	1-4	Учителя-предметники
По плану ВШК	Административные контрольные работы.	1-4	Зам директора по УВР
Сентябрь-октябрь	Стартовая диагностика. Поддерживающее оценивание	1-4	Учителя-предметники Педагог-психолог
Октябрь Май	Комплексные метапредметные контрольные работы.	2-4 1-3	Учителя-предметники Зам директора по УВР
Февраль, март	Текущая диагностика УУД, групповой проект.	2-4	Учителя-предметники Зам директора по УВР
Апрель-май	Итоговая диагностика ККР	4	Учителя-предметники Зам директора по УВР
Май	Итоговая контрольная работа для оценки достижения метапредметных результатов обучения.	4	Учителя-предметники Зам директора по УВР
Конец мая	Предъявление/демонстрация достижений ученика за год	1-4	Учителя-предметники Зам директора по УВР

Метапредметные диагностические работы (проводятся 1- 2 раза в год) и фиксируются в таблице.

Оценка метапредметных результатов учащихся 4 класса

Ф.И.О.	
Регулятивные УУД:	
1.Самостоятельно формулирует задание.	
2.Выбирает для выполнения определённой задачи различные средства.	
3.Осуществляет итоговый и пошаговый контроль результатов.	
4.Оценивает результаты собственной деятельности.	

5.Адекватно воспринимает критику ошибок и учитывает её в работе над ошибками.	
6.Ставит цель собственной познавательной деятельности и удерживает её.	
7.Планирует собственную внеучебную деятельность с опорой на учебники и рабочие тетради.	
8.Регулирует своё поведение в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.	
9.Планирует собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями.	
Познавательные УДД:	
1.Ориентируется в учебниках.	
2.Самостоятельно предполагает, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.	
3.Сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников.	
4.Составляет сложный план текста.	
5.Устанавливает причинно-следственные связи, строит логичные рассуждения, анализирует, сравнивает, группирует различные объекты, явления.	
6.Самостоятельно делает выводы, перерабатывает информацию, представляет информацию в виде схем, моделей, таблиц, сообщений.	
7.Умеет передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.	
Коммуникативные УДД:	
1.Владеет диалоговой формой речи.	
2.Читает вслух и про себя тексты учебников, других книг, понимает прочитанное.	
3.Оформляет свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных ситуаций.	
4.Отстаивает свою точку зрения, имеет собственное мнение и позицию.	
5.Критично относится к своему мнению, учитывает разные мнения и стремится к координации различных позиций в паре.	
6.Участвует в работе группы, выполняет свою часть обязанностей,	

учитывая общий план действий и конечную цель.	
7.Осуществляет самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь.	
8.Адекватно использует речевые средства для решения коммуникативных задач.	

В конце 4 класса проводится итоговая контрольная работа для оценки достижения метапредметных результатов обучения (Приложение 1.3.2.) .

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

В систему оценки предметных результатов входят:

Опорные знания по предметам: русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру, которые включают в себя: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы, понятийный аппарат.

Предметные действия: использование знаково-символических средств, моделирование, сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление причинно-следственных связей и анализ, поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения

Объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися с предметным содержанием, т.е. способность использовать опорные знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. К предметным действиям относятся также действия, присущие главным образом только конкретному предмету, овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

При оценке предметных результатов необходимо помнить, что в 1-м классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Недопустимо также использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. (Письмо Минобразования России от 25.09.2000г. № 2021 / 11–13 «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы»).

Виды и формы контрольно-оценочных действий учащихся, условия и границы применения системы оценки.

Содержательный контроль и оценка **предметных достижений** обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

<i>№ п/п</i>	<i>Вид контрольно- оценочной деятельности</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Содержание</i>	<i>Формы и виды оценки</i>
1	<i>Входной контроль (входные контрольные работы)</i>	Сентябрь	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных	Фиксируется учителем Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку.

			знаний	
2.	<i>Тематические контрольные или проверочные работы</i>	Проводится после изучения темы	Проверяется уровень освоения учащимися предметных культурных способов/средств действия. Представляет собой задания разного уровня сложности	Все задания обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания по уровням и диагностирует уровень овладения способами учебного действия
4.	<i>Итоговая проверочная работа</i>	Конец апреля-май	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только предметных, но и метапредметных результатов. Задания разного уровня сложности	Оценивание всех заданий по уровням по уровням.
5.	<i>Предъявление/ демонстрация достижений ученика за год</i>	Май	Каждый учащийся в конце года демонстрирует результаты своей учебной и внеучебной деятельности	Философия этой формы оценки – в смещении акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету; перенос педагогического удара с оценки на самооценку

3.3. Организация накопительной системы оценки. Портфель достижений.

Оптимальным способом организации накопительной системы оценки является **портфель достижений обучающегося**, понимаемый как сборник работ и результатов обучающегося, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

Портфель достижений используется для оценки достижений планируемых результатов начального общего образования.

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В состав портфеля достижений включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы включаются следующие материалы:

- Мой портрет (знакомьтесь: это - я)
- Место для фото (или автопортрета)
- Напиши о себе (как умеешь):

Меня зовут _____
Дата рождения _____ (число/месяц/год)
Домашний адрес _____

- Это вся моя семья (рисунок или фотография)
- Омоём имени _____
- Мой гороскоп _____
- Я-о себе:

Я могу _____
Я умею _____
Я знаю _____
Моё хобби _____
Моё увлечение _____

- Я и мои друзья
- Я и школа:

Школа для меня-это _____
Моими любимыми предметами я считаю_____, потому что _____
Изучение следующих предметов вызывает у меня определённые затруднения _____, потому что _____

Мне было бы легче изучать эти предметы, если бы _____

Для этого я должен _____

В этом мне мог (могли) бы помочь _____

В школе я занимаюсь в ОДП _____

Я надеюсь, что это даст мне возможность _____

- Я часть моей школы:

Дата	Название мероприятия	Примечание
Самооценка проделанной работы _____		
Комментарии классного руководителя _____		

- Я часть моего класса

Дата	Название мероприятия	Примечание
Самооценка проделанной работы _____		
Комментарии классного руководителя _____		

1.Выборки детских работ — *формальных и творческих*, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам и факультативных учебных занятий.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы *стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ* по отдельным предметам. Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- *по русскому, родному языкам и литературному чтению, иностранному языку* — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему,

аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

- *по математике* — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- *по окружающему миру* — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- *по предметам эстетического цикла* — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- *по технологии* — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- *по физической культуре* — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений

(оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.)

за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся во внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

Оценка, как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на *критериальной основе*, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемому или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

- 1) сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

- 2) сформированности *основ умения учиться*, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-

практических задач;

3) *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

3.4. Итоговая оценка достижений обучающихся и её использование при переходе от начального к основному общему образованию (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования).

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачёт» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам

учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом образовательного учреждения на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

3.5. Оценка результатов деятельности образовательного учреждения начального образования осуществляется в ходе аккредитации, а также в рамках аттестации работников образования. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательных учреждений и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательного учреждения начального образования является ***регулярный мониторинг результатов выполнения трёх (четырёх) итоговых работ***: по русскому, родному языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Проверка уровня достижений учащегося в соответствии со Стандартом осуществляется в конце четвертого года обучения. Контрольная работа проходит в четвертом классе, в мае месяце, в течение одного урока.

Перед проведением работы учитель выбирает не менее двух заданий из предложенных по каждой позиции (с 1 по 7) и разным предметным областям, например: русский язык + математика; математика + окружающий мир; русский язык + окружающий мир и т. д.. Стоимость одного задания — один балл. 70% выполнения заданий означает, что «стандарт выполнен», то есть делается вывод о достижении учащимся базового уровня метапредметных результатов обучения. Нецелесообразно оценивать итоговую контрольную работу отметкой.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, уровень овладения которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень «включённости» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Содержание и процедуры оценки личностных, метапредметных и предметных результатов уточняются по мере введения Стандарта и конкретизации состава и содержания планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам;
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учета достижений		
<i>текущая аттестация</i>	<i>итоговая (четверть, год) аттестация</i>	<i>урочная деятельность</i>	<i>внеурочная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос - письменная - самостоятельная работа - диктанты - контрольное списывание - тестовые задания - графическая работа - изложение - доклад - творческая работа - посещение уроков по программам наблюдения 	<ul style="list-style-type: none"> - контрольная работа - диктанты - изложение - контроль техники чтения 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ динамики текущей успеваемости 	<ul style="list-style-type: none"> - участие в выставках, конкурсах, соревнованиях - активность в проектах и программах внеурочной деятельности - творческий отчет
		<ul style="list-style-type: none"> - портфолио - анализ психолого-педагогических исследований 	

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания

и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

II. Содержательный раздел

1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующих разделов Фундаментального ядра содержания.

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия;
- создать условия для формирования универсальных учебных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

1.1. Ценностные ориентиры содержания образования при получении начального общего образования.

Стандарт начального общего образования определяет **ценностные ориентиры содержания образования при получении начального общего образования** следующим образом:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:
 - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
 - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - отказ от деления на «своих» и «чужих»;
 - уважение истории и культуры каждого народа.
 2. формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.
 - доброжелательность, доверие и внимание к людям,
 - готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
 3. развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.
 - принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
 - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения;
 - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
 4. развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
 5. развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
 - готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
 - критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
 - готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
 - целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
 - готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования универсальных учебных действий определяются вышеперечисленными требованиями Стандарта и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир
- Владеющий основами умения учиться.
- Любящий родной край и свою страну.
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества

- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение.
- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.

В Стандарте начального общего образования содержится характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Метапредметные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения

по УМК «Школа России» в начальной школе

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>
2 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи</p>

	<p>учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	<p>с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
3 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи</p>

	<p>народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
4 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ»,</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и</p>

	<p>«национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.</p>	<p>письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться</p>
--	---	--	---	--

				друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.
--	--	--	--	---

1.3.Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов (на основе образовательных ресурсов УМК «Школа России»)

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся. Каждый из предметов УМК «Школа России», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное само-определение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации

познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера	анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.	

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:
коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,
познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,
личностные – определяющие мотивационную ориентацию,
регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.
2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.
4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.
5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.
7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

В соответствии с требованиями Стандарта структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

В курсе «Окружающий мир» — это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».

В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой государства.

Учащиеся выполняют учебные проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

В курсе «Литературное чтение» — это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

В курсе «Русский язык» представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

В курсе «Математика» — в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

В курсе «Музыка» произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

В курсе «Изобразительное искусство» достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры».

В курсах иностранных языков (английского, французского, испанского и немецкого языков) с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран.

Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся предлагаются

увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Мадриде, Париже, Берлине, Вашингтоне; о России и её столице Москве, об испанских, французских, немецких, английских, американских российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.

В курсе «Основы религиозных культур и светской этики» для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 «Россия — наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отчеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отчеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

В соответствии с требованиями Стандарта структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4кл.) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у обучающихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики**, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при

этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

1.5.Преимственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования.

Организация преимущественности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждом уровне образовательной деятельности проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преимущественности.

Преимственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преимущественности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе основной школе» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия - смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

1.6. Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; строить сообщения в устной и

- письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
 - основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
 - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
 - осуществлять синтез как составление целого из частей;
 - проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
 - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
 - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
 - обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
 - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
 - устанавливать аналогии;
 - владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию,*
- *самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.

2.1. Общие положения.

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации

самостоятельной учебной деятельности. Необходимо также распространить общеучебные умения и навыки на формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкую предметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальный уровень образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Программы отдельных учебных предметов, курсов должны содержать:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 6) содержание учебного предмета, курса;
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 8) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

2.2. Основное содержание учебных предметов при получении начального общего образования.

2.2.1. Программа по курсу «Русский язык. Обучение грамоте».

РУССКИЙ ЯЗЫК. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ.

Пояснительная записка

Программа по русскому языку разработана на основе Стандарта, с учётом примерной программы по русскому языку, рабочей программы русский язык, предметной линии учебников системы «Школа России» 1-4 классы автор В.П. Канакина, В.Г. Горещкий, Москва, «Просвещение», 2011г.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи программы:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение обучающимися умениями писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования не большого объёма;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- воспитание у учеников позитивного, эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, пробуждение познавательного интереса к языку, стремление совершенствовать свою речь.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно

слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими

норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением

выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч. В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

На уроки обучения чтению в период обучения грамоте (4 ч в неделю) выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета, курса

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков

препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Содержание учебного предмета, курса.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.1

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика². Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II

спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ь;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)
- е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы не с глаголами;

- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

1-4 классы

Содержание курса	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика деятельности обучающихся
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
1. Обучение грамоте		115	-	-	-	
Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения	1.1.Письмо	69	-	-	-	Анализировать поэлементный состав букв. Различать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. Моделировать буквы из набора

<p>ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Владение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Понимание функций не буквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p>					<p>элементов, из различных материалов. Выкладывать слова из разрезной азбуки.</p> <p>Анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.</p> <p>Контролировать правильность написания букв, сравнивать свои буквы с предложенным образцом.</p> <p>Записывать под диктовку слова и предложения, состоящие из трех – пяти слов со звуками сильной позиции.</p> <p>Сравнивать: соотносить печатный и письменный шрифт, записывать письменными буквами текст, написанный печатными буквами.</p> <p>Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания. Списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы</p>
<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами.</p> <p>Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков.</p> <p>Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p>	<p>1.2.Графика</p>	<p>10</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>Соотносить звук и соответствующую ему букву.</p> <p>Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (з-с, ж-ш, с-ш, з-ж, л-р, ц-ч и т.д.).</p> <p>Дифференцировать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о-а, и-у, п-т, л-м, х-ж, ш-т, в-д).</p> <p>Объяснять функцию буквы ь.</p> <p>Использовать алфавит для упорядочивания слов</p>
<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.</p>	<p>1.3.Слово и предложение</p>	<p>7</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>Различать слова и обозначаемый их предмет.</p> <p>Объяснять значение слов с опорой на контекст.</p> <p>Моделировать предложения, распространять и сокращать предложения в соответствии с изменением модели.</p> <p>Сравнивать собственные предложения с заданной моделью.</p> <p>Контролировать правильность предложений, корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки.</p>
<p>Знакомство с правилами правописания и их</p>	<p>1.4.Орфография</p>	<p>18</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>Анализировать текст: находить в нем слова с буквосочетаниями жи-</p>

<p>применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов; • обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу); • заглавная буква в начале предложения, в именах собственных; • перенос слов по слогам без стечения согласных. <p>Знаки препинания в конце предложения.</p>					<p>ши, ча-ща, чу-щу, выписывать слова с данными буквосочетаниями. Объяснять случаи употребления заглавной буквы.</p> <p>Оформлять начало и конец предложения. Соблюдать пробелы между словами. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p>
<p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>	<p>1.5. Развитие речи</p>	<p>11</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>Анализировать предлагаемые серии сюжетных картинок: определять последовательность; устанавливать правильную последовательность при ее нарушении; составлять рассказы с опорой на картинки. Реконструировать события и объяснять ошибки художников; составлять рассказы после внесения изменений в последовательность картинок. Сочинять небольшие рассказы повествовательного и описательного характера (случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания). Составлять рассказ по опорным словам. Объяснять уместность и неуместность использования тех или иных речевых средств в ситуациях учебного и бытового общения. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения</p>
<p>2. Систематический курс</p>		<p>50</p>	<p>170</p>	<p>170</p>	<p>170</p>
	<p>2.1. Фонетика и орфоэпия</p>	<p>10</p>	<p>1</p>	<p>2</p>	<p>Слышать и произносить основные звуки речи, различать их на основе артикуляционных признаков. Различать ударные и безударные гласные. Слышать звуки русского языка в слове, правильно их произносить, устанавливать последовательность звуков в слове различать особенности гласных и согласных, твердых и мягких согласных, глухих и звонких, парных по глухости-звонкости согласных. Соотносить звуки и буквы, устанавливать их роль в слове. Научаться русскому литературному произношению звуков и их сочетаний в словах.</p>

	2.2.Графика	4	1	-	-	<p>Различать звуки и буквы. Обозначать на письме твердость и мягкость согласных звуков.</p> <p>Использовать на письме разделительный ь.</p> <p>Использовать небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, красная строка (абзац), пунктуационные знаки (в пределах изученного).</p> <p>Знать алфавит: правильное называть буквы и их последовательность.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p>
	2.3.Лексика	3	5	6	6	<p>Уточнить и углубить представление о речи, ее видах и формах, языке как средстве общения между людьми.</p> <p>Составлять предложения, различные по цели высказывания и интонации, по заданным схемам, вопросам, опорным словам, определенной теме, рисунку.</p> <p>Определять связь слов в предложении, устанавливать последовательность предложений в тексте.</p> <p>Уточнить и углубить представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов.</p> <p>Работа с текстом: определять тему, главную мысль, подбирать заголовок, выделять части, устанавливать последовательность и связь предложений в частях текста и частей в тексте.</p> <p>Выявлять слова, значение которых требует уточнения.</p> <p>Работать с разными словарями.</p>
	2.4.Состав слова (морфемика)	6	16	14	11	<p>Овладеть понятием однокоренные слова.</p> <p>Различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова.</p> <p>Выделять в словах морфемы, основу.</p> <p>Различать изменяемые и неизменяемые слова.</p> <p>Образовывать однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок.</p> <p>Выполнять разбор слова по составу.</p>

	2.5.Морфология	4	39	48	68	<p>Делить части речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное: различать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные, по родам, по числам; изменять по падежам; склонению; выполнять морфологический разбор.</p> <p>Имя прилагательное: изменять по родам, числам, падежам; выполнять морфологический разбор.</p> <p>Местоимение: различать по лицам в единственном и множественном числе; склонение личных местоимений.</p> <p>Числительное: употреблять в речи количественные и порядковые числительные.</p> <p>Глагол: различать глаголы по видам, спряжению; изменять по временам, лицам, числам, родам; выполнять морфологический разбор слова.</p> <p>Наречие: употреблять в речи.</p> <p>Предлог: отличать предлоги от приставок.</p> <p>Союз: союзы и, а, но, их роль в речи.</p> <p>Частица: частица не и ее значение.</p>
	2.6.Синтаксис	6	10	25	20	<p>Различать предложения, словосочетания, слова.</p> <p>Определять в словосочетании главного и зависимого слова.</p> <p>Различать предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске.</p> <p>Находить главные члены предложения.</p> <p>Устанавливать связь между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Находить однородные члены предложения и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но.</p> <p>Находить в предложении обращения.</p>
	2.7.Орфография и пунктуация	8	71	42	30	<p>Использовать разные способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>Использовать орфографический словарь.</p> <p>Применять правила правописания и пунктуации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением; - сочетания чк-чн, чт, нч, щн и др.; - перенос слов; - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

						<ul style="list-style-type: none"> - проверяемые безударные гласные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроизносимые согласные; - непроверяемые гласные и согласные в корне слова; - непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова; - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; - разделительные ъ и ь; - мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; - соединительные о и е в сложных словах; - е и и в суффиксах имен существительных; - безударные падежные окончания имен существительных; - безударные падежные окончания имен прилагательных; - раздельное написание предлогов с именами существительными; - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; - раздельное написание частицы не с глаголами; - мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице ед. числа; - мягкий знак в глаголах в сочетании -ться; - безударные личные окончания глаголов; - раздельное написание предлогов с другими словами; - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами; - запятая при обращении в предложениях; - запятая между частями в сложном предложении.
	2.8. Развитие речи	9	27	33	33	<p>Осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?</p> <p>Овладевать диалогической формой речи.</p> <p>Овладевать нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) в том числе при</p>

						обращении с помощью средств ИКТ. Овладевать монологической формой речи. Работать с текстом. Создавать тексты и корректировать заданные тексты с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать синонимы и антонимы. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.
--	--	--	--	--	--	---

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса учебного предмета

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К - полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на двух учеников);

П - комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5 - 6 человек).

п/п	№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
		Примерная программа начального образования по русскому языку В.П. Канакина В.Г. Горецкий. Русский язык: Сборник рабочих программ «Школа России» М.: «Просвещение» 2011	Д
		УЧЕБНИКИ В.П. Канакина В.Г. Горецкий. Русский язык: Учебник 1-4 класс. Часть 1,2.	К
		РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ В.П. Канакина В.Г. Горецкий. Русский язык: Рабочая тетрадь 1-4 класс. Часть 1,2.	К
		ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ В.П. Канакина «Самостоятельные и проверочные работы по русскому языку 1 – 4 класс»	К
2. Печатные пособия			
		В.П. Канакина В.Г. Горецкий. Русский язык: Комплект таблиц для начальной школы: 1-4 класс.	Д
3. Технические средства обучения			
		Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.	Д
		Магнитная доска.	Д
		Персональный компьютер с принтером.	Д
		Интерактивная доска	Д
4. Экранно-звуковые пособия			

	Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 1-4 класс.	Д
5. Оборудование класса		
	Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Держатели для схем и таблиц.	К Д Д Д

2.2.2. Программа по литературному чтению.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, с учётом примерной программы по литературному чтению, рабочей программы по литературному чтению, предметной линии учебников системы «Школа России» 1-4 классы автор Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Москва, «Просвещение», 2011г.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи программы:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отражение в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных

качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки добровольного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Общая характеристика учебного предмета, курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания

прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт

ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель³), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Обучение литературному чтению строится на основе понимания того, что литература - это явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознании значимости чтения для личного развития; формирования представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формировании потребности в систематическом чтении.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
 - 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
 - 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
 - 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
 - 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
 - 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
 - 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
 - 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
 - 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных
-

ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты.

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты.

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание учебного предмета, курса.

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Аудирование (слушание) (30 – 40 ч)		
Восприятие громкого чтения: адекватное понимание содержания звучащего текста, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; определение	Слушание фольклорных произведений: основная сюжетная линия. Характеристика героя сказки (положительный и отрицательный). Описание героя. Слушание поэтических	Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова; отвечать на вопросы по содержанию

<p>последовательности развития сюжетного действия (основных сюжетных линий), особенностей поведения героев и описания их автором; определение жанра художественных произведений</p>	<p>произведений: основной сюжет, главные герои. Творчество северных поэтов: Н. Рубцов, В. Аушев, О. Фокина) Слушание прозаических произведений: основной сюжет, главные герои. Жанры художественных произведений. Восприятие учебного текста: цель, осмысление системы заданий. Восприятие научно-популярного текста: основное содержание (информация)</p>	<p>литературного текста, отражать главную авторскую мысль, оценивать свои эмоциональные реакции. Воспринимать учебный текст: определять цель, конструировать (моделировать) алгоритм выполнения учебного задания (отбирать необходимые средства для получения результата, выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход и результат выполнения задания. Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета, описывать героев. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников и оценивать своё и чужое высказывание по поводу художественного произведения</p>
<p>Чтение (190- 225 ч)</p>		
<p>Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух; скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения; постепенное увеличение скорости чтения; орфоэпически и интонационно верное почтение предложений при смысловом понимании разных по виду и типу текстов; интонирование простого предложения на основе знаков препинания. Чтение художественного произведения с переходом на постепенное выразительное исполнение: чтение с выделением смысловых пауз, интонации</p>	<p>Чтение вслух и про себя Чтение вслух – слогов, слов, предложений, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами. Чтение про себя текстов разных жанров. Чтение прозаических произведений: эмоциональная оценка. Выразительное чтение стихотворных произведений: интонация, темп речи, тембр голоса, паузы. Чтение наизусть стихотворений</p>	<p>Читать вслух слоги, слова, предложения; плавно читать целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. Выразительно читать литературные произведения, используя интонации, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям. Декламировать стихотворения. Читать про себя: осознавать прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечать на вопросы, используя текст</p>
<p>Работа с разными видами текста</p>		
<p>Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации текста: заголовок, абзац, автор. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы текста, главной мысли, структуры текста (главы, части; сборник произведений); деление текста, главной мысли, структуры текста (главы, части; сборник произведений); деление текста на смысловые части, их</p>	<p>Текст Текст и набор предложений. Художественный текст. Научно-популярный текст. Учебный текст. Отличие художественного текста от научно-популярного. Заголовок в тексте Антиципация заголовка: предположение, о чем будет рассказываться в данном тексте. Цель и назначение заглавия произведения. Выбор заголовка из предложенных учителем. Подбор заголовка текста учащихся</p>	<p>Характеризовать текст: представлять, предполагать (антиципировать) текст по заголовку, теме, иллюстрациям; определять тему, главную мысль произведения; находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора. Сравнивать тексты (учебный, художественный, научно-популярный): определять жанр, выделять особенности, анализировать структуру, образные средства. Сравнивать произведения разных жанров. Объяснять выбор автором</p>

<p>озаглавливание. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его характером (ответ на вопрос: «Почему автор так назвал свое произведение?»). Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступление товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя художественный текст. Привлечение справочных иллюстративно-образительных материалов.</p> <p>Самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики по вопросам учителя, пересказ, рассказ по иллюстрациям.</p> <p>Высказывание своего отношения к художественному произведению. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербол) данного текста.</p> <p>Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа.</p> <p>Сопоставление поступков героев по аналогии или контрасту.</p> <p>Выявление авторского отношения к герою на основе имени, авторских помет.</p> <p>Характеристика героя по предложенному плану.</p> <p>Оценивание поступка героя с опорой на личный опыт.</p> <p>Подробный пересказ текста (определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана – в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания). Самостоятельное свободное использование выборочного пересказа – по</p>	<p>класса.</p> <p>Тема текста</p> <p>Определение темы текста (о животных, о природе, о детях, о войне, о людях) сначала с помощью учителя, затем самостоятельно. Уточнение темы текста (на основе содержания произведения: об участии детей в Великой Отечественной войне, о пробуждении природы весной, о взаимоотношениях взрослых и детей).</p> <p>Главная мысль текста</p> <p>Обсуждение главной мысли произведения (коллективно, в парах, в группах – сначала с помощью учителя, затем самостоятельно): что хотел сказать автор, чем хотел поделиться.</p> <p>Слова, сочетания в тексте, отражающие мысли. Чувства автора.</p> <p>Работа с текстом</p> <p><u>Составление плана текста</u></p> <p>Определение главной мысли текста.</p> <p>Определение темы каждой части: деление текста на части.</p> <p>Выделение опорных слов части текста. Озаглавливание частей текста (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p>Подробный пересказ текста</p> <p>Определение главной мысли.</p> <p>Определение темы каждой части: деление текста на части.</p> <p>Выделение опорных слов фрагмента текста.</p> <p>Пересказ текста.</p> <p><u>Краткий или сжатый пересказ текста</u></p> <p>Определение главной мысли.</p> <p>Определение главной мысли.</p> <p>Определение темы каждой части: деление текста на части.</p> <p>Выделение опорных слов фрагмента. Слова, выражения текста для устного высказывания.</p> <p>Сокращение текста. Краткий пересказ текста.</p> <p><u>Выборочный пересказ текста</u></p> <p>Характеристика героя произведения: слова, выражения из текста, характеризующие героя произведения (выбор их в тексте с помощью учителя).</p> <p>Составление текста на основе отобранных языковых средств (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Рассказ о</p>	<p>заглавия произведения; выбирать заголовок произведения из предложенных учителем, учащимися класса.</p> <p>Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль произведения (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p>Пересказывать текст художественного произведения: подробно (с учетом всех сюжетных линий); кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий); выборочно (отдельный фрагмент, описывать героев произведения).</p> <p>Характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).</p> <p>Выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку); объяснять назначение каталожной карточки; составлять краткий отзыв о прочитанной книге</p>
--	--	--

<p>заданному фрагменту, по собственному выбору: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Виды текстов: художественные, учебные, научно-популярные. Практическое сравнение различных видов текста. Подробный и краткий (передача основных мыслей текста) пересказы учебного и научно-популярного текстов. <i>Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Виды информации: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Выходные данные, структура книги: автор, заглавие, подзаголовок; оглавление, аннотация, предисловие и послесловие, иллюстрации. Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке</i></p>	<p>герое по коллективно составленному плану. Рассказ о герое произведения по самостоятельно составленному плану. <i>Пересказ фрагмента текста:</i> отбор слов, выражений из текста для характеристики места действия, самого напряжённого момента в развитии действия, времени действия героев произведения, начала действия. Составление текста на основе отобранных языковых средств по коллективно составленному плану (с помощью учителя). <u>Рассказ по внутритекстовой иллюстрации</u> Анализ иллюстрации (кто изображён, когда, где) при помощи учителя. Подбор соответствующего фрагмента текста. Озаглавливание иллюстрации. Выделение опорных слов текста для рассказа по иллюстрации. Составление рассказа при помощи учителя по коллективно составленному плану. Самостоятельный рассказ по иллюстрации. <u>Работа с книгой</u> Знакомство с книгой (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление). Выбор книги с помощью учителя из ряда предложенных. Аннотация книги. <i>Знакомство с библиотекой.</i> Алфавитный каталог. Каталогная карточка, её назначение. Выбор книги по рекомендованному списку. Отзыв на книгу.</p>	
Культура речевого общения (100 – 110 ч)		
<p>Диалог, особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Нормы и формы речевого общения. Монолог как форма речевого высказывания: отбор и использование изобразительно-выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, олицетворение, гиперболы) для создания собственного устного</p>	<p>Диалог Слушание вопросов собеседника. Ответ на вопрос собеседника. Правила речевого общения. Вежливость – первое правило общения. Как задавать вопрос собеседника: правила постановки вопроса. Выражение сомнения, огорчения, просьба в вопросе. Монолог Определение главной мысли высказывания на заданную тему (что важное я хотел бы сказать). Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация высказывания окружающим. Устное сочинение</p>	<p>Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. Формулировать вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (как? когда? почему? зачем?). Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему): формулировать главную мысль, отбирать доказательства, логично и последовательно строить текст (высказывание), отбирать выразительные средства языка. Создавать (устно) текст (небольшой рассказ, отзыв,</p>

<p>высказывания; воплощение своих жизненных впечатлений в словесном образе; самостоятельное построение композиции собственного высказывания; анализ авторского замысла; передача основной мысли текста в высказывании. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, на заданную тему</p>	<p>Определение темы прочитанного произведения, рассмотренной иллюстрации (то, о чём хотел рассказать автор). Определение главной мысли произведения (что самое главное хотел сказать автор). Определение темы и главной мысли устного сочинения. Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация своего высказывания окружающим</p>	<p>рассуждение) с учётом особенностей слушателей</p>
Культура письменной речи (20 – 25 ч)		
<p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев, жанра произведения), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях типа текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение, рассказ на заданную тему, отзыв.</p>	<p>Определение темы своего высказывания (то, о чём бы я хотел рассказать). Определение главной мысли высказывания (что самое важное в моём рассказе). Выразительные средства языка для письменного высказывания. Тип высказывания: текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание. Структура письменного высказывания. Устное сочинение в форме рассказа, отзыва.</p>	<p>Определять тему своего будущего письменного высказывания (о чём бы я хотел сказать). Определять тип высказывания (текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание), отбирать целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста. Создавать письменный текст (рассказ, отзыв и др.)</p>
Круг детского чтения		
<p>Произведения устного народного творчества. Произведения классиков отечественной литературы XIX – XX вв. (например, В.А. Жуковский, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.А. Крылов, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой, В.В. Маяковский, С.А. Есенин), классиков детской литературы. Произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. <i>Историческая, приключенческая, фантастическая литература. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература.</i> Детские периодические издания. Основные темы детского чтения: произведения о Родине, природе, детях, о животных, добре и зле, юмористические и др.</p>	<p>Произведения устного народного творчества. Малые формы устного народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и поговорки. Северные загадки, прибаутки, потешки, пословицы, поговорки, считалки, скороговорки, заклички, частушки, приговорки. северные народные сказки. Большие формы устного народного творчества: сказки, былины. Северные народные сказки: Б. Шергин, С. Писахов; былины «Илья Муромец». Классики детской литературы. Классики русской литературы XIX – XX вв. Произведения отечественной и зарубежной авторской литературы: рассказы, сказки, стихотворения, пьесы. Детские журналы: о природе, художественно-развлекательные, художественно-публицистические. Справочник для учащихся начальной школы. Архангельская область: словарь – справочник для младших школьников. Энциклопедия «Про всё на свете». Темы детского чтения Произведения о детях, природе,</p>	

	взаимоотношениях людей, животных, Родине, приключения, фантастика.	
Литературоведческая пропедевтика		
<p>Средства выразительности (на практическом уровне): сравнение, звукопись, олицетворение, <i>метафора, гипербола, повтор</i>. Выделение их в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя).</p> <p>Литературные понятия: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор, <i>сюжет</i>, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, <i>мысли, отношение автора к герою; рассказчик</i>.</p> <p>Композиционные формы речи (на уровне практического знакомства, без употребления терминов): повествование, описание (пейзаж, портрет, <i>интерьер</i>), <i>монолог героя</i>, диалог героев.</p> <p>Прозаическая и стихотворная речь. <i>Основы стихосложения: ритм, рифма (смысл)</i>.</p> <p>Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения.</p> <p>Жанровое разнообразие произведений для чтения: малые формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки); большие фольклорные формы (<i>былины, сказания, мифы и легенды</i>); сказки (<i>о животных, бытовые, волшебные</i>), басни.</p> <p>Литературная (авторская) сказка. Художественные особенности сказок: лексика, структура (<i>композиция</i>).</p> <p>Рассказы, пьесы, <i>повести</i>, стихотворения, басни, <i>очерки, статьи детской периодики</i> – произведения классиков отечественной и зарубежной литературы XIX – XX вв.</p>	<p>Малые жанры фольклора: загадка, считалка, песенка, пословицы и поговорки. Жанры произведений: рассказ, стихотворение, сказка.</p> <p>Прозаическая и стихотворная речь. Звукопись. Тема произведения. Главная мысль произведения. Развитие действия (сюжетная линия текста). Герой произведения. Характер героя.</p> <p>Средства выразительности. Сравнение. Олицетворение. Метафора. Гипербола.</p>	<p>Сравнивать малые фольклорные жанры, жанры художественных произведений; называть жанры, характеризовать их особенности.</p> <p>Сравнивать сказки разных народов по теме, жанровым особенностям, языку.</p> <p>Ориентироваться в литературоведческих понятиях и терминах (в рамках изученного).</p> <p>Наблюдать: выделять особенности разных жанров художественных произведений.</p> <p>Наблюдать: находить в тексте сравнения, олицетворения, метафоры, гиперболы.</p>
Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)		
<p>Освоение различных позиций в тексте: постановка живых картин, чтение по ролям,</p> <p>Инсценирование, <i>драматизация</i>; создание различных форм интерпретации текста: устное, словесное рисование, разные формы пересказа (подробный, выборочный, краткий, <i>художественный, творческий</i>), создание собственного текста на основе художественного</p>	<p>Постановка живых картин</p> <p>Определение фрагмента для постановки живых картин.</p> <p>Освоение различных ролей в тексте. Выразительные средства для инсценировки (мимика, жесты). Постановка живых картин.</p> <p>Чтение по ролям</p> <p>Определение фрагмента для чтения по ролям. Освоение различных ролей в тексте.</p>	<p>Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям, участвовать в драматизации. Передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонацию речи, мимику, жесты), мизансцены.</p> <p>Конструировать устное сочинение: передавать замысел автора, главную мысль</p>

произведения (текст по аналогии).	<p>Выразительные средства (тон, темп, интонация) для чтения по ролям. Чтение по ролям.</p> <p>Инсценирование Определение фрагмента для инсценирования. Освоение ролей для инсценирования.</p> <p>Выразительные средства (мимика, жесты, интонация) для инсценирования.</p> <p>Инсценирование.</p> <p>Устное словесное рисование Определение фрагмента для устного словесного рисования. Слова, словосочетания, отражающие содержание этого фрагмента. Презентация фрагмента.</p> <p>Устное сочинение Определение темы прочитанного произведения (то, о чём хотел сказать автор). Определение главной мысли произведения (что главное хотел бы сказать автор). Определение темы и главной мысли устного высказывания. Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация высказывания окружающим</p>	<p>произведения, выразительные средства языка.</p> <p>Презентовать устное сочинение.</p>
-----------------------------------	---	---

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения: Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К - полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на двух учеников);

П - комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5 - 6 человек).

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1	Примерная программа начального образования по литературному чтению. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М, В. Литературное чтение. Сборник рабочих программ «Школа России» М.: «Просвещение» 2011	Д Д
2		
УЧЕБНИКИ		
3	Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Учебник. 1-4 класс. Часть 1, 2.	К
2. Печатные пособия		
4	Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).	Д
5	Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).	Д
6	Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.	Д

3. Технические средства обучения		
7	Класная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.	Д
8	Магнитная доска.	Д
9	Персональный компьютер с принтером.	Д
10	Интерактивная доска	Д
11	Принтер	Д
4. Экранно-звуковые пособия		
12	Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение», 1-4 класс.	Д
13	Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.	Д
14	Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.	Д
5.Оборудование класса		
15	Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.	К
16	Стол учительский с тумбой.	Д
17	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	
18	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	Д
19	Держатели для схем и таблиц.	Д

2.2.3. Программа по английскому языку.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Пояснительная записка

Программа по английскому языку разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом примерной программы начального общего образования по иностранному языку, рабочей программы курса английского языка к УМК « Английский с удовольствием» для 2-4 классов общеобразовательных учреждений авторы М.З. Биболетова , Н.Н. Трубанева , Обнинск: Титул, 2013 г, программы курса английского языка к УМК « Английский с удовольствием» для 2-9 классов общеобразовательных учреждений авторы М.З. Биболетова , Н.Н. Трубанева , Обнинск: Титул.

Цели и задачи данной программы.

Цель:

В процессе изучения английского языка реализуются следующие цели:

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников; элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;
- развитие личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младшего школьника; мотивации к дальнейшему овладению английским языком;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования английского языка как средства общения;
- освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке;
- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

Задачи:

- формировать представления об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- расширять лингвистический кругозор младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;
- обеспечить коммуникативно психологической адаптацию младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- развивать личностные качества младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;
- развивать эмоциональную сферу детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
- приобщать младших школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- развивать познавательные способности, овладевать умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работы в паре, в группе

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Английский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

формирование первоначальных представлений культуры, истории и традиций других народов и мировой культуры;

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Общая характеристика учебного предмета, курса.

Иностранный язык входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Изучение иностранного языка в общеобразовательных учреждениях страны начинается со II класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к изучению языков, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

В свою очередь, изучение английского языка способствует развитию речевых способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, в частности, умении слушать партнера, взаимодействовать с ним вербальными средствами, различать интонацию речевого партнера и моделировать собственную интонацию в зависимости от цели высказывания (утверждение, вопрос, отрицание), планировать элементарное монологическое высказывание. Помимо этого

изучение английского языка позволяет расширить словарный запас младшего школьника на родном языке за счет так называемых "интернациональных слов" и т. д.

Одним из приоритетов начального образования признается развитие личностных качеств и способностей ребенка в процессе приобретения им опыта разнообразной деятельности — учебно-познавательной, практической, социальной. Данный подход реализуется при обучении по курсу "Enjoy English".

Наряду с коммуникативными заданиями, которые обеспечивают приобретение учащимися опыта практического применения английского языка в различном социально-ролевом и ситуативном контексте, курс насыщен заданиями учебно-познавательного характера.

Деятельностный характер предмета "Иностранный язык" позволяет сочетать речевую деятельность на английском языке с другими видами деятельности (игровой, познавательной, художественной и т. п.), осуществляя разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать общеучебные умения и навыки, которые межпредметны по своему характеру.

Обучение английскому языку на первой ступени (2 – 4 классы) обладает выраженной спецификой по сравнению с последующими ступенями. На первых годах обучения происходит интенсивное накопление языковых средств, необходимых для решения достаточно широкого круга коммуникативных задач. В дальнейшем на старших ступенях обучения учащиеся будут решать эти же задачи в других ситуациях общения, в рамках новых тем. Однако первоначальное накопление языковых и речевых средств происходит именно на первой ступени. При этом существенное влияние на эффективность процесса обучения оказывает динамика накопления языковых средств, последовательность, обоснованность и интенсивность их введения.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

УМК серии «Forward», созданный на основе данной авторской программы, обеспечивает преемственность изучения английского языка в рамках начальной школы со 2 класса по 4 класс (и далее по 11 класс) общеобразовательных учреждений. УМК для 2–4 классов рассчитаны на обязательное изучение предмета «Иностранный язык» в школах, работающих по базисному учебному плану — 2 часа в неделю. Особенностью данных УМК является включение в состав учебников и рабочих тетрадей дополнительных заданий и материалов, отмеченных звездочкой, которые создают условия для их использования в прогимназиях и лицеях, работающих по второму варианту учебного плана⁴ — 3 часа (и более) в неделю. Особенно отчетливо это представлено в УМК для 4 класса, где пять дополнительных разделов выделены в отдельный блок, что расширяет возможности его использования в расчете на второй вариант учебного плана.

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение английского языка в начальной школе отводится 2 часа в неделю в каждом классе. Программа рассчитана на 204 часа: во 2, 3 и 4 классах — по 68 часов (34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и

волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое, в сущности, и является воспитательным процессом.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.

Личностные результаты:

-в формировании представлений об английском языке как средстве установления взаимопонимания с представителями других народов, в познании нового, как средстве адаптации в иноязычном окружении

-в формировании уважительного отношения к иному мнению, к культуре других народов

-в формировании дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в англоязычных странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы

-развитие самостоятельности, целеустремленности, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимании чувств других людей, соблюдении норм речевого и неречевого этикета, что проявляется в соответствующем поведении в моделируемых ситуациях общения через обширный ролевой репертуар, включенный в УМК

-в принятии новой социальной роли обучающегося, в формировании устойчивой мотивации к овладению иностранным языком

-в развитии навыков сотрудничества с учителем, другими взрослыми и сверстниками в разных ситуациях общения в процессе совместной деятельности, в том числе проектной

-в формировании установки на безопасный здоровый образ жизни

Метапредметные результаты :

-принимать задачи учебной и коммуникативной деятельности, в том числе творческого характера, осуществлять поиск средств решения задачи

-планировать, выполнять и оценивать свои учебные / коммуникативные действия в соответствии с поставленной коммуникативной задачей и условиями её реализации

-понимать причины неуспеха учебной деятельности и действовать с опорой на изученное правило/ алгоритм с целью достижения успеха

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов

-использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач

-использовать различные способы поиска информации в соответствии с решаемой коммуникативной /познавательной задачей

-анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, группировать по отдельным признакам языковую информацию

- владеть базовыми грамматическими понятиями, отражающие существенные связи и отношения

-передавать, фиксировать информацию в таблице

-опираться на языковую догадку в процессе чтения/ восприятия на слух текстов, содержащих отдельные незнакомые слова или новые комбинации знакомых слов

-владеть умениями смыслового чтения текстов разных стилей и жанров в соответствии с целями и коммуникативными задачами(с пониманием основного содержания, с полным пониманием)

-осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации в устной и письменной форме

-слушать и слышать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь слово

- договариваться о распределении ролей в процессе совместной деятельности

-осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

Предметные результаты:

А. В сфере коммуникативной компетенции:

языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);

говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей); аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);

чтение (воспринимать с пониманием тексты ограниченного объёма, соответствующие изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);

письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);

социокультурная осведомлённость (англоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

Б. В познавательной сфере:

формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звукобуквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);

умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказывание по изученной тематике;

перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на английском языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;

умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;

осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;

ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;

перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

Г. В эстетической сфере:

знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, образцов поэзии, фольклора и народного литературного творчества;

формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;

развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

Д. В трудовой сфере:

умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении; готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ для повышения эффективности своего учебного труда;

начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

Результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

В процессе овладения познавательным (социокультурным) аспектом выпускник научится:

- находить на карте страны изучаемого языка и континенты;
- узнавать достопримечательности стран изучаемого языка/родной страны;
- понимать особенности британских и американских национальных и семейных праздников и традиций;
- понимать особенности образа жизни зарубежных сверстников;
- узнавать наиболее известных персонажей англоязычной детской литературы и популярные литературные произведения для детей;
- узнавать наиболее популярные в странах изучаемого языка детские телепередачи и их героев, а также анимационные фильмы и их героев.

Выпускник получит возможность:

- сформировать представление о государственной символике стран изучаемого языка;
- сопоставить реалии стран изучаемого языка и родной страны;
- представить реалии своей страны средствами английского языка;
- познакомиться и выучить наизусть популярные детские песенки и стихотворения.

В процессе овладения учебным аспектом у учащихся будут развиты коммуникативные умения по

видам речевой деятельности.

В говорении выпускник научится:

1. вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями;
2. кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
3. рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в пределах тематики начальной школы).

Выпускник получит возможность научиться:

1. воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;
2. кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;
3. выражать отношение к прочитанному/услышанному.

В аудировании выпускник научится:

- понимать на слух:
 - речь учителя во время ведения урока;
 - связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;
 - высказывания одноклассников;
 - небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;
- содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию текста);
 - понимать основную информацию услышанного;
 - извлекать конкретную информацию из услышанного;
 - понимать детали текста;
 - вербально или не вербально реагировать на услышанное;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки) – время звучания до 1 минуты;
 - использовать контекстуальную или языковую догадку;
 - не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В чтении выпускник овладеет техникой чтения, то есть научится читать:

- по транскрипции;
- с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
- редуцированные формы вспомогательных глаголов, используемые для образования изучаемых видовременных форм;
- редуцированные отрицательные формы модальных глаголов;
- написанное цифрами время, количественные и порядковые числительные и даты;
- с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения;
- основные коммуникативные типы предложений (повествовательное, вопросительное,

побудительное, восклицательное);

- с определённой скоростью, обеспечивающей понимание читаемого.

Выпускник овладеет умением читать, то есть научится:

• читать небольшие тексты различных типов, применяя разные стратегии, обеспечивающие

понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой

(запрашиваемой) информации;

• читать и понимать содержание текста на уровне значения, то есть сумеет на основе понимания

связи между членами простых предложений, ответить на вопросы по содержанию текста;

• определять значения незнакомых слов по:

– знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим

элементам сложных слов;

– аналогии с родным языком;

– конверсии;

– контексту;

– иллюстративной наглядности;

• пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим

справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

• читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;

• читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые распространённые предложения с однородными членами;

• понимать внутреннюю организацию текста и определять:

– главную идею текста и предложения, подчинённые главному предложению;

– хронологический/логический порядок предложений;

– причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и

грамматических средств;

• читать и понимать содержание текста на уровне смысла, а также:

– делать выводы из прочитанного;

– выражать собственное мнение по поводу прочитанного;

– выражать суждение относительно поступков героев;

– соотносить события в тексте с личным опытом.

– правильно списывать;

В письме выпускник научится:

– выполнять лексико-грамматические упражнения;

– делать записи (выписки из текста);

– делать подписи к рисункам;

– отвечать письменно на вопросы;

– писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения (объём 15–20 слов);

– писать личные письма в рамках изучаемой тематики (объём 30–40 слов) с опорой на образец.

Выпускник получит возможность научиться:

– писать русские имена и фамилии по-английски;

– писать записки друзьям;

– составлять правила поведения/инструкции;

- заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби), сообщать краткие сведения о себе;
- в личных письмах запрашивать интересующую информацию;
- писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объём 50–60 слов);
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия и орфография

Выпускник научится:

- распознавать слова, написанные разными шрифтами;
- отличать буквы от транскрипционных знаков;
- читать слова по транскрипции;
- пользоваться английским алфавитом;
- писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом);
- сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);
- писать правильно (овладеет основными правилами орфографии).

Выпускник получит возможность научиться:

- писать транскрипционные знаки;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- использовать словарь для уточнения написания слова.

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопрос), побудительное, восклицательное предложения.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;

• использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах

тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать имена собственные и нарицательные;
- распознавать части речи по определённым признакам;
- понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам

(суффиксам и

приставкам);

- использовать правила словообразования;

• догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с

родным языком, словообразовательным элементом т.д.).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

• понимать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, прилагательные в положительной,

сравнительной и превосходной степенях, количественные (до 100) и порядковые (до 30)

числительные, личные, притяжательные и вопросительные местоимения, глагол have got, глагол-связку to be, модальные глаголы can, may, must, should, видо-временные формы

Present/Past/Future Simple, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;

• понимать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, безличные

предложения, предложения с оборотом there is/there are, побудительные предложения в

утвердительной и отрицательной формах;

Выпускник получит возможность научиться:

• понимать и использовать в наиболее распространённых случаях неопределённый, определённый и

нулевой артикли;

• понимать и использовать в речи указательные (this, that, these, those), неопределённые (some, any)

местоимения;

• понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных не по правилам;

• понимать и использовать в речи сложносочинённые предложения с союзами and и but;

• понимать и использовать в речи сложноподчинённые предложения с союзом because;

• дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные,

модальные/смысловые/ вспомогательные глаголы);

• приобрести начальные лингвистические представления о системе и структуре английского языка,

необходимые для овладения речевыми навыками и основами речевых

Содержание учебного предмета, курса

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе полученные с помощью средств коммуникации; • диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей). В русле аудирования Воспринимать на слух и понимать:
- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Графика, каллиграфия, орфография.

Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи.

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы er, or, tion, ist, ful, ly, teen, ty, th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи.

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и

отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с союзом because. Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции «I'd like to ...». Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам, и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления). Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30. Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

2 класс

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся(основные учебные умения и действия)
Цикл №1 «Здравствуй английский» 18 часов	воспринимает на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально -реагировать на услышанное; -знакомится с речью носителей языка; - воспроизводит графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); - использует английский алфавит, -знает последовательность букв в нём; -формирует обобщённые лингвистические структуры грамматики и синтаксиса; - распознает и фиксирует буквы английского алфавита
Цикл №2 «Добро пожаловать в наш театр» 14 часов	- соотносит графический образ английского слова с его звуковым образом; участвует в творческой работе по созданию проекта -воспринимает на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально -реагировать на услышанное; -знакомится с речью носителей языка; - воспроизводит графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); - использует английский алфавит, - составляет небольшое описание предмета, персонажа; - рассказывает о себе
Цикл №3 «Давайте говорить и читать по английски» 17 часов	воспроизводит графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); - использует английский алфавит, -списывает текст; - отличает буквы от знаков транскрипции

	<ul style="list-style-type: none"> -различает на слух и адекватно произносит некоторые звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; лексические единицы, в том числе словосочетания• распознает и употребляет в речи основные коммуникативные типы предложений, используя схемы-опоры; - распознает в тексте и употребляет в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол связку to be; модальные глаголы can,; личные, притяжательные местоимения; количественные (до 10) числительные; -подписывает картинки -отвечает письменно на вопросы -выписывает из текста слова ,словосочетания ,предложения- - читает вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.
Цикл№4 «Знакомьтесь мои друзья»19 часов	<ul style="list-style-type: none"> -воспроизводит графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); - использует английский алфавит, -списывает текст; - отличает буквы от знаков транскрипции -различает на слух и адекватно произносит некоторые звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; лексические единицы, в том числе словосочетания• распознает и употребляет в речи основные коммуникативные типы предложений, используя схемы-опоры; - распознает в тексте и употребляет в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол связку to be; модальные глаголы can,; личные, притяжательные местоимения; количественные (до 10) числительные; -подписывает картинки -отвечает письменно на вопросы -выписывает из текста слова ,словосочетания ,предложения- - читает вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; участвует в творческой работе по созданию книжки-малышки (английский алфавит)

3 класс

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся(основные учебные умения и действия)
Цикл№1 «Добро пожаловать в Лесную школу!» 18 часов	<ul style="list-style-type: none"> заполняет анкету -называет героя -находит героя по фотографии -отвечает на вопросы -восстанавливает текст ,вставляя пропущенные слова -читает текст с полным пониманием -читает вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; -соотносит графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения -использует справочный материал из рубрики « Look and learn» -пишет отдельные слова полупечатным шрифтом -отвечает на письмо , дописывая предложение -отвечает на вопросы к тексту, картинке -заполняет таблицу по образцу -распознает и употребляет в речи основные коммуникативные типы предложений, используя схемы-опоры; - распознает в тексте и употребляет в речи изученный лексический и грамматический материал

	участвует в творческой работе по составлению меню школьных завтраков
Цикл №2 «Весёлые зелёные уроки» 14 часов	<p>распознает и употребляет в речи основные коммуникативные типы предложений, используя схемы-опоры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознает в тексте и употребляет в речи изученный лексический и грамматический материал - участвует в творческой работе по изготовлению поделки-находит героя по фотографии - отвечает на вопросы - восстанавливает текст ,заменяя рисунки словами - читает текст с полным пониманием - читает вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, - пишет поздравления с опорой на образец - отвечает на вопросы к тексту, картинке - называет героя - восстанавливает текст ,вставляя пропущенные слова
Цикл №3 «Разговор о новом друге» 20 часов	<p>распознает и употребляет в речи основные коммуникативные типы предложений, используя схемы-опоры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознает в тексте и употребляет в речи изученный лексический и грамматический материал - участвует в творческой работе подписывает поздравительную открытку - находит героя по фотографии - отвечает на вопросы - восстанавливает текст ,заменяя рисунки словами - читает текст с полным пониманием - читает вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, - пишет поздравления с опорой на образец - отвечает на вопросы к тексту, картинке - называет героя - пишет короткое письмо с опорой на образец - восстанавливает текст ,вставляя пропущенные слова - пишет рекламное объявление - дает характеристику - выражает свое мнение по прочитанному - составляет анкету
№ Цикл 4 «Рассказ историй и написание писем вашим друзьям» 16 часов	<p>распознает и употребляет в речи основные коммуникативные типы предложений, используя схемы-опоры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознает в тексте и употребляет в речи изученный лексический и грамматический материал - участвует в творческой работе подписывает поздравительную открытку - находит героя по фотографии - отвечает на вопросы - восстанавливает текст ,заменяя рисунки словами - читает текст с полным пониманием - читает вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, - пишет поздравления с опорой на образец - отвечает на вопросы к тексту, картинке - называет героя - пишет короткое письмо с опорой на образец - восстанавливает текст ,вставляя пропущенные слова - пишет рекламное объявление - дает характеристику - выражает свое мнение по прочитанному - составляет анкету

	<ul style="list-style-type: none"> -расставляет отрывки в нужном порядке -заполняет таблицу
--	---

4 класс

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся(основные учебные умения и действия)
<p>Цикл №1 «Времена года и погода» 7 часов</p>	<p>распознает и употребляет в речи основные коммуникативные типы предложений, используя схемы-опоры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознает в тексте и употребляет в речи изученный лексический и грамматический материал -находит и исправляет неверные утверждения -восстанавливает диалоги -читает текст с полным пониманием содержания -читает вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; -соотносит графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдает правильное ударение в словах и фразах, интонацию -использует справочный -пользуется приемами изучающего и ознакомительного чтения -пользуется англо-русским словарем -находит в тексте необходимую информацию
<p>Цикл №2 «Мой дом, квартира»7 часов</p>	<p>-распознает и употребляет в речи основные коммуникативные типы предложений, используя схемы-опоры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознает в тексте и употребляет в речи изученный лексический и грамматический материал -участвует в творческой работе выбирает время года, погоду для путешествия, создает дом и программу для отдыха -находит и исправляет неверные утверждения -восстанавливает диалоги -сравнивает комнаты -восстанавливает текст -соотносит графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдает правильное ударение в словах и фразах, интонацию -использует справочный материал -пользуется приемами изучающего и ознакомительного чтения -пользуется англо-русским словарем -находит в тексте необходимую информацию
<p>Цикл №3 «Быть счастливым в сельской местности и в городе»8 часов</p>	<p>распознает и употребляет в речи основные коммуникативные типы предложений, используя схемы-опоры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознает в тексте и употребляет в речи изученный лексический и грамматический материал -находит и исправляет неверные утверждения -восстанавливает текст -сравнивает персонажей -восстанавливает текст -отвечает на вопросы и объясняет почему --читать текст с полным пониманием содержания -соотносит графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдает правильное ударение в словах и фразах, интонацию -использует справочный -пользуется приемами изучающего и ознакомительного чтения -пользуется англо-русским словарем -находит в тексте необходимую информацию

<p>Цикл №4 «Рассказывать рассказы»10 часов</p>	<p>распознает и употребляет в речи основные коммуникативные типы предложений, используя схемы-опоры; - распознает в тексте и употребляет в речи изученный лексический и грамматический материал -участвует в творческой работе сочиняет сказку -находит и исправляет , восстанавливает и отвечает -восстанавливает текст и диалог -восстанавливает текст --читать текст с полным пониманием содержания -соотносит графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдает правильное ударение в словах и фразах, интонацию -использует справочный -пользуется приемами изучающего и ознакомительного чтения -пользуется англо-русским словарем -находит в тексте необходимую информацию</p>
<p>Цикл №5 «Хорошо проводить время в семье»11 часов</p>	<p>распознает и употребляет в речи основные коммуникативные типы предложений, используя схемы-опоры; - распознает в тексте и употребляет в речи изученный лексический и грамматический материал -восстанавливает вопросы и отвечает -восстанавливает текст --читать текст с полным пониманием содержания -заканчивает предложения, восстанавливает вопросы и отвечает на них -соотносит графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдает правильное ударение в словах и фразах, интонацию -использует справочный -пользуется приемами изучающего и ознакомительного чтения -пользуется англо-русским словарем -находит в тексте необходимую информацию</p>
<p>Цикл №6 «Покупки» 9 часов</p>	<p>распознает и употребляет в речи основные коммуникативные типы предложений, используя схемы-опоры; - распознает в тексте и употребляет в речи изученный лексический и грамматический материал -участвует в творческой работе изготовление журнала мод для звезд -восстанавливает вопросы и отвечает -восстанавливает текст --читает текст с полным пониманием -заканчивает предложения, восстанавливает вопросы и отвечает на них -соотносит графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдает правильное ударение в словах и фразах, интонацию -использует справочный -пользуется приемами изучающего и ознакомительного чтения -пользуется англо-русским словарем -находит в тексте необходимую информацию</p>
<p>Цикл №7 «Школа»16 часов</p>	<p>распознает и употребляет в речи основные коммуникативные типы предложений, используя схемы-опоры; - распознает в тексте и употребляет в речи изученный лексический и грамматический материал -участвует в творческой работе изготовление журнала мод для звезд</p>

	-восстанавливает вопросы и отвечает -восстанавливает текст -читает текст с полным пониманием -заканчивает предложения, восстанавливает вопросы и отвечает на них -пишет письмо -заполняет анкету -соотносит графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдает правильное ударение в словах и фразах, интонацию -использует справочный -пользуется приемами изучающего и ознакомительного чтения -пользуется англо-русским словарем -находит в тексте необходимую информацию
--	---

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К - полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на двух учеников);

П - комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5 - 6 человек).

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
• Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1.	Рабочая программа курса английского языка к УМК Английский с удовольствием для 2-4 классов общеобразовательных учреждений. Авторы: М.З. Биболетова, Н.Н. Трубанева, Обнинск: Титул, 2013.	Д
2.	Программа курса английского языка к УМК Английский с удовольствием для 2-9 классов общеобразовательных учреждений. Авторы: М.З. Биболетова, Н.Н. Трубанева, Обнинск: Титул, 2007.	Д
3	Биболетова М.З.и др. Enjoy English: учебник английского языка для 2 класса / М.З.Биболетова — Обнинск: Титул,2012.	К
4	Биболетова М.З. и др. Enjoy English: книга для учителя 2 класс / М.З.Биболетова — Обнинск: Титул,2013.	Д
5	Биболетова М.З. и др. Enjoy English : рабочая тетрадь для 2 классов / М.З.Биболетова — Обнинск:Титул, 2014	К
6	Биболетова М.З. и др. Enjoy English: аудиоприложение для 2 класса / CD MP3 / М.З.Биболетова - Обнинск: Титул, 2014	Д
7	Грамматика английского языка. Сборник упражнений. 2 класс. (К учебнику М.З. Биболетовой и др. "Enjoy English. 2 класс")Барашкова У.А.	Д
8	Биболетова М.З.и др. Enjoy English: учебник английского языка для 3 класса / М.З.Биболетова — Обнинск : Титул,2013	К
9	Биболетова М.З. и др. Enjoy English: книга для учителя 3 класса / М.З.Биболетова — Обнинск: Титул,2013	Д
10	Биболетова М.З. и др. Enjoy English : рабочая тетрадь для 3 классов / М.З.Биболетова — Обнинск:Титул, 2014	К

11	Биболетова М.З. и др. Enjoy English: аудиоприложение для 3 класса / CD MP3 / М.З.Биболетова - Обнинск: Титул, 2014	Д
12	Грамматика английского языка. Сборник упражнений. 3 класс. (К учебнику М.З. Биболетовой и др. "Enjoy English. 3 класс")Барашкова У.А.	Д
13	Биболетова М.З.и др. Enjoy English:учебник английского языка для 4 класса / М.З.Биболетова — Обнинск : Титул, 2013	К
14	Биболетова М.З. и др. Enjoy English: книга для учителя / М.З.Биболетова — Обнинск: Титул, 2013	Д
15	Биболетова М.З. и др. Enjoy English : рабочая тетрадь для 4 класса / М.З.Биболетова — Обнинск : Титул, 2013	К
16	Биболетова М.З. и др. Enjoy English: аудиоприложение для 4 класса / CD MP3 / М.З.Биболетова - Обнинск: Титул, 2014	Д
17	Грамматика английского языка. Сборник упражнений. 4 класс. Часть 1. По новому образовательному стандарту (второго поколения). (К учебнику М.З. Биболетовой и др. "Enjoy English. 4 класс")Барашкова Е.А	Д
18	Контрольно измерительные материалы. Английский язык: 2 класс / Сост. Г.Г. Кулинич. – М.: ВАКО, 2010. – 64 с. – (Контрольно-измерительные материалы).	Д
19	Контрольно измерительные материалы. Английский язык: 2 класс / Сост. Г.Г. Кулинич. – М.: ВАКО, 2010. – 80 с. – (Контрольно-измерительные материалы).	Д
20	Контрольно измерительные материалы. Английский язык: 2 класс / Сост. Г.Г. Кулинич. – М.: ВАКО, 2010. – 80 с. – (Контрольно-измерительные материалы).	Д
• Печатные пособия		
1.	Плакаты «Грамматика английского языка»	Д
2.	Алфавит	Д
• Технические средства обучения		
1.	Классная магнитная доска	Д
2.	Персональный компьютер	Д
3.	Магнитофон	Д
4	Проектор мультимедиа	Д
5	Принтер	Д
• Экранно-звуковые пособия		
1.	Английский язык с удовольствием: обучающая компьютерная программа к учебникам для 2,3,4 классов общеобразовательных учреждений / М.З. Биболетова, О.А. Денисенко, Н.Н. Трубанева. – Обнинск.: Титул, 2014	Д
2	Английский язык с удовольствием -Интерактивные плакаты: обучающая компьютерная программа к учебникам для 2-4 классов общеобразовательных учреждений / М.З. Биболетова, О.А. Денисенко, Н.Н. Трубанева. – Обнинск.: Титул, 2014	Д
• Игры и игрушки		
1	Игрушки	Д
• Оборудование класса		
1.	Двухместные ученические столы с комплектом стульев	К

2.	Стол учительский с тумбой	К
3.	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	К

2.2.4. Программа по математике.

МАТЕМАТИКА

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, с учётом примерной программы по математике, рабочей программы по математике, предметной линии учебников системы «Школа России» 1-4 классы автор М.И. Моро и др., Москва, «Просвещение», 2011г.

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Цели и задачи данной программы:

Цели:

- развитие младшего школьника: использование математических представлений для описания окружающих предметов, процессов, явлений в количественном и пространственном отношении; формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать обоснованные и необоснованные суждения;
- освоение начальных математических знаний: формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики: вести поиск информации (фактов, сходства, различия, закономерности, основания для упорядочивания, вариантов); понимать значение величин и способов их измерения; использовать арифметические способы для разрешения сюжетных ситуаций; работать с алгоритмами выполнения арифметических действий, решения задач, проведения простейших построений; проявлять математическую готовность к продолжению образования;
- воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Задачи:

— формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

— развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

— развитие пространственного воображения;

— развитие математической речи;

— формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;

— формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

— формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

— развитие познавательных способностей;

— воспитание стремления к расширению математических знаний;

— формирование критичности мышления;

— развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять её решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность

предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументировано подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приёмы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение).

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в дальнейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса,

школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при

решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументировано подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.

Личностные результаты.

1. Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
2. Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
3. Целостное восприятие окружающего мира.
4. Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
5. Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
6. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
7. Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты.

1. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
2. Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
3. Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
5. Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
6. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать

изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

9. Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты.

1. Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

2. Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

3. Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

4. Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

5. Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

Содержание учебного предмета, курса.

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

1-4 классы

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся(основные учебные умения и действия)
Числа и величины	<p><u>Выбирать</u> способ сравнения объектов, проводить сравнение. Сравнить числа по классам и разрядам.</p> <p><u>Моделировать</u> ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим.</p> <p><u>Группировать</u> числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.</p> <p><u>Наблюдать</u> закономерность числовой последовательности, составлять (дополнять) числовую последовательность по заданному или самостоятельно составленному правилу.</p> <p><u>Оценивать</u> правильность составления числовой последовательности.</p> <p><u>Исследовать</u> ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения.</p> <p><u>Характеризовать</u> явления и события с использованием величин.</p>
Арифметические действия	<p><u>Сравнивать</u> разные способы вычислений, выбирать удобный.</p> <p><u>Моделировать</u> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.</p> <p><u>Использовать</u> математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения и вычитания, умножения, деления).</p> <p><u>Моделировать</u> изученные арифметические зависимости.</p> <p><u>Составлять</u> инструкцию, план решения, алгоритм выполнения задания (при записи числового выражения, нахождения значения числового выражения и т.д.).</p>
Работа с текстовыми задачами	<p><u>Выполнять</u> краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.). <u>Планировать</u> решение задачи.</p> <p><u>Выбирать</u> наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи.</p> <p><u>Объяснять</u> выбор арифметических действий для решения. <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи.</p> <p><u>Презентовать</u> различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения). <u>Выбирать самостоятельно</u> способ решения задачи. <u>Использовать</u> геометрические образы в ходе решения задачи. <u>Контролировать: обнаруживать и устранять</u> ошибки логического (в</p>

	ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера. <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении ее условия (вопроса).
Пространственные отношения. Геометрические фигуры.	<u>Моделировать</u> разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости. <u>Изготавливать</u> (конструировать) модели геометрических фигур, преобразовывать модели. <u>Исследовать</u> предметы окружающего мира: сопоставлять их с геометрическими формами. <u>Характеризовать</u> свойства геометрических фигур. <u>Сравнивать</u> геометрические фигуры по форме.
Геометрические величины.	<u>Анализировать</u> житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка). <u>Сравнивать</u> геометрические фигуры по величине (размеру). <u>Классифицировать</u> (объединять в группы) геометрические фигуры. <u>Находить</u> геометрическую величину разными способами. <u>Использовать</u> различные инструменты и технические средства для проведения измерений.
Работа с информацией	<u>Работать с информацией</u> : находить, обобщать и представлять данные (с помощью учителя и др., и самостоятельно); использовать справочную литературу для уточнения и поиска информации; интерпретировать информацию (объяснять, сравнивать и обобщать данные, формулировать выводы и прогнозы). <u>Понимать</u> информацию, представленную разными способами (текст, таблица, схема, диаграмма и др.). <u>Использовать</u> информацию для установления количественных и пространственных отношений, причинно-следственных связей, строить и объяснять простейшие логические выражения. <u>Находить</u> общее свойство группы предметов, чисел, геометрических фигур, числовых выражений и прочее; <u>проверять</u> его выполнение для каждого объекта группы. <u>Сравнивать и обобщать</u> информацию, представленную в строках, столбцах таблицы

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К - полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на двух учеников);

П - комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5 - 6 человек).

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1 2	Примерная программа начального образования по математике. Моро и др. Математика: Сборник рабочих программ «Школа России» М.: «Просвещение» 2011	Д
3	УЧЕБНИКИ М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова Математика: Учебник: 1-4 класс. Часть 1,2.	К
4	РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 1-4 класс. Часть 1,2.	К
5	ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 1-4 класс.	К
6	ТЕСТЫ В.Н. Рудницкая. тесты по математике. М., Экзамен, 2014г. 1-4 класс	К
2. Печатные пособия		
7 8	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. Комплект таблиц для начальной школы: 1-4 класс. Карточки с заданиями по математике для 1-4 классов.	Д К
3. Технические средства обучения		
9 10 11 12 13	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная доска. Персональный компьютер с принтером. Интерактивная доска Принтер	Д Д Д Д
4. Экранно-звуковые пособия		
14	Электронное приложение к учебнику «Математика», 1-4класс.	Д

2.2.5. Программа по окружающему миру.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Пояснительная записка

Программа по окружающему миру разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом примерной программы по окружающему миру, рабочей программы окружающий мир, предметной линии учебников системы «Школа России» 1-4 классы автор А.А.Плешакова Москва, «Просвещение», 2011г.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в/его важнейших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться

дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социально-гуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрастающего поколения. Курс «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Цели и задачи данной программы.

Цель программы:

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Задачи программы:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и

поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2ч в неделю. Программа рассчитана на 270ч: 1 класс — 66ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68ч (34 учебные недели).

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий. в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета, курса

Личностные результаты.

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты.

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

Предметные результаты.

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание учебного предмета, курса.

Тема №1 «Человек и природа»

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Тема №2 «Человек и общество»

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи,

умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Тема №3 «Правила безопасной жизни»

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

1 класс

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся(основные учебные умения и действия)
Задавайте вопросы! (1ч)	Учащиеся осваивают первоначальные умения: — задавать вопросы; — вступать в учебный диалог; — пользоваться условными обозначениями учебника; — различать способы и средства познания окружающего мира; — оценивать результаты своей работы на уроке

<p>«Что кто?» (20 ч)</p>	<p>и</p> <ul style="list-style-type: none"> — Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — работать с картинной картой России, актуализировать имеющиеся знания о природе и городах страны, занятиях жителей; — сравнивать, различать и описывать герб и флаг России; — рассказывать о малой родине» и Москве как столице государства; — рассматривать иллюстрации учебника, сравнивать лица и национальные костюмы представителей разных народов; — работать в паре: рассказывать (по фотографиям и личным впечатлениям) о национальных праздниках; — обсуждать, чем различаются народы России и что связывает их в единую семью; — работать со взрослыми: находить информацию о народах своего края; — рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию о Москве; — узнавать достопримечательности столицы; — работать в паре: рассказывать по фотографиям о жизни москвичей — своих сверстников; <p>В ходе выполнения проекта первоклассники с помощью взрослых учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — фотографировать наиболее значимые достопримечательности своей малой родины; — находить в семейном фотоархиве соответствующий материал; — интервьюировать членов своей семьи об истории и достопримечательностях своей малой родины; — составлять устный рассказ; — выступать с подготовленным сообщением, опираясь на фотографии (слайды); — оценивать результаты собственного труда и труда товарищей — Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — наблюдать и сравнивать дневное и ночное небо, рассказывать о нём; — моделировать форму Солнца; — работать в паре: моделировать форму созвездий; — работать со взрослыми: находить на ночном небе ковш Большой Медведицы; проводить наблюдения за созвездиями, Луной, погодой (по заданиям рабочей тетради); — группировать объекты неживой природы (камешки) по разным признакам; — практическая работа: определять образцы камней по фотографиям, рисункам атласа-определителя; — различать гранит, кремень, известняк; — работать в паре: использовать представленную информацию для получения новых знаний, осуществлять самопроверку; — практическая работа в группе: находить у растений их части, показывать и называть; — работать в паре: использовать представленную информацию для получения новых знаний, различать цветки и соцветия, осуществлять самопроверку; — наблюдать комнатные растения в школе и узнавать их по рисункам; — практическая работа: определять комнатные растения с помощью атласа-определителя; — различать изученные растения; — работать в паре: использовать представленную информацию для получения новых знаний о родине комнатных растений, осуществлять "самопроверку"; — приводить примеры комнатных растений; — рассказывать об особенностях любимого растения; — наблюдать растения клумбы и дачного участка и узнавать их по рисункам; — практическая работа: определять растения цветника с помощью атласа-определителя; — работать в паре: узнавать по фотографиям растения цветника, осуществлять самопроверку; — рассказывать о любимом цветке; — наблюдать осенние изменения окраски листьев на деревьях; — узнавать листья в осеннем букете, в гербарии, на рисунках и фотографиях; — сравнивать и группировать листья по различным признакам;
--------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> — практическая работа в группе: определять деревья по листьям; — описывать внешний вид листьев какого-либо дерева; — различать лиственные и хвойные деревья; — практическая работа в группе: определять деревья с помощью атласа-определителя; — сравнивать ель и сосну; — описывать дерево по плану; — рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о строении насекомых, сравнивать части тела различных насекомых; — работать в паре: узнавать насекомых на рисунке, определять насекомых с помощью атласа-определителя, осуществлять самопроверку, приводить примеры насекомых; — сочинять и рассказывать сказочные истории 1 по рисункам; — рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию; — моделировать строение чешуи рыбы с помощью монет или кружочков из фольги; — работать в паре: узнавать рыб на рисунке, осуществлять самопроверку; — описывать рыбу по плану; — приводить примеры речных и морских рыб с помощью атласа-определителя; — практическая работа: исследовать строение пера птицы; — работать в паре: узнавать птиц на рисунке, определять птиц с помощью атласа-определителя, проводить самопроверку; — описывать птицу по плану; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию; — практическая работа: исследовать строение шерсти зверей; — работать в паре: узнавать зверей на рисунке, определять зверей с помощью атласа-определителя, проводить самопроверку; — устанавливать связь между строением тела зверя и его образом жизни; — характеризовать назначение бытовых предметов; — находить на рисунке предметы определённых групп; — работать в паре: группировать предметы домашнего обихода; проводить взаимопроверку; — приводить примеры предметов разных групп; — определять составные части компьютера; — характеризовать назначение частей компьютера; — сравнивать стационарный компьютер и ноутбук; — работать в паре: рассказывать (по рисунку-схеме) о возможностях компьютера, обсуждать значение компьютера в нашей жизни; — моделировать устройство компьютера; — соблюдать правила безопасного обращения с компьютером; — выявлять потенциально опасные предметы домашнего обихода; — характеризовать опасность бытовых предметов; — работать в паре: формулировать правила перехода улицы, проводить самопроверку; — моделировать устройство светофора; — оценивать своё обращение с предметами домашнего обихода и поведение на дороге; — сочинять и рассказывать сказку по рисунку учебника; — выдвигать предположения и доказывать их; — использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты; — работать в паре: рассматривать рисунки-схемы и объяснять особенности движения Земли; — моделировать форму Земли; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке — Выполнять тестовые задания учебника; — выступать с сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; — обсуждать выступления учащихся; — оценивать свои достижения и достижения других учащихся
«Как,	— Понимать учебную задачу данного урока и стремиться её выполнить;

<p>откуда и куда?» (12 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — рассказывать о жизни семьи по рисункам учебника; — называть по именам (отчества, фамилиям) членов своей семьи; — рассказывать об интересных событиях в жизни своей семьи; — оценивать значение семьи для человека и общества. <p>В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — отбирать из семейного архива фотографии членов семьи во время значимых для семьи событий; — интервьюировать членов семьи; — оценивать значение семейных альбомов для укрепления семейных отношений; — составлять экспозицию выставки; — оценивать результаты собственного труда и труда товарищей — проследивать по рисунку-схеме путь воды; — обсуждать необходимость экономии воды; — выяснять опасность употребления загрязнённой воды; — практическая работа: проводить опыты, показывающие загрязнение воды и её очистку; — отличать электроприборы от других бытовых предметов, не использующих электричество; — запомнить правила безопасности при обращении с электричеством и электроприборами; — анализировать схему выработки электричества и способа его доставки потребителям; обсуждать необходимость экономии электроэнергии; — практическая работа в паре: собирать простейшую электрическую цепь; — наблюдать за работой почты и рассказывать о ней; — работать в паре: строить из разрезных деталей схему доставки почтовых отправлений, рассказывать по схеме о путешествии письма, проводить взаимопроверку; — различать почтовые отправления: письма, бандероли, посылки, открытки; — работать в группе: высказывать предположения о содержании иллюстраций и осуществлять самопроверку; — проследивать по рисунку-схеме путь воды из реки в море; — сравнивать реку и море; — различать пресную и морскую воду; — практическая работа в паре: рассматривать морскую соль и проводить опыт по «изготовлению» морской воды; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — практическая работа в группе: проводить опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями, формулировать выводы из опытов; — наблюдать форму снежинок и отображать её в рисунках; — наблюдать за ростом и развитием растений, рассказывать о своих наблюдениях; — проследивать по рисунку-схеме этапы жизни растения; — формулировать выводы об условиях, необходимых для жизни растений; — практическая работа в паре: ухаживать за комнатными растениями; — наблюдать за жизнью животных, рассказывать о своих наблюдениях; — работать в группе: выполнять задания, формулировать выводы, осуществлять самопроверку; — практическая работа в паре: ухаживать за животными живого уголка; — наблюдать зимующих птиц, различать зимующих птиц по рисункам и в природе; — обсуждать формы кормушек и виды корма для птиц; — практическая работа в паре: изготавливать простейшие кормушки и подбирать из предложенного подходящий для птиц корм; — запомнить правила подкормки птиц; — определять с помощью рисунков учебника источники возникновения мусора и способы его утилизации; — обсуждать важность соблюдения чистоты в быту, в городе и в природном окружении; необходимость отдельного сбора мусора; — практическая работа в группе: сортировать мусор по характеру материала; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку;
-------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> — практическая работа в паре: исследовать снежки и снеговую воду на наличие загрязнений; — обсуждать источники появления загрязнений в снеге; — формулировать предложения по защите окружающей среды от загрязнений; — сочинять и рассказывать сказку на предложенную тему; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке — Выполнять тестовые задания учебника; — выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; — обсуждать выступления учащихся; — оценивать свои достижения и достижения других учащихся
<p style="text-align: center;">и</p> <p>«Где когда?» (11ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — анализировать иллюстрации учебника, обсуждать условия интересной и успешной учёбы; — работать в паре: сравнивать фотографии в учебнике, рассказывать о случаях взаимопомощи в классе; — рассказывать о своём учителе; формулировать выводы из коллективного обсуждения; <p>В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — фотографировать наиболее интересные события в классе, здании школы, классную комнату и т. д. — коллективно составлять рассказ о школе и классе; — презентовать итоги коллективного проекта, сопровождая рассказ фотографиями (слайдами); — оформлять фотовыставку; — анализировать иллюстрации учебника, различать прошлое, настоящее и будущее; — работать в паре: отображать с помощью карточек последовательность дней недели, называть дни недели в правильной последовательности, проводить взаимоконтроль; — называть любимый день недели и объяснять, почему именно он является любимым; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — анализировать схему смены времён года и месяцев; называть времена года в правильной последовательности, соотносить времена года и месяцы; использовать цветные фишки для выполнения заданий; характеризовать природные явления в разные времена года; — называть любимое время года и объяснять, почему именно оно является любимым; — работать в паре: находить несоответствия в природных явлениях на рисунках учебника; — наблюдать сезонные изменения в природе и фиксировать их в рабочей тетради; — практическая работа в паре: находить на глобусе Северный Ледовитый океан и Антарктиду, характеризовать их, осуществлять самоконтроль; — рассматривать и сравнивать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о животном мире холодных районов; — приводить примеры животных холодных районов; — устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями; — практическая работа в паре: находить на глобусе экватор и жаркие районы Земли, характеризовать их, осуществлять самопроверку; — работать в группе: анализировать рисунок учебника, рассказывать по плану о полученной информации; — приводить примеры животных жарких районов; — устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями; — различать зимующих и перелётных птиц; группировать (классифицировать) птиц с использованием цветных фишек; — работать в паре: выдвигать предположения о местах зимовок птиц и

	<p>доказывать их, осуществлять самопроверку;</p> <ul style="list-style-type: none"> — объяснять причины отлёта птиц в тёплые края; — приводить примеры зимующих и перелётных птиц; — проследить с помощью иллюстраций учебника историю появления одежды и развития моды; описывать одежду людей по рисунку; — отличать национальную одежду своего народа от одежды других народов; — работать в паре: различать типы одежды в зависимости от её назначения, подбирать одежду для разных случаев; — работать со взрослыми: изготавливать маскарадный костюм; — сравнивать старинные и современные велосипеды; — работать в паре: извлекать из учебника информацию об устройстве велосипеда, осуществлять самопроверку; — обсуждать роль велосипеда в нашей жизни; — запомнить правила безопасной езды на велосипеде; — сравнивать жизнь взрослого и ребёнка; — определять по фотографиям в учебнике профессии людей, рассказывать о профессиях родителей и старших членов семьи, обсуждать, какие профессии будут востребованы в будущем; — работать в паре: сравнивать рисунки учебника, формулировать выводы в соответствии с заданием; — рассуждать о том, что в окружающем мире зависит от наших поступков; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке — Выполнять тестовые задания учебника; — выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; — обсуждать выступления учащихся; — оценивать свои достижения и достижения других учащихся
<p>«Почему и зачем?» (22 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — сопоставлять видимые и реальные размеры звёзд, в том числе и Солнца; — работать в паре: моделировать форму, цвет, сравнительные размеры некоторых звёзд (Альдебаран, Регул, Солнце, Сириус), проводить взаимопроверку; — использовать атлас-определитель для получения нужной информации; моделировать созвездие Льва; — работать со взрослыми: наблюдать картину звёздного неба, находить на нём созвездие Льва; — анализировать схемы движения Луны вокруг Земли и освещения её поверхности Солнцем; формулировать выводы о причинах изменения внешнего вида Луны; — моделировать из пластилина форму Луны; — рассказывать с помощью рисунков в учебнике об изучении Луны учёными, осуществлять самопроверку; — работать со взрослыми: наблюдать за изменениями внешнего вида Луны, фиксировать результаты наблюдений в рабочей тетради; — наблюдать за дождями и ветром; — работать в группе: рассказывать по рисунку учебника о видах дождя (ливень, коихлёт, ситничек); отбирать из списка слов те, которые подходят для описания ветра; объяснять причины возникновения дождя и ветра; осуществлять самопроверку; — сочинять и рассказывать сказку по рисунку; — анализировать рисунок учебника и передавать голосом звуки окружающего мира; — практическая работа в паре: исследовать возникновение и распространение звуков; — обсуждать, почему и как следует беречь уши; — высказывать предположения о причине возникновения эха, осуществлять самопроверку; — сочинять и рассказывать сказку по рисунку; — описывать чувства, возникающие при виде радуги; называть цвета радуги по своим наблюдениям и рисунку учебника; — запомнить последовательность цветов радуги с помощью мнемонического

	<p>приёма;</p> <ul style="list-style-type: none"> — высказывать предположения о причинах возникновения радуги, осуществлять самопроверку; — работать в паре: отображать последовательность цветов радуги с помощью цветных полосок, осуществлять взаимопроверку; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — описывать по плану своего домашнего питомца (кошку, собаку); — обсуждать наше отношение к домашним питомцам; — рассказывать по рисункам учебника об уходе за кошкой и собакой; — практическая работа в паре: познакомиться с предметами ухода за кошкой и собакой и их назначением; — участвовать в ролевой игре, моделирующей взаимоотношения хозяина и домашнего любимца; <p>В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — наблюдать за домашним любимцем и фиксировать результаты наблюдений; — фотографировать свою кошку (собаку) в наиболее интересных ситуациях; — составлять рассказ о своей кошке (собаке), её характере, повадках, играх; — презентовать свой проект с демонстрацией фотографий (слайдов); — оформлять фотовыставку; — оценивать результаты собственного труда и труда товарищей — работать в паре: определять цветы и бабочек с помощью атласа-определителя, осуществлять самопроверку; — рассматривать и сравнивать рисунки учебника, оценивать поступки других людей и свои собственные по отношению к природе, формулировать правила поведения в природе, сопоставлять их с эталоном; — устанавливать взаимосвязь цветов и бабочек на основе информации учебника; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — определять лесных обитателей по звукам, которые они издают; передавать голосом звуки леса; — объяснять (с опорой на рисунок учебника), почему в лесу нужно соблюдать тишину; — работать в паре: устанавливать причинно-следственные связи (на основе информации учебника), осуществлять самопроверку; — оценивать своё поведение в лесу и поведение других людей на основании чтения (прослушивания) рассказов из книги «Великан на поляне»; — формулировать правила поведения в природе; — сравнивать рисунки учебника, делать выводы о значении сна в жизни человека; — работать в паре: рассказывать о правилах подготовки ко сну, использовать для выполнения задания цветные фишки, осуществлять взаимопроверку; — оценивать правильность своей подготовки ко сну; — рассказывать (на основе наблюдений) о сне животных; обсуждать информацию о животных, которые ночью не спят, содержащуюся в книге «Зелёные страницы»; — определять по рисункам профессии людей и рассказывать об их работе; — различать овощи и фрукты; группировать (классифицировать) их с использованием цветных фишек, осуществлять самопроверку; — работать в группе: находить в учебнике информацию о витаминах в соответствии с заданием; сравнивать роль витаминов А, В и С в жизнедеятельности организма; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — запомнить правила гигиены при употреблении овощей и фруктов; — обосновывать необходимость чистки зубов и мытья рук, — отбирать из предложенных нужные предметы гигиены, объяснять их назначение; — рассказывать по рисункам, в каких случаях следует мыть руки; — практическая работа в паре: осваивать приёмы чистки зубов и мытья рук; — запомнить, что зубная щётка и полотенце у каждого человека должны быть личные; — формулировать основные правила гигиены; — различать средства связи и средства массовой информации;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> — рассказывать (с опорой на фотографии в учебнике) о видах телефонов; — объяснять назначение радиоприёмника, телевизора, газет и журналов; — работать в паре: сравнивать старинные и современные предметы (телефоны, телевизоры, радиоприёмники); — обсуждать назначение Интернета; — моделировать ситуации вызова экстренной помощи по телефону; — классифицировать автомобили и объяснять их назначение; — работать в паре: по рисунку-схеме знакомиться с устройством автомобиля, проводить взаимопроверку; — использовать представленную в учебнике информацию для выполнения задания; — сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку; — классифицировать поезда в зависимости от их назначения; — работать в паре: рассказывать об устройстве железной дороги, осуществлять самоконтроль; — использовать информацию учебника для выполнения задания, сравнивать старинные и современные поезда; — классифицировать корабли в зависимости от их назначения; — рассказывать о своих впечатлениях от плавания на корабле; — работать в паре: по рисунку-схеме знакомиться с устройством корабля, проводить самопроверку и взаимопроверку; — классифицировать самолёты в зависимости от их назначения; — рассказывать о своих впечатлениях от полёта на самолёте; — работать в паре: по рисунку-схеме знакомиться с устройством самолёта, проводить самопроверку и взаимопроверку; — обобщать сведения о транспорте, полученные на предыдущих уроках; — обсуждать необходимость соблюдения правил безопасности в транспорте; — работать в группе: знакомиться с правилами безопасности в автомобиле, поезде и на железной дороге; рассказывать о правилах безопасности в автобусе, троллейбусе, трамвае; — участвовать в ролевой игре, моделирующей правила безопасности в транспорте и действия в опасной ситуации; — работать в группе: знакомиться с правилами безопасности и спасательными средствами на корабле и в самолёте; — участвовать в ролевой игре, моделирующей правила безопасности на водном и воздушном транспорте и действия в опасной ситуации; — рассказывать об освоении человеком космоса, опираясь на иллюстрации учебника; — работать в группе: высказывать предположения по вопросам учебника, осуществлять Самопроверку; — моделировать экипировку космонавта; — участвовать в ролевой игре «Полёт в космос»; — находить в тексте учебника ответы на вопросы; — приводить примеры взаимосвязей между человеком и природой; — оценивать свои поступки по отношению к природе и рассказывать о них; — участвовать в конкурсе рисунков на тему «Чудесный мир природы»; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке — Выполнять тестовые задания учебника; — выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; — обсуждать выступления учащихся; — оценивать свои достижения и достижения других учащихся
--	--

3 класс

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся(основные учебные умения и действия)
Как устроен мир (6 часов)	<ul style="list-style-type: none"> формулирует выводы. -классифицирует объекты живой природы. -сравнивает объекты живой и неживой природы. - анализирует внутренний мир человека в его поступках, внешности; -работает с терминологическим словарем

	<ul style="list-style-type: none"> -работает над проектом. -презентует проект. -оценивает результаты работы. -составляет характеристики нашего государства - приводит примеры экологических связей; -обсуждает, как каждый может помочь природе. -устанавливает причинно-следственные связи между поведением людей и состоянием окружающей среды. -обсуждает как каждый может помочь природе.
<p style="text-align: center;">Эта удивительная природа (18 часов)</p>	<ul style="list-style-type: none"> характеризует «тела», «вещества», «частицы»; -моделирует процесс растворения, а также расположение частиц в твердом, жидком и газообразном веществах -классифицирует тела», «вещества». -наблюдает и характеризует свойства поваренной соли. -ставит опыты. -фиксирует результаты исследования. -описывает изучаемые вещества по предложенному плану -делает выводы на основе наблюдений; -фиксирует результаты исследования в рабочей тетради; -объясняет свойства воздуха на основе знаний о частицах -доказывает значение экологически чистой воды для всего живого на земле. -перечисляет свойства воды, делает выводы на основе наблюдений. -перечисляет изменения, происходящие с водой в процессе круговорота; -объясняет причины этих изменений. -рассказывает о круговороте воды в природе -перечисляет причины загрязнения водоёмов и меры охраны водоёмов от загрязнения; -моделирует в виде динамической схемы источники загрязнения воды -перечисляет полезные ископаемые, которыми богата данная местность; -из предложенного выбирает группы полезных ископаемых; -называет свойства конкретных полезных ископаемых и способы их добычи; -называет факторы, способствующие разрушению твёрдых пород; -проводит самостоятельные наблюдения в природе. -перечисляет свойства почвы, её составные части; -перечисляет причины разрушения почвы; -называет способы защиты почвы от эрозии. -работает с терминологическим словариком. -определяет растения с помощью атласа. -называет и показывает органы растений. -перечисляет основные группы растений; -называет элементарные отличительные признаки каждой группы растений; -бережно относится к растениям; -распознает растения тундры на рисунках и в гербариях. -по опорным схемам рассказывает о питании и дыхании растений. -оформляет памятку «Берегите растения» -формулирует выводы. -отвечает на вопросы. -записывает варианты устранения причин неудач. -оценивает свои достижения. -перечисляет основные группы животных. -называет элементарные отличительные признаки каждой группы животных. -называет элементарные отличительные признаки групп животных по типу питания. -составляет цепи питания животных. -анализирует особенности разведения и содержания домашних животных. -записывать варианты устранения причин неудач. -оценивать свои достижения. -составлять рассказ по опорным схемам о размножении и развитии животных. -перечисляет правила поведения в природе

	<ul style="list-style-type: none"> -называет факторы отрицательного влияния людей на животных -распознает животных тундры на рисунках и фотографиях. -формулировать выводы из изученного материала ; -обсуждает правила сбора грибов; -называет части грибов -понимает учебную задачу урока и стремиться её выполнить -работает с терминологическим словариком -использует приобретённые знания и умения для ухода за растениями и животными. -формулирует выводы. -отвечает на вопросы. -выполняют проверочную работу.
Мы и наше здоровье (10 часов)	<ul style="list-style-type: none"> -рассказывает строение тела человека, его важнейшие органы и их функции; отличие человека от животных -называет важнейшие органы человека и их функции. -называет важнейшие органы чувств человека и их функции. -распознает предметы по запаху и на ощупь. -готовит рассказ об уходе за кожей. -анализирует органы чувств их гигиену и значение для человека -перечисляет органы чувств; -характеризует меры первой помощи при повреждении кожи. -называет части скелета. -называет основные правила посадки за столом. -анализирует название питательных веществ, необходимых организму, гигиену питания. -распознает продукты питания растительного и животного происхождения. - называет и показывает на своём теле органы пищеварения. -доказывать роль органов кровообращения (сердце, кровеносные сосуды) и их роль в организме. -называть и показывать органы дыхания, кровообращения. - измеряет пульс -формулирует выводы. -отвечает на вопросы. -называет основные факторы закаливания. -выполняет тесты с выбором ответа. -оценивает правильность/неправильность предложенных ответов. -оценивает свои знания. - формулирует выводы. -отвечает на вопросы - называет факторы, укрепляющие здоровье. -выступает с подготовленными сообщениями. -обсуждает выступление учащихся. -оценивает свои достижения и достижения других.
Наша безопасность (7 часов)	<ul style="list-style-type: none"> осуществляет самостоятельный поиск и выделение информации. -называет правила действий при пожаре, аварии водопровода и утечке газа; -делает выводы по теме урока. -осуществляет самостоятельный поиск и выделение информации; -готовит сообщение по данной теме; -делает выводы по теме урока. -правильно классифицирует и описывает знаки дорожного движения; -называет знаки дорожного движения -находит в источниках информацию о Вооруженных силах России, деятельности полиции, пожарной охраны, МЧС. -оформляет собранные материалы. -презентует и оценивает результаты проектной деятельности. -кратко характеризует опасные места; -составляет схему своего двора с указанием опасных мест -различает и классифицирует грибы -характеризует роль грибов в нашей жизни.

	<ul style="list-style-type: none"> -актуализирует знания о диких и домашних животных. -классифицирует животных. -исследует, какие продукты люди используют. -понимает учебную задачу, и стремиться её выполнить. -классифицирует признаки безопасности. -актуализирует знания, переложив их на тестовые вопросы. -классифицирует признаки безопасности. -приводит примеры цепи загрязнения
Чему учит экономика (12 часов)	<ul style="list-style-type: none"> анализирует, обобщает, делает выводы. -различает товары и услуги. -оценивает свои достижения. -формулирует выводы. -отвечает на вопросы. -оценивает свои достижения. -формулирует выводы. -отвечает на вопросы. -исследует (на основе демонстрационных опытов) свойства полезных ископаемых, работать с коллекцией. -называет полезные ископаемые -оценивает свои достижения. -формулирует выводы. -отвечает на вопросы. -организовывает самостоятельную деятельность на уроке -рассказывает растениеводство - составная часть сельского хозяйства, его значение для человека; культурные растения. -составляет рассказ по опорным схемам о размножении и развитии животных; Животноводство - составная часть сельского хозяйства, его значение для человека; особенности разведения и содержания домашних животных. -называет отрасли животноводства, профессии животноводов. -характеризует труд работников отраслей промышленности. -различает объекты природы и изделия промышленного производства, изготовленные человеком. -собирает информацию об экономике родного края. -оформляет собранные материалы. -презентует и оценивает результаты проектной деятельности. -анализирует полученную информацию; -различает денежные единицы разных стран -выявляет взаимосвязь между доходами и расходами государства. -прогнозирует результат своей деятельности. -определяет границы собственного знания. -оценивает свои достижения. -формулирует выводы. -отвечает на вопросы. -оценивает свои достижения. -формулирует выводы. -отвечает на вопросы. -определяет границы собственного знания. -раскрывает взаимосвязь между экономикой и экологией. -приводит примеры. -выполняет проверочную работу -оценивает свои достижения.
Путешествие по городам страны (15 часов)	<ul style="list-style-type: none"> составляет вопросы к викторине по Золотому кольцу -моделирует маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры. -показывает по карте города Золотого кольца; -составляет устный рассказ -распределяет задание; -готовит материал и сообщение

	<ul style="list-style-type: none"> -показывает на карте границы России и ее пограничные государства, их столицы; -обсуждает, почему с государствами-соседями нужно иметь добрососедские отношения. -соотносит государства и их флаги; -составляет вопросы к викторине -изучает материал о странах Бенелюкса; -рассказывает о странах Бенелюкса -изучает материал о странах центра Европы; -готовит сообщение -изучает материал о Франции; -показывает Францию на карте -описывает достопримечательности Франции по фотографии. -изучает материал о Греции и Италии; -рассказывает достопримечательности Греции и Италии -работает с картой -выполняет тесты с выбором ответа. -оценивает правильность/неправильность предложенных ответов. -оценивает свои знания. -выступает с подготовленными сообщениями. -обсуждает выступление учащихся. -оценивает свои достижения и достижения других. -выступает с подготовленными сообщениями. -обсуждает выступление учащихся. -оценивает свои достижения и достижения других
--	--

4 класс

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся(основные учебные умения и действия)
Земля и человечество (9 часов)	<p>Знакомиться с учебником и учебными пособиями по «окружающему миру» с разворотом «Наши проекты» в 1-й части учебника, выбирает проекты для выполнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> -понимает учебные задачи урока и стремиться их выполнить; -рассказывает о мире с точки зрения астронома; -работает в паре: изучает по схеме строение Солнечной системы, перечисляет планеты в правильной последовательности, моделирует строение Солнечной системы; извлекает из текста цифровые данные о Солнце, выписывает их в рабочую тетрадь; -работает со взрослыми: находит в дополнительной литературе, Интернете научные сведения о Солнце и Солнечной системе, кометах и астероидах, готовит сообщения; -формулирует выводы из изученного материала, отвечает на итоговые вопросы и оценивает достижения на уроке. Характеризует планеты, перечисляет их в порядке увеличения и уменьшения размеров, осуществляет самопроверку; -различает планеты и их спутники; - работает в паре: анализирует схемы вращения Земли <p>Работает в паре; изучает правила наблюдения звездного неба, соотносит их с собственным практическим опытом, находит на карте звездного неба знакомые созвездия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирует изучаемые созвездия; -определяет направление на север по Полярной звезде; -выполняет задания электронного приложения к учебнику; -работает с терминологическим словариком; -формулирует выводы из изученного материала. -сравнивает глобус и карту полушарий; - находит условные знаки на карте полушарий; -обсуждает значение глобуса и карт в жизни человечества; -составляет рассказ о географических объектах с помощью глобуса и карты полушарий; --извлекает информацию из дополнительных источников. <p>Составляет рассказы о мире с точки зрения историка;</p> <ul style="list-style-type: none"> -характеризует роль исторических источников для понимания событий прошлого;

	<p>-обсуждает роль бытовых предметов для пониманий событий прошлого; -работает с терминологическим словариком; -формулирует выводы из изученного материала, отвечает на итоговые вопросы и оценивает достижения на уроке. Определяет по «ленте времени» век, в котором происходили упоминавшийся ранее исторические события; -обсуждает сроки начала года в разных летоисчислениях; -работает в паре: анализирует историческую карту, рассказывает по ней об исторических событиях; -формулирует выводы из изученного материала, отвечает на итоговые вопросы и оценивает достижения на уроке. Рассказывает о мире с точки зрения эколога; -работает в группе: анализирует современные экологические проблемы, предлагает меры по их решению; -знакомится с международным сотрудничеством в области охраны окружающей среды; -находит в Интернете информацию о способах решения экологических проблем. Рассказывает о причинах появления Списка Всемирного наследия; -различает объекты Всемирного природного и культурного наследия; -работает в паре: знакомится по карте-схеме с наиболее значимыми объектами Всемирного наследия, определяет их по фотографиям; -знакомится по рисункам с животными из Международной Красной книги; -формулирует выводы из изученного материала.</p>
<p>Природа России (10 часов)</p>	<p>Работает в паре: находит и показывает на физической карте России изучаемые географические объекты, рассказывает о них по карте; -различает холмистые и плоские равнины; -характеризует формы земной поверхности России, рассказывает о них по личным впечатлениям; - выполняет задания из электронного приложения к учебнику; -работает со взрослыми: готовит материалы к выставке «Где мы были». Работает в паре: находит и показывает на физической карте России изучаемые моря, озера, реки, рассказывает о них по карте; - различает моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океанов; -характеризует особенности изучаемых водных объектов; -находит в Интернете сведения о загрязнении воды в морях, озерах, реках и о мерах борьбы с загрязнениями; -готовит и оформляет выставку «Где мы были». Работает в паре: знакомится с картой природных зон России, сравнивает ее с физической картой России; определяет по карте природные зоны России, высказывает предположения о причинах их смены, осуществляет самопроверку; -устанавливает причинно-следственные связи между освещенностью Солнцем поверхности Земли и сменой природных зон; - находит на карте природных зон области высотной поясности. Находит и показывает на карте зону арктических пустынь; -выявляет взаимосвязь природных особенностей зоны арктических пустынь и ее освещенности солнечными лучами; -определяет по рисунку учебника какие организмы там обитают; -объясняют, как они приспособлены к условиям жизни; -рассказывает по рисунку об экологических связях. Сравнивает общий вид тундры и арктической пустыни, описывает тундру по фотографиям; -находит на карте природных зон и рассказывает о ней; -выявляет взаимосвязь природных особенностей и ее освещенности солнечными лучами; -работает в паре: рассматривает в гербарии и на рисунке растения тундры, выявляет черты их приспособленности к условиям жизни; -обнаруживает экологические связи в зоне тундры; -моделирует цепи питания. Находит и показывает на карте зону тайги, зону смешанных и широколиственных</p>

	<p>лесов, рассказывает о них по карте;</p> <ul style="list-style-type: none"> -устанавливает зависимость особенностей лесных зон распределения тепла и влаги; -работает в группе: знакомится с материалами учебника; -сравнивает природу тундры и лесных зон; -формулирует выводы из изученного материала; -отвечает на итоговые вопросы и оценивает достижения на уроке. <p>Работает в паре: раскрывает роль леса в природе и жизни людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> -обсуждает экологические проблемы леса, предлагает меры по его охране; -обсуждает правила поведения в лесу; -готовит сообщения; - характеризует лесные зоны по плану. <p>Сравнивает общий вид леса и степи, пустыни, описывает степь, пустыню по фотографиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> -находит и показывает на карте природных зон зону степей и пустынь, рассказывает о них по карте; -рассказывает об экологических связях в степи и пустыни; -сравнивает природу зону степей и пустынь с природой лесов и тундры; -обсуждает экологические проблемы; - знакомится с животным и растительным миром зоны степей и пустынь. <p>Находит и показывает на карте зону субтропиков, рассказывает о ней по карте;</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливает причины своеобразия природы субтропической зоны; -знакомится с животным и растительным миром Черноморского побережья Кавказа; -обсуждает правила безопасности во время отдыха у моря; -характеризует зону субтропиков по плану.
<p>Родной край – часть большой страны (15 часов).</p>	<p>Знакомится с политико-административной картой России, находит свой регион, знакомится с картой своего региона, рассказывает по ней о родном крае;</p> <ul style="list-style-type: none"> -описывает по своим наблюдениям формы земной поверхности; -находит на карте крупные овраги и балки; -обсуждает меры по охране поверхности своего края;
	<ul style="list-style-type: none"> -составляет список водных объектов своего региона; -составляет план описания водного объекта; -выявляет источники загрязнения близлежащих водоемов; - находит на карте условные обозначения полезных ископаемых; -определяет полезные ископаемые, изучает их свойства, находит информацию о применениях; -сравнивает изученные полезные ископаемые; -узнает о типах почвы; -изготавливает макет разреза почвы. <p>Описывает жизнь леса, луга, пресных водах;</p> <ul style="list-style-type: none"> -узнает по иллюстрациям представителей этих сообществ; -рассказывает по своим наблюдениям какие животные и растения водятся в этих сообществах; -моделирует цепи питания, характерные для данных сообществ; -осуждает нарушения экологических связей; -характеризует данные сообщества по данному в учебнике плану; -сравнивает данные сообщества. - составляет памятки «Как вести себя на лугу, у водоема, в лесу»; -приводит примеры правильного и неправильного поведения человека в данных сообществах; -формулирует выводы из изученного материала, отвечает на итоговые вопросы и оценивает достижения на уроке. -выявляет зависимость растениеводства и животноводства в регионе от природных условий; -работает в группе: знакомится по материалам учебника и краеведческой литературе с одной из отраслей растениеводства, животноводства, готовит сообщения, представляет их классу; - определяет с помощью иллюстраций учебника полевые культуры, различает зерна зерновых культур;

	<ul style="list-style-type: none"> -различает породы домашних животных; -работает со взрослыми: наблюдает за весенними работами в поле, огороде, саду, участвует в посильной работе по выращиванию растений; -наблюдает за трудом животноводов, участвует в посильной работе по уходу за домашними сельскохозяйственными животными; -выполняет тесты с выбором ответа; -оценивает правильность/неправильность предложенных ответов; - адекватно оценивает свои знания в соответствии с набранными баллами. <p>В процессе презентации проектов учащиеся демонстрируют умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -извлекают информацию из дополнительных источников и Интернета; - посещают музеи, обрабатывают материалы экскурсий; -интервьюируют старших членов семьи, других взрослых; - готовит иллюстрации и тексты для презентации.
<p align="center">Страницы всемирной истории (5 часов)</p>	<p>Знакомится с разворотом «Наши проекты» во 2-ой части учебника, выбирает проекты для выполнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> -определяет по «ленте времени» длительность периода первобытной истории; -обсуждает роль огня и приручения животных; -анализирует иллюстрации учебника; -рассказывает на основе экскурсии в краеведческий музей о жизни, быте и культуре первобытных людей на территории региона; -понимает роль археологии в изучении первобытного общества; -выполняет задания из электронного приложения к учебнику; -работает с терминологическим словариком; -находит на карте местоположения древних государств; -обобщает сведения о древних государствах, их культуре, религии, выявляет общее и отличия; - извлекает информацию из учебника, анализирует иллюстрации, готовит сообщения и презентует их в классе; -сопоставляет исторические источники по изучению Древнего мира и Средневековья; -развивает воображение, реконструируя быт и рыцарские турниры Средневековья; -сопоставляет мировые религии, выявляет их сходство и различия: место и время их возникновения, особенности храмов. <p>Определяет по «ленте времени» длительность периодов Нового времени, Новейшего времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> -сопоставляет жизненную философию людей в Средневековье и в Новое время; -прослеживает по карте маршруты Великих географических открытий; -обсуждает методы изучения истории Древнего мира и Нового времени; -обсуждает роль великих географических открытий в истории человечества; -характеризует значение исследования Арктики и Антарктики для развития науки; -характеризует изменения в политическом устройстве стран мира; -формулирует выводы из изученного материала, отвечает на итоговые вопросы и оценивает достижения.
<p align="center">Страницы истории России. (20 часов)</p>	<p>Анализирует карту расселения племен древних славян;</p> <ul style="list-style-type: none"> - прослеживает по карте Древней Руси путь «из варяг в греки» и расширение территории государства в IX-XI веках; -выявляет взаимосвязь жизни древних славян и их занятий с природными условиями того времени; -отмечает на «ленте времени» дату Крещения Руси; -обсуждает причину введения на Руси христианства и значение Крещения; - характеризует верования древних славян; -моделирует древнеславянское жилище; -анализирует былинку об Илье Муромце как отражение борьбы Древней Руси с кочевниками; -составляет план рассказа на материале учебника; -формулирует выводы из изученного материала, отвечает на итоговые вопросы и оценивает достижения на уроке. <p>В ходе самостоятельной работы (в группах) анализирует карты Древнего Киева и</p>

	<p>Древнего Новгорода, характеризует их местоположение, оборонительные сооружения, занятия горожан, систему правления, находки берестяных грамот в Новгороде, готовит сообщения, презентует их на уроках;</p> <ul style="list-style-type: none"> -сопоставляет жизнь двух главных городов Древней Руси; -развивает воображение, реконструируя жизнь древних новгородцев; -обсуждает роль создания славянской письменности для распространения культуры в Древней Руси; -характеризует состояние грамотности на Руси после создания славянской азбуки; -выявляет роль летописей для изучения истории России; -сопоставляет оформление древнерусских книг с современными; -обсуждает роль рукописной книги в развитии русской культуры. <p>Прослеживает по карте нашествие Батыя на Русь;</p> <ul style="list-style-type: none"> -обсуждает причины поражения Древней Руси в ходе монгольского нашествия; -рассказывает о монгольском нашествии по плану учебника; -находит на карте места сражений Александра Невского со шведскими и немецкими захватчиками; -высказывает свое отношение к личности Александра Невского; -заполняет «Героическую летопись России». <p>Приводит факты возрождения северо-восточных земель Руси;</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассказывает по иллюстрациям в учебнике о Москве Ивана Калиты; -прослеживает по карте объединение русских земель вокруг Москвы; -обсуждает, какие личные качества Ивана Калиты сыграли роль в успехе его правления; -выполняет задания из электронного приложения к учебнику. <p>Прослеживает по карте передвижения русских и ордынских войск;</p> <ul style="list-style-type: none"> -составляет план рассказа о Куликовской битве; -моделирует ход Куликовской битвы; -отмечает на «ленте времени» дату Куликовской битвы; -осуждает, почему так важна для Дмитрия Донского поддержка Сергия Радонежского; -рассказывает о поединке богатырей⁴ -заполняет вкладыш в рабочей тетради «Героическая летопись России»; -осознает роль Куликовской битвы в истории России. <p>Рассказывает об изменении политики в отношении Золотой Орды;</p> <ul style="list-style-type: none"> -описывает по иллюстрациям в учебнике изменения в облик Москвы; -осуждает значение освобождения от монгольского ига; -выполняет задания из электронного приложения; -заполняет вкладыш «Героическая летопись России» <p>Обсуждает, как повлияло начало книгопечатания на развитие просвещения и культуры в России;</p> <ul style="list-style-type: none"> -на основе самостоятельного изучения материала учебника (по группам) рассказывает о первопечатнике Иване Федорове и издании первых русских учебников; -сопоставляет современные и первопечатные учебники. <p>Обсуждает значение организации народного ополчения и освобождения Москвы от польской интервенции;</p> <ul style="list-style-type: none"> -отмечает на «ленте времени» год освобождения Москвы; -заполняет приложение «Героическая летопись России»; -осознает роль борьбы за независимость в начале XVI века в истории России. <p>Рассказывает о реформах Петра I на основе материала учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> -извлекает из дополнительной литературы информацию о Петре I; -описывает достопримечательности Санкт-Петербурга; -обсуждает, заслуженно ли Петр I стал называться Великим; -отмечает на «ленте времени» год основания Санкт-Петербурга, год, когда Россия стала империей; -находит на карте приобретения города, основанные Петром I; -высказывает свое отношение к личности Петра Великого. <p>Составляет план рассказа о М.В. Ломоносове;</p> <ul style="list-style-type: none"> -прослеживает по карте путь М.В. Ломоносова из Холмогор в Москву;
--	--

	<p>-обсуждает, каковы были заслуги М.В. Ломоносова в развитии науки и культуры; -отмечает по «ленте времени» дату основания Московского университета; -извлекает из Интернета сведения о современном МГУ им. М.В. Ломоносова; -высказывает свое отношение к личности М.В. Ломоносова. Обсуждает, заслуженно ли Екатерина Вторая стала называться Великая; -описывает достопримечательности Петербурга; -сравнивает положение разных слоев российского общества; -рассказывает по учебнику о крестьянской войне Е.Пугачева; -прослеживает по карте рост территории государства; -рассказывает по учебнику о Ф.Ф.Ушакове и А.В. Суворове; - извлекает из Интернета сведения о Петербурге, Москве, и других городов России в XVIII веке. На основе самостоятельной работы по учебнику рассказывает о Бородинском сражении; - отмечает на «ленте времени» отечественную войну 1812 года; -заполняет приложение «героическая летопись России»; -обсуждает, почему война 1812 года называется Отечественной; -обсуждает, почему был воздвигнут на Красной площади памятник Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому. Самостоятельно изучает текст учебника, выполняет задания из рабочей тетради; -работает с историческими картами; -сопоставляет исторические источники; -извлекает из краеведческой литературы сведения о технических новшествах, появившихся в XIX веке в регионе; -формулирует выводы из изученного материала, отвечает на итоговые вопросы и оценивает достижения на уроке. Отмечает по «ленте времени» начало Первой мировой войны, Февральской и Октябрьской революции; -составляет план рассказа о событиях начала XX века и рассказывает о них по плану; -интервьюирует взрослых о том, какую роль сыграли Октябрьская революция и Гражданская война в судьбе семьи; -развивает воображение, составляя от лица журналиста начала XX века интервью с ученым, каким он видит наступивший век. Знакомиться по карте СССР с административно-территориальными устройствами страны; -сравнивает гербы России и СССР; -сравнивает тексты гимнов дореволюционной России, СССР и Российской Федерации; -знакомиться по фотографиям в Интернете с обликом довоенных станций метро; - прослушивает в записях песни 1930-годов. Составляет план рассказа о ходе ВОВ, рассказывает о ней по плану; -обсуждает, в чем значение Победы в ВОВ для нашей страны; -встречается с ветеранами войны, интервьюирует их; -прослушивает в записи песню «Вставай, страна огромная» и другие песни времен войны; -делиться впечатлениями от фотографий военных лет; -собирает материалы о мероприятиях празднования годовщины войны. Выполняет тесты с выбором ответа; -оценивает правильность/неправильность предложенных ответов; - адекватно оценивает свои знания в соответствии с набранными баллами. Извлекает из дополнительной литературы информацию об освоении космоса; - интервьюирует взрослых о том, как они запомнили день 12 апреля 1961 года; - прослушивает в записи песни, посвященные полету Ю.А.Гагарину; -знакомятся с репродукциями картин космонавта А.Леонова на космическую тему; -формулирует выводы из изученного материала, отвечает на итоговые вопросы и оценивает достижения на уроке.</p>
<p>Современная Россия. (9 часов)</p>	<p>Находит на политико-административной карте РФ края, области, республики, автономные округа, автономные области, города федерального значения; -анализирует закрепленные в конвенции права ребенка;</p>

	<p>-обсуждает, как права одного человека соотносятся с правами других людей; -осуждает, зачем государству нужны символы; -различает права и обязанности гражданина, prerogatives Президента, Федерального Собрания и Правительства; -следит за государственными делами и программой новостей ТВ и печатными средствами массовой информации; -моделирует деятельность депутатов. Знакомится с Государственным флагом России, его историей, с Красным знаменем Победы; - учит текст гимна России, знакомится с правилами его исполнения, отличает гимн Российской Федерации от гимнов других государств; -осуждает, зачем государству нужны символы; -моделирует символы своего класса, семьи. Различает праздники государственные, профессиональные, церковные, народные, семейные; -знакомится с праздниками и Памятными днями России, обсуждает их значение для страны и каждого его гражданина; -выясняет, какие праздники отмечаются в крае; -рассказывает о своих любимых праздниках; -работает со взрослыми: составляет календарь профессиональных праздников в соответствии с профессиями родителей. Совершает виртуальные экскурсии с помощью Интернета в разные города России, посещает музеи, осматривает памятники истории и культуры; -рассказывает о разных уголках России, демонстрирует фотографии, сувениры; -анализирует и сравнивает гербы городов России, выясняет их символику; -пользуется информацией из различных источников, готовит сообщения о регионах, городах, народах России, знаменитых соотечественниках; -формулирует выводы из изученного материала, отвечает на итоговые вопросы и оценивает достижения на уроке.</p>
Проект	<p>Выбирает тему проекта; -распределяет роли; -находит информацию, обрабатывает ее; -готовит презентацию, сообщения; -выступает с сообщением; - оценивает свои достижения по выполнению проекта и достижения товарищей.</p>

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса учебного предмета

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1	Примерная программа начального образования по окружающему миру.	1
2	Пограмма «Окружающий мир» А.А. Плешакова.	
3	УЧЕБНИКИ	К
	Плешаков А.А. Окружающий мир 1-4 класс.	
4	РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ	К
	Плешаков А.А. Окружающий мир 1-4 класс.	
5	ТЕСТЫ	К
	Плешаков А.А. Окружающий мир. Тесты. 1-4 класс	
6	АТЛАС-ОПРЕДЕЛИТЕЛЬ.	К
	Плешаков А.А. От земли до неба	
7	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ	
	Плешаков А.А., Александрова В.П., Борисова С.А. Окружающий мир: поурочные разработки: 1-4 класс.	Д
2. Печатные пособия		
8	Географические и исторические настенные карты	Д
9	Иллюстративные материалы	Д

10	Портреты выдающихся людей России	Д
3. Технические средства обучения		
11	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.	Д
12	Персональный компьютер.	Д
13	Мультимедийный проектор.	Д
14	Принтер	Д
4. Экранно-звуковые пособия		
15	Электронное приложение к учебнику Плешаков А.А. Окружающий мир 1-4 класс.	Д
16	Видеофильмы по предмету	Д
17	Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения	Д
5. Натуральные объекты		
18	Коллекции полезных ископаемых	Д
19	Коллекции плодов и семян растений	Д
20	Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения)	Д
21	Живые объекты (комнатные растения, животные)	Д
6. Игры и игрушки.		
22	Настольные развивающие игры по тематике предмета «Окружающий мир» (лото, игры-путешествия и т.д.).	Д
23	Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования.	К
7. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование		
24	Термометры для измерения температуры воздуха, воды	Ф
25	Термометр медицинский	Д
26	Лупа	Ф
27	Компас	Ф
28	Часы с синхронизированными стрелками	Д
29	Микроскоп (цифровой по возможности)	Д
30	Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций в соответствии с содержанием обучения : для измерения веса (весы рычажные. весы пружинные, наборы разновесов и т.д.), изучения свойств звука (камертоны, наушники и т.д.), проведения наблюдений за погодой (флюгер, компас и т.д.), по экологии (фильтры, красители пищевые и т.д.), измерительные приборы (в том числе цифровые) и т.п.	Ф
31	Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг)	Д
32	Модель "Торс человека" с внутренними органами	Д
33	Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта	Д
34	Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения	Д
35	Макеты архитектурных сооружений, исторических памятников и т.п.	Д
8. Оборудование класса		
36	Ученические столы двухместные с комплектом стульев.	К
37	Стол учительский.	Д
38	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	Д
39	Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).	Д

Д – демонстрационный экземпляр (1экземпляр);

К – полный комплект (для каждого ученика);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на 2 учеников);

П – комплект, необходимый для работы в группах

2.2.6. Программа по основам религиозной культуры и светской этики.

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ.

Пояснительная записка

«Уважение к минувшему — вот черта, отличающая образованность от дикости...», — эти слова А.С. Пушкина могут стать эпиграфом к курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Основная цель новой предметной области начального образования — познакомить школьников с вкладом религий в становление культуры цивилизаций.

Духовно-нравственная культура не равняется (и не является синонимом) религиозной культуре. Духовность человека всегда рассматривалась как преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными. Такое понимание очень важно, т. к. сама идея формирования духовности деградирует, если участники процесса будут понимать указанные понятия как синонимические. Вместе с тем, такая тенденция уже намечается, в частности, при рассмотрении отдельных компонентов программы «Основы религиозной культуры и светской этики». Стоит обратиться к проекту программы по православию, чтобы подтвердить высказанное положение. Содержание этой программы подробно знакомит четвероклассника с религиозными идеями, освещает детально библейские истории и жизнь святых. Все это не только невозможно усвоить за отведенное учебное время, но и разрушает концептуальные позиции стандарта, где определен культуроведческий принцип отбора содержания: «формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности.; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России».5

В связи со сказанным перед образовательным учреждением стоит сложная задача — отобрать методы и формы работы, наиболее адекватные задачам духовно-нравственного воспитания младших школьников. Не случайно обсуждаемое направление деятельности школы начинается с ее первого звена. Это очень благодатный возраст для приобщения к философии жизни, так как в этом возрастном периоде возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, личности, взаимоотношениям людей и т. п. Младший школьник открыт для диалога на самые различные темы, в том числе, о человеческих добродетелях и пороках. Вместе с тем, особенно важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт детей этого возраста: особенности восприятия ими философских идей, тяги к эмоциональным впечатлениям, глубокая вера во «взрослого», податливость влияниям и авторитету воспитателя. Это накладывает особые обязательства на педагога: не навредить, не увлечься «философствованием», подбирать для обсуждения с детьми только яркие и доступные факты и т. д.

Главная задача — выделить в разных субкультурах общие ценности и показать их влияние на развитие цивилизации и на жизнь современного общества.

Общая характеристика учебного предмета.

Одной из задач курса «Основы религиозной культуры и светской этики» должно быть развитие у младших школьников эстетической восприимчивости, которая является не только индивидуальным, но, во многом, общественным чувством. Именно эстетическая восприимчивость позволяет человеку проявлять уважение к культуре разных народов, вероисповеданий, эпох; отделять нравственное от безнравственного; понять, что

многогранная русская культура возникла на предшествующем тысячелетнем опыте, что современная литература, живопись, архитектура и музыка (даже самого модернистского направления) не может существовать без культуры прошлого. В этой связи хотелось бы особо подчеркнуть мысль Д.С. Лихачева о том, что воспитание эстетической восприимчивости к прошлому не есть отрешение от современности. В этом случае «... это и обеднение себя, это и неуважение к древнерусской культуре, которая сама бала обращена в будущее, искала осуществления своих идеалов не только непосредственно в настоящем, но и в отдаленном будущем. Было бы бессмысленно стремиться в прошлое, когда это прошлое само устремлялось в будущее. Обращение к культуре прошлого — это не измена своей культуре, а дополнение и обогащение ее».

Развитие общества объективно предполагает диалог различных культур, построенный на взаимодействии и взаимоуважении. Общее будущее людей, живущих на Земле, связано с осознанием самоценности каждой нации, с уважением к различным верованиям и традициям народа. «Для человечества отойти от края пропасти — это значит преодолеть разобщенность», — писал А.Д. Сахаров. Вместе с тем, отбор содержания для формирования духовно-нравственной культуры у младших школьников таит опасность, если разработчики программ будут пытаться создать современную Вавилонскую башню.

Представители разных конфессий выступают категорически против «механического смешения Православия с иными религиями и конфессиями. Это было бы не только кощунственно, но и грозило бы нам утратой религиозной идентичности...» — пишет Патриарх Кирилл Деятели церкви против и формализованного однобокого представления о причастности к религиозному мышлению, которые выступают во внешних атрибутах («псевдоправославной одежде», ограничению общения с другими людьми и пр.). По этому поводу Патриарх Кирилл пишет: «Это пародия на Церковь, дурновкусие. Насаждая фольклорное, музейное, костюмированное Православие, мы тем самым словно сигнализируем обществу и человеку о том, что наша вера якобы не имеет никакого отношения к современной жизни. А между тем место Православия — на стремнине жизни и в сокровенном обиталище наших чувств».

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Место курса в учебном плане предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе в объеме 34 ч (1 ч в неделю).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Основа всех человеческих ценностей — нравственность Мы живем в государстве с древней историей и многовековыми традициями. Наше общество пережило самые разные по эмоциональному накалу и влиянию на личность периоды развития, в том числе и период отторжения от исторических корней, резкого отрицания права личности на поиск истины в религиозной вере. В целях консолидации сил общества для его процветания и развития, формирования индивидуальной нравственной культуры человека, ознакомления с духовными ценностями народа было принято решение об обновлении предметных областей государственного стандарта начального общего образования и введении новой предметной области «Основы религиозной культуры и светской этики».

Уже в далекой древности люди понимали, что нравственность — это «наука о соглашениях, придуманных людьми для того, чтобы совместно жить наиболее счастливым образом» (К. Гельвеций), что «мораль в известном смысле напоминает грамматику. Можно знать правила, но писать безграмотно» (Френе), что «нравственность заключается в совершенном познании добра, в совершенном умении и желании творить добро (И.Г. Песталоцци), и, конечно, «главное условие нравственности — желание стать нравственным» (Сенека).

Сегодня нравственный аргумент становится главным в диалоге с подрастающим поколением. «Если нравственность уходит из жизни общества, то оно превращается в волчью стаю, в банку со скорпионами, и людям ничто не препятствует уничтожать друг друга. Никакие юридические законы не возместят утрату обществом и человеком

нравственного начала» — эта мысль принадлежит Патриарху Кириллу, который заботится о будущем нашей страны не только как представитель Русской Православной Церкви, но и общественный деятель, гуманист, заботящийся о формировании нравственной составляющей человеческого существования. Именно Кирилл, будучи митрополитом Смоленским и Калининградским, вышел с обоснованным предложением к Президенту РФ о введении в учебные планы общеобразовательных школ курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

В Конституции РФ закреплено признание конфессионального многообразия российского общества и уважение к людям любой веры. Исходя из этого, запрещается установление обязательной или государственной религии, гарантированы свобода совести и вероисповедания, равноправие граждан независимо от их отношения к религии и религиозных взглядов. Это должно стать принципом организации, отбора содержания и методов ознакомления с религиями в условиях общеобразовательных учебных заведений. В частности, религиозная часть российского общества имеет право на реализацию своих специфических образовательных потребностей, а государство с уважением относится к этим потребностям и обеспечивает их удовлетворение при соблюдении законных интересов и прав нерелигиозной части общества и общегосударственных интересов. Указанные потребности заключаются в систематическом изучении детьми (чьи семьи считают себя последователями определенных религий) истории и культуры конкретной религии или всех основных религий, ознакомлении с отдельными религиозными обычаями, ставшими традиционными. То есть разговор идет о культуuroобразующем содержании духовно-нравственного воспитания как неотъемлемой части исторического и культурного наследия российского общества. В нашем понимании, «Основы духовно-нравственной культуры народов России» отражают не религиозное, а этическое, культурологическое содержание, ориентированное на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. То есть разговор идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета, курса

Личностные результаты.

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний.

4. Развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств как регуляторов морального поведения.

5. Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

7. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

8. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

9. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

10. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Метапредметные результаты.

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства ее осуществления.

2. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

3. Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

5. Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь собственную; излагать мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

6. Определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. 7. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

8. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

9. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

10. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

11. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

13. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

14. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

15. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

— знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

— знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;

— формирование первоначальных представлений о светской, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности, их роли в культуре, истории и современности России;

— осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни;

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

- первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

- осознание ценности человеческой жизни.

Содержание учебного предмета, курса.

1. Россия — многонациональная держава

Родина — место, где человек родился, живет, где жили его предки. Россия — наша Родина. Россия объединила более ста разных народов: больших и малых. РФ — братский союз свободных народов. Конституция — закон, охраняющий их права на территорию, язык, культуру, религию. Русский язык — государственный язык России.

История объединения славянских и неславянских земель (общее представление). Север, Поволжье, Забайкалье, Сибирь.

Жизнь и быт народов, населяющих Россию. Дружественные отношения разных народов России. Исторические примеры дружбы людей разных национальностей и уровня культуры (В.К. Арсеньев и Д. Узала; декабристы и представители народов Сибири).

Защита Отечества — долг гражданина, не зависимый от его национальности, вероисповедания. Великая Отечественная война — пример выполнения долга граждан России разных национальностей. Подвиги воинов — представителей разных народов.

2. Многообразие культур народов России

Культура каждого народа неповторима. Культурные традиции разных народов РФ: особенности жилища, одежды, питания. Известные писатели, деятели искусства — представители разных народов.

Культура народа, рожденная религией. Традиционные религии России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Главные внешние особенности разных вероисповеданий (храм, служба, атрибуты).

Народные и религиозные праздники разных народов России: Рождество, Масленица, Пасха; Курбан-байрам, День рождения пророка, Навруз; Шабат, Пурим; Весах, Цаган Сар. Традиции, связанные с народными и религиозными праздниками.

3. Что объединяет разные народы

Правила поведения в обществе, их возникновение. Становление общечеловеческих ценностей: что относится к общечеловеческим законам нравственности. Доброта, справедливость, честность, почитание родителей, щедрость, преданность, терпимость — общечеловеческие нравственные ценности. Независимость нравственных правил поведения от национальности, вероисповедания.

Примеры следования общечеловеческим ценностям в реальной жизни: сестра милосердия; опыты ученых над собой; Кирилл Белозерский, С. Саровский, Ксения Петербургская и др.

Следование общечеловеческим ценностям в представлениях разных религий (Иисус Христос; Георгий Победоносец; Авраам; пророк Мухаммед; апостол Павел; Будда).

Представленность общечеловеческих ценностей в фольклоре разных народов (пословицы, сказки, легенды), в светской и религиозной художественной литературе, произведениях живописи.

Последствия несоблюдения нравственных ценностей, грехопадение (Каин и Авель; История блудного сына).

Универсальные учебные действия:

— воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;

— соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи;

— анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах. Сравнить главную мысль реалистических, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;

— участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;

— создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя;

— описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи;

— высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;

— оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей;

— работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

4. Расширение кругозора школьника

Исторические сведения о жизни и быте народов, населяющих Россию: как возникло многонациональное российское государство (общее представление). Славянские и неславянские племена на территории Руси, присоединение к России народов Севера, Поволжья, Прибайкалья, Сибири.

Дополнительные сведения о традиционных религиях России. Икона — символ православия, знак благословления верующих на благие дела. Роль «красного угла» в русском доме.

Исторические и архитектурные памятники разных религий. Монастыри – центры духовной культуры и просвещения. Иерусалим, «Стена плача»; пагоды

Легенды, притчи о рождении Будды; о рождении пророка Мухаммада, полумесяце — символе ислама.

«Юности честное зерцало...» — книга о воспитании нравственных качеств растущего человека.

5. Проектная деятельность

Сообщения-презентации «Чему учит книга «Домострой» XIV века», «Литературно-педагогический памятник XVIII века «Юности честное зерцало»»; «Правила поведения, отраженные в народных сказках», «Чему учат пословицы и поговорки». Презентация на

тему «Чести человек не кинет, хоть головушка сгинет». Проект-презентация «История религиозного праздника» (по выбору).

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся(основные учебные умения и действия)
Знакомство с новым предметом (2 часа)	-знакомится с историей развития этических представлений, с этическими теориями разных времен; - рассуждает, делает выводы; -отвечает на вопросы по теме
Знакомство с основами этики (2 часа)	изучает основные понятия этики; - учится устанавливать взаимосвязь между этическими учениями и повседневным поведением людей; - рассуждает, делает выводы; -отвечает на вопросы по теме
Этические учения о добродетелях (4 часа)	знакомится с текстами нравственного и дидактического характера; - учится интерпретировать информацию, полученную из дидактического текста, проецировать ее на свой собственный опыт; - пересказывает рассказ, используя иллюстрацию; -отвечает на вопросы; -приводит свои примеры; -дает понятия о добродетели ума и характера, приводит свои примеры; -рассуждает, делает выводы; -отвечает на вопросы по теме; -работает со словарем
Этика о нравственном выборе (6 часов)	- читает текст, находит главное; -приводит свою точку зрения; -читает притчу, высказывает свое отношение, свою точку зрения; - приводит примеры; -обосновывает свои ответы; -приводит примеры, за что он несет ответственность, примеры своих положительных и отрицательных качеств
Этика о добродетели справедливости и справедливом государстве (3 часа)	-объясняет, рассуждает, приводит свои примеры; -задает вопросы по теме урока; -перечисляет признаки государства; -государственные праздники
Нравственный закон человеческой жизни (4 часа)	-читает текст, отвечает на поставленные вопросы; -перечисляет заповеди христианской религии; -читает сказку, объясняет, что такое любовь; -называет пословицы о любви; -объясняет смысл высказываний, приводит свои примеры
Этика об отношении людей друг к другу (5 часов)	-совершенствует умения в области чтения и понимания прочитанного, ответов на учебные вопросы разных типов, построения связного высказывания; -совершенствует умения в области работы с источниками информации, лексический запас, культуру речи; -рассказывает о своих друзьях, дружбе; -говорит пословицы о дружбе; объясняет смысл высказываний, приводит свои примеры - объясняет смысл высказываний, приводит свои примеры
Как сегодня жить по нравственным законам (4 часа)	- работает с текстом; -отвечает на вопросы; -рассказывает об Альберте Швейцере; -высказывает свою точку зрения; -работает с басней, объясняет ее смысл; -отвечает на вопросы по содержанию; -приводит свои примеры

Итоговые занятия (4 часа)	<ul style="list-style-type: none"> - выбирает тему и цели проекта; -определяет этапы его подготовки; -договаривается в группе о работе; -выбирает ответственных за определенный этап работы; -в группе работает над проектом -презентует свой проект
----------------------------------	--

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1	Программы общеобразовательных учреждений 4-5 классы. Основы религиозных культур и светской этики 4 кл. под редакцией Т.Д. Шапошниковой, 2012 год.	Д
2	УЧЕБНИКИ А.А.Шемшурин, Н.М.Брунчукова, Р.Н.Демин, К.В.Савченко, Т.Д.Шапошникова. _Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс.	К
2. Печатные пособия		
3	Комплект таблиц	Д
3. Технические средства обучения		
4	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Персональный компьютер. Мультимедийный проектор. Принтер	Д
5		Д
6		Д
7		Д
8. Оборудование класса		
8	Ученические столы двухместные с комплектом стульев. Стол учительский. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).	К
9		Д
10		Д
11		Д

Д – демонстрационный экземпляр (1экземпляр);

К – полный комплект (для каждого ученика);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на 2 учеников); П – комплект

2.2.7. Программа по музыке.

МУЗЫКА

Пояснительная записка

Программа по музыке разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом примерной программы по предмету «Музыка» составлена в соответствии с основными положениями концепции учебного курса программы Музыка 1 – 7 классы Искусство 8 – 9 классы, начальные классы – Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина 2011 Издательство Москва «Просвещение»

Основой отбора содержания данного учебного курса является идея самоценности музыкального искусства как человеческого творения, помогающего ребёнку познавать мир и самого себя в этом мире.

Цели и задачи данной программы.

Целью учебного предмета «музыка» в начальной школе является воспитание у учащихся музыкальной культуры как части всей их духовной культуры, где возвышенное содержание музыкального искусства разворачивается перед детьми во всем богатстве его форм и жанров, художественных стилей и направлений

Основные задачи:

1. Раскрытие природы музыкального искусства как результата творческой деятельности человека.
2. Формирование у учащихся эмоционально-ценностного отношения к музыке.
3. Воспитание устойчивого интереса к деятельности музыканта – человека, сочиняющего, исполняющего и слушающего музыку.
4. Развитие музыкального восприятия как творческого процесса – основы приобщения к искусству.
5. Овладение интонационно-образным языком музыки на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства.
6. Воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественному вкусу, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, своему народу, Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира.
7. Освоение музыкальных произведений и знаний о музыке.
8. Овладение практическими умениями и навыками в учебно- творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Основу программы составляют русское и зарубежное классическое музыкальное наследие, отражающее «вечные» проблемы жизни; народная музыка, музыкальный и поэтический фольклор; духовная (церковная) и современная музыка. В качестве методологического основания концепции учебного курса «Музыка» выступает идея преподавания искусства сообразно природе ребенка, природе искусства и природе художественного творчества.

Программа опирается на принципы:

- преподавание музыки в школе как живого образного искусства;
- возвышение ребёнка до понимания философско – эстетической сущности искусства;
- деятельное освоение искусства;
- проникновение в природу искусства и его закономерностей;
- моделирование художественно – творческого процесса.

Одной из задач учителя является создание школьной музыкальной среды, когда музыка не на словах, а на деле действительно пронизывает всю жизнь ребенка, становясь необходимым и естественным условием его существования, ведущим фактором духовного становления личности.

Виды музыкальной деятельности разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постигание одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой. В исполнительскую деятельность входят:

- хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкальноритмические движения; игра на музыкальных инструментах;
- инсценирование (разыгрывание) песен, сказок, музыкальных
- пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы полубившихся музыкальных произведений, эскизах костюмов и декораций к операм, балетам, музыкальным спектаклям; в составлении художественных коллажей, поэтических дневников, программ концертов; в подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку; в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой

музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах и др. В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников *универсальные учебные действия*.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

На изучение учебного предмета «Музыка» в начальной школе отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 135ч: 33ч-в 1 классе (33 учебные недели), по 34ч – во 2,3,4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Специфика музыкальных занятий в начальной школе заключается в овладении общими способами постижения музыкального искусства, позволяющими как можно раньше представить в сознании учащихся целостный образ музыки, приобщить к музыкальной культуре, осуществить выход в проблемное поле музыки.

В данной программе вокально-хоровое исполнительство обучающихся, игра на музыкальных инструментах, исполнение музыки в движении, слушание музыки выступают не как виды музыкальной деятельности, а рассматриваются в качестве форм приобщения к музыке, являющихся лишь частным случаем по отношению к исполнительству как категории более общего порядка. В качестве же видов музыкальной деятельности выдвигаются деятельность композитора, исполнителя, слушателя, которые представлены в неразрывном единстве. Объединенные восприятием музыки, эти виды деятельности отражают три необходимых условия существования музыки, развертывания музыкально-художественной деятельности как целостного явления в единстве процесса и результата.

Детское творчество в программе — это не отдельный вид деятельности обучающихся, связанный прежде всего с «досочинением» детьми элементарных ритмических и мелодических формул, интонационных схем, в результате чего музыкальное развитие ребенка сводится к поиску «мелодических штампов». Под детским творчеством понимается прежде всего готовность к творчеству, когда обучающийся хочет и готов постичь смысл своей деятельности, когда у него появляется ощущение необходимости сравнивать, соотносить, выбирать и находить то, что лучшим образом может выразить его слышание и видение того или иного явления, события, факта, его собственное художественное отношение в целом. Именно эта внутренняя работа обучающегося, процесс мысленного и реального экспериментирования с выразительными средствами, становится важнее законченного результата, особенно на начальных этапах вхождения в музыку.

Формы приобщения к музыке: вокально – хоровое исполнительство, игра на музыкальных инструментах, исполнение музыки в движении, слушание музыки.

Виды музыкальной деятельности: деятельность композитора, исполнителя, слушателя

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоение конкретного учебного предмета, курса.

Изучение музыки позволяет достичь личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета:

Личностные результаты

- 1) Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование основ национальных ценностей российского общества;
- 3) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 4) формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов;

- 5) развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

- 1) Сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Метапредметные результаты

- 1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы решения;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- 9) осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством компромисса и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «музыка»;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования эмоциональных, коммуникативных, творческих, информационных, познавательных компетентностей, способов деятельности: вокально – хоровое исполнительство, игра на музыкальных инструментах, исполнение музыки в движении, слушание музыки, создание рисунков.

Содержание учебного предмета, курса.

Идея первого года обучения — дать обобщенный образ музыки, который раскрывается в трех содержательных линиях. Первая связана с происхождением музыки как философского обобщения жизни, как явления, объективно существующего в мире независимо от нашего к нему отношения. Размышления об этом должны подвести обучающихся к осознанию (пока еще интуитивному) роли музыкального искусства в жизни вообще и в жизни каждого человека. С самого начала музыкальное искусство не принижается «до возможностей ребенка», а наоборот — ребенок возвышается до содержательного уровня музыки как «хранилища всего самого лучшего, что передумало и пережило человечество» (В.В. Медушевский).

Вторая содержательная линия связана с раскрытием перед школьниками истоков музыкального искусства, широкого разнообразия форм его бытования. Для этой линии характерно, во-первых, вхождение в музыку как целостное явление через первое представление об атрибутах искусства: содержание, форма, язык музыки. Во-вторых, осознание природы музыки путем погружения в музыкальные образы как определенным образом организованную «звуковую материю» путем прослеживания процесса перерождения звука из явления физического в музыкальное, несущее образно-смысловое содержание, и посредством выведения музыкальных интонаций из их речевой основы как особенных эмоциональных характеристик.

Третья содержательная линия — методическая или творческо-поисковая, когда обучающиеся вводятся в музыкально-художественную деятельность с позиций композитора, исполнителя, слушателя. Эти различные, но в то же время такие единые обобщенные виды музыкально-художественной деятельности складываются в фигуру музыканта, творца, без которого музыка вообще не может появиться и существовать.

Таким образом, содержание обучения в 1 классе позволяет продолжить естественное для детей этого возраста «существование» в музыке. А это значит, что большое место занимают опыты детского творчества: «омузыкаливание» загадок и пословиц, свободное музицирование на детских музыкальных инструментах, разыгрывание песен, народные музыкальные игры и т. д. В основе технологии работы с первоклассниками лежит перевод элементарных игровых действий в сферу художественной игры. Вместе с тем такой путь облегчает вхождение детей в проблематику искусства, что становится новым уровнем в систематическом освоении мировой музыкальной культуры. В программе число произведений для каждого класса специально дается в несколько большем объеме, чтобы предоставить учителю возможность вариативного отношения к репертуару, т. е. в рамках

указанной проблематики выбрать музыку согласно его предпочтениям и уровню музыкального развития детей конкретного класса.

Резерв 3 часа

Идея второго года обучения выражается в формулировке «как живет музыка». Здесь можно выделить две содержательные линии. Первая включает содержание, раскрывающее идею музыка есть живой организм: она рождается, видоизменяется, вступает во взаимоотношения с жизнью и другими видами искусства. И все эти свойства

живого присутствуют в любом произведении. Не увлекаясь прямым отождествлением законов музыки и жизни, учитель подводит детей к пониманию того, что музыка рождается из интонации как своей родовой основы и живет только в развитии и определенных формах.

Вторая содержательная линия продолжает проблематику 1 класса, но на новом содержательном уровне — рассматривается взаимосвязь явлений музыки и жизни, их диалектичность и сложность.

Основная идея содержания третьего года обучения — отражение истории и души народа в музыке России. Учитель в каждом регионе страны начнет занятия с музыки, бытующей в данной местности, с национальной музыки, постепенно охватывая ближнее и дальнее зарубежье и показывая, как музыка исторически становилась универсальным средством общения, передачи духовных ценностей.

Раскрытие этой идеи начинается с уроков-монографий, благодаря которым школьники вводятся в интонационную атмосферу русской классической музыки, в многообразие ее форм и жанров. Знакомство с ней подводит детей к ответу на вопрос: «Как и почему мы чувствуем родственность отечественной музыки?» Ответ на него требует специального содержания обучения, которое объединяется в две содержательные линии.

Первая погружает школьников в истоки происхождения народного творчества, в сущность национального музыкального искусства. Оно протекает как изучение фольклора, при этом делается акцент на выявлении «механизма» преломления в музыке национальных черт характера.

Вторая содержательная линия раскрывает соотношение народной и композиторской музыки как двух этапов становления национальной музыкальной культуры. Через их преемственность (в частности, на основе обработок народной музыки) утверждается мысль, что «музыку создает народ, а мы, композиторы, ее только аранжируем» (М.И. Глинка).

Кульминацией проблематики года становится рассмотрение места и значения русской классической музыки в музыкальной культуре мира.

4 класс

Россия – Родина моя

Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов. Жанры народных песен, их интонационно – образные особенности. Лирическая и патриотическая темы в русской классике

День полный событий

«В краю великих вдохновений...» Один день с А. С. Пушкиным. Музыкально – поэтические образы

О России петь, что стремиться в храм

Святые земли Русской. Праздники русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло!

Народная песня – летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Муз инструментов России. Оркестр рус народных инструментов. Вариации в народной и композиторской музыке. Праздники русского народа. Троицын день

В музыкальном театре

Линия драматического развития в опере. Основные темы – муз хар – ка дейст лиц. Вариационность. Орнаментальная мелодика. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Жанры лёгкой музыки. Оперетта. Мюзикл

В концертном зале

Различные жанры вокальной, фортепьянной, симфонической музыки. Интонации нар танцев. Муз драматургия сонаты. Муз инструменты симфонического оркестра

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...

Произведения композиторов – классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие муз языка разных эпох, композиторов, народов. Муз образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трёхчастная, сонатная). Авторская песня. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

1 класс

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающегося
Музыка вокруг нас 16ч	Музыка и её роль в повседневной жизни человека. Песни, танцы и марши – основа многообразных жизненно – музыкальных впечатлений детей. Музыкальные инструменты. Сочинение мелодии, разыгрывание песни, знакомство с музыкальной азбукой, рисование.	С помощью учителя Наблюдать за музыкой в жизни человека. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), (в ансамбле, оркестре). Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различие. Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при воплощении различных музыкальных образов. Знакомиться с элементами нотной записи. Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных образов. Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен. Моделировать в графике особенности песни, танца, марша.
Музыка и ты 17ч	Музыка в жизни ребёнка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты. Сочинение мелодии, разыгрывание песни, знакомство с музыкальной азбукой, рисование.	С помощью учителя Сравнивать музыкальные произведения разных жанров. Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения. Сравнивать речевые и музыкальные интонации, выявлять их принадлежность к различным жанрам музыки народного и профессионального творчества. Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации в характере основных жанров музыки). Разучивать и исполнять образцы музыкально – поэтического творчества (скороговорки, хороводы, игры, стихи). Разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх – драматизациях Подбирать изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке. Воплощать в рисунках образы любимых героев музыкальных произведений и представлять их на выставках детского творчества. Исценировать песни, танцы, марши из детских опер и из музыки к детским кинофильмам и демонстрировать их на концертах для родителей, школьных праздниках и т.п. Составлять афишу и программу концерта, музыкального спектакля, школьного праздника. Участвовать в подготовке и проведении заключительного урока – концерта.
Итого 33ч		

2 класс:

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающегося
<p>Россия – Родина моя-3ч</p> <p>День, полный событий – 6 ч</p> <p>«О России петь – что стремится в храм» - 5ч</p> <p>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 4ч</p> <p>В музыкальном театре - 5 ч</p> <p>В концертном зале – 5 ч</p> <p>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» - 6 ч</p> <p>Итого – 34ч</p>	<p>Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.</p> <p>Мир ребёнка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный инструмент – фортепиано. Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники русской православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.</p> <p>Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.</p> <p>Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижёра, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы – характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.</p> <p>Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и образность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы</p>	<p>С помощью учителя</p> <p>Наблюдать за музыкой в жизни человека.</p> <p>Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.</p> <p>Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций.</p> <p>Исполнять песни (соло, ансамблем, хором), (в ансамбле, оркестре). Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различие.</p> <p>Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике.</p> <p>Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок</p> <p>Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при воплощении различных музыкальных образов.</p> <p>Знакомиться с элементами нотной записи.</p> <p>Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных образов.</p> <p>Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен.</p> <p>Моделировать в графике особенности песни, танца, марша.</p> <p>Сравнивать музыкальные произведения разных жанров.</p> <p>Исполнять различные по характеру музыкальные сочинения.</p> <p>Сравнивать речевые и музыкальные интонации, выявлять их принадлежность к различным жанрам музыки народного и профессионального творчества.</p> <p>Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации в характере основных жанров музыки).</p> <p>Разучивать и исполнять образцы музыкально – поэтического творчества (скороговорки, хороводы, игры, стихи).</p> <p>Разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх – драматизациях</p> <p>Подбирать изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке.</p> <p>Воплощать в рисунках образы полюбившихся героев музыкальных произведений и представлять их на выставках детского творчества.</p> <p>Инсценировать песни, танцы, марши из детских опер и из музыки к детским кинофильмам и демонстрировать их на концертах для родителей, школьных праздниках и т.п.</p> <p>Составлять афишу и программу концерта, музыкального спектакля, школьного праздника.</p> <p>Участвовать в подготовке и проведении заключительного урока – концерта.</p>

3класс

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающегося
<p>Россия – Родина моя-5ч</p>	<p>Мелодия – душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы</p>	<p>Размышлять об общих интонационных корнях профессиональной музыки и народного</p>

<p>День, полный событий – 4 ч</p> <p>«О России петь – что стремится в храм» - 4ч</p> <p>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 4ч</p> <p>В музыкальном театре - 6 ч</p> <p>В концертном зале – 6 ч</p> <p>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» - 5 ч</p> <p>Итого – 34ч</p>	<p>в романах и картинах русских композиторов и художников. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.</p> <p>Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.</p> <p>Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской.</p> <p>. Жанр былины. Певцы – гусяры. Образы былинных сказителей, на родные традиции и обряды в музыке русских композиторов</p> <p>Музыкальные – темы характеристики главных героев. Интонационно – образное развитие в опере и балете. Контраст. мюзикл как жанр лёгкой музыки. Особенности содержания музыкального языка, исполнение. Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Выразительные возможности флейты, скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трёхчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.</p> <p>Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов. Джаз – музыка 20 века. Особенности ритма и мелодики. Импровизация. Известные джазовые музыканты – исполнители. Музыка – источник вдохновения и радости</p>	<p>творчества. Различать на слух интонации (мелодии) композиторской и народной музыки. Узнавать по характерным чертам жанры многонационального русского творчества (песни, былины, попевки, инструментальные наигрыши и пр.). Пропевать главные интонации (мелодии) изучаемых произведений композиторов-классиков. Запоминать имена корифеев русской музыкальной культуры, знать названия их лучших произведений. Понимать необходимость сохранения фольклорной культуры, древних музыкальных инструментов</p> <p>Сравнивать знаменный распев и протяжную песню, выявляя истоки особого интонационного склада русской музыки. Различать и выявлять выражение в русской музыке специфически национальных черт характера. Разучивать и исполнять былинные напевы, народные песни разных жанров, частушки и страдания. Стараться выражать в хоровом и сольном исполнении интонационно-мелодические особенности отечественного музыкального фольклора. Разыгрывать народные обряды, используя народные инструменты и разнохарактерные танцевальные фольклорные жанры</p> <p>Размышлять о роли музыки в церкви. Различать интонационно-мелодические особенности духовной музыки</p> <p>Выявлять своеобразие отношения классиков к интонационному богатству народной исполнительской культуры. Определять композитора незнакомой музыки по характерным для него принципам использования народного фольклора. Стараться в исполнении народной музыки воспроизводить специфику устной традиции. Участвовать в воспроизведении основных моментов русских обрядов</p> <p>Знать истоки джазовой музыки, определять импровизацию, исполнителей джаза</p>
--	--	--

4 класс

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающегося
<p>Россия – Родина моя – 3ч</p>	<p>Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов. Жанры народных песен, их интонационно – образные особенности. Лирическая и патриотическая темы в русской классики</p>	<p>Размышлять о закономерностях возникновения специфических особенностей музыкальной культуры страны. Осознать зависимость любых особенностей музыки от условий жизни народа. Определять по характерным интонациям принадлежность звучащей музыки той или иной стране. Воспроизводить специфическое, особенное музыкальной культуры других стран в собственной</p>

		деятельности
День полный событий – 6 ч	«В краю великих вдохновений...» Один день с А. С. Пушкиным. Музыкально – поэтические образы	Исследовать истоки обращения русских композиторов к музыке Востока. Находить примеры тонкого и чуткого воссоздания интонационной атмосферы музыкальных культур народов Азии. Осознать взаимодействие с различными музыкальными культурами, как действенный способ развития отечественной музыкальной культуры. Исполнять музыку других народов, передавая её интонационные и стилистические особенности
О России петь, что стремиться в храм – 4ч	Святые земли Русской. Праздники русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание	Найти общее в интонационных сферах церковной музыки Прийти к выводу, что общее — это общечеловеческое, выраженное в различных музыкальных культурах разными комплексами музыкально-художественных средств. Выявлять интонационно-стилистические черты Обобщать собственные рассуждения о музыке путём формулирования содержания музыки в виде нравственно-эстетической художественной идеи. Создавать собственные тематические «музыкальные салоны», используя методы театрализации, моделирования, импровизации
Гори, гори ясно, чтобы не погасло! – 3ч	Народная песня – летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Муз INSTR России. Оркестр рус нар INSTR. Вариации в нар и комп музыке. Праздники рус народа. Троицын день	Осмыслить на новом уровне роль композитора, исполнителя, слушателя — как условие, способ существования, развития музыки и воздействия её на духовную культуру общества. Воспринимать и оценивать музыкальные произведения с позиций возвышенных целей и задач искусства. Осуществлять анализ конкретной музыки, вскрывая зависимость формы от содержания; закономерность данного комплекса выразительных средств — от выражаемых в музыке человеческих идеалов. Подготовить реферат о жанрах лёгкой музыки. Участвовать в музыкальной жизни класса, школы в форме проведения классных концертов для малышей и родителей
В музыкальном театре – 6 ч	Линия драмат развития в опере. Основные темы – муз хар – ка дейст лиц. Вариационность. Орнаментальная мелодика. Восточные мотивы в творчестве рус комп. Жанры лёгкой музыки. Оперетта. Мюзикл	
В концертном зале – 5ч	Различные жанры вок, фортеп, симфон музыки. Интонации нар танцев. Муз драматургия сонаты. Муз инссимф оркестра	
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... - 7 ч	Произведения комп – классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие муз языка разных эпох, композ, народов. Муз образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трёхчастная, сонатная). Авторская песня. Восточные мотивы в творчестве рус композиторов	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса учебного предмета

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К - полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на двух учеников);

П - комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5 - 6 человек).

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1	Программа Музыка 1 – 7 классы Искусство 8 – 9 классы, начальные классы – Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина 2011 Издательство <u>Москва «Просвещение»</u>	Д
2	УЧЕБНИКИ 1. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева. Музыка 1 класс. Учебник - тетрадь для общеобразовательных учреждений.	К
2. Печатные пособия		
3	Аудиохрестоматии, нотная хрестоматия Поурочные разработки по музыке 1-4 класс. Автор М.А. Давыдова, универсальное издание. М.осква «Вако» 2013	Д Д
3. Технические средства обучения		
4	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.	Д
5	Персональный компьютер.	Д
6	Мультимедийный проектор.	Д
7	Цифровой микроскоп.	Д
4. Экранно-звуковые пособия		
8	1-4 класс Мультимедийные уроки по музыке	Д
5. Музыкальные инструменты		
9	Фортепиано (пианино)	Д
10	Комплект детских музыкальных инструментов: бубен, треугольник, металлофоны и д.р.;	Д
6. Оборудование класса		
11	Ученические столы двухместные с комплектом стульев.	П
12	Стол учительский.	У
13	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	Д
14	Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).	Д
15	Подставки или витрины для экспонирования объемно-пространственных композиций на выставках.	Д

2.2.8. Программа по изобразительному искусству.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Пояснительная записка

Программа по изобразительному искусству разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом примерной программы по изобразительному искусству, рабочей программы по изобразительному искусству под редакцией Б.М. Неменского 1-4 классы.

Издательство: Москва «Просвещение»

Год издания: 2016

Цели и задачи данной программы.

Цель программы:

Формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Задачи программы:

- воспитание устойчивого интереса к изобразительному творчеству, уважения к культуре и искусству разных народов, способности проявления себя в искусстве; обогащение нравственных качеств и формирование художественных и эстетических предпочтений;

- развитие творческого потенциала ребенка в условиях активизации воображения и фантазии; способности к эмоционально-чувственному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; желания приносить в окружающую действительность красоту; навыков сотрудничества в художественной деятельности;

- освоение разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;

- овладение выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желание выразить в творчестве свои представления об окружающем мире;

- развитие опыта художественного восприятия произведений искусства.

Общая характеристика учебного предмета

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так

как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств:

живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно-прикладное

искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте

взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Систематизирующим методом **является выделение трех основных видов художественной**

деятельности для визуальных пространственных искусств:

— изобразительная художественная деятельность;

— декоративная художественная деятельность

— конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве

хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности:

изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих

трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать

разницу их социальных функций: изображение - это художественное познание мира,

выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его; конструктивная

деятельность - это создание предметно-пространственной среды; декоративная деятельность

- это способ организации общения людей, имеющий коммуникативные функции в жизни

общества.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности

представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки.

Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в

окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить

прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения.

Ребенок

поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем

миром художественно -эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика;

диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение

традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых

смыслов.

Основные **виды учебной деятельности** - практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли

художника) и **деятельность по восприятию искусства** (ребенок выступает в роли зрителя,

осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают

различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель,

пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты

(кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж,

монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач - **постоянная смена художественных материалов**, овладение их

выразительными возможностями. **Многообразие видов деятельности** стимулирует интерес

учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования

личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков,

развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы

происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и компьютерных презентаций. Для этого необходима работа со

словарями, использование собственных фотографий, поиск разнообразной художественной

информации в интернете. Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью.

Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа **на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности** является важным условием освоения детьми

программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности

должно служить источником развития образного мышления.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его

основ: развитие наблюдательности, т. е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие

фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный

образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а так-же способность к осознанию

своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями

освоения детьми материала курса. Конечная цель - формирование у ребенка способности

самостоятельного видения мира, раз- мышления о нем, выражения своего отношения на

основе освоения опыта художественной культуры.

Тематическая цельность и последовательность развития, курса помогают обеспечить

прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок

поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем

миром художественно-эмоциональной культуры. Принцип опоры на личный опыт ребенка и

расширения, обогащения его освоением культуры выражен в самой структуре программы.

Тема 1 класса — «Ты изображаешь, украшаешь и строишь». Дети знакомятся с

присутствием разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой

художник учатся с разных художнических позиций наблюдать реальность, а также, открывая

первичные основания изобразительного языка, — рисовать, украшать и конструировать,

осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.

Тема 2 класса —« **Искусство и ты**». Художественное развитие ребенка сосредотачивается

над способам выражения в искусстве чувств человека, на художественных средствах

эмоциональной оценки: доброе — злое, взаимоотношении реальности фантазии в творчестве художника.

Тема 3 класса —« **Искусство вокруг нас**». Показано присутствие пространственно-

визуальных искусств в окружающей нас действительности. Учащийся узнает, какую роль

играют искусства и каким образом они воздействуют на нас дома, на улице, в городе и селе,

в театре и цирке, на празднике — везде, все люди живут, трудятся и создают окружающий

мир.

Тема 4 класса —« **Каждый народ — художник**». Дети изучают, почему у разных народов

по-разному строятся традиционные жилища, почему такие разные представления о женской

и мужской красоте, так отличаются праздники. Но, знакомясь с разнообразием народных

культур, дети учатся видеть, как многое их объединяет. Искусство способствует взаимопониманию людей, учит сопереживать и ценить друг друга, а непохожая, иная,

красота помогает глубже понять свою родную культуру и ее традиции.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные

общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и литература,

помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков

индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-

коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки.

Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие

задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а

общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в

своих силах. Чаще всего такая работа - это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы

выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению);

декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия;

подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и

литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к

художественной культуре. Средства художественной выразительности - форма, пропорции,

пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция -

осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с

музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как

духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу,

поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися

произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного

искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох.

Огромное

значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая **организация выставок** дает детям возможность заново увидеть и оценить

свои работы, ощутить радости успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть

использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1-4 классов начальной школы.

На изучение предмета отводится по 1 ч в неделю, всего на курс -135 ч. Предмет изучается: в 1 класс-33 ч в год, во 2-4 классах – 34 ч в год (при 1ч в неделю).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования школе- духовно- нравственное развитие ребёнка, т.е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребёнок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия – часть многообразного и целостного мира. Ребёнок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребёнка- главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса – развитие у ребёнка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита.т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно только лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда знания и умения по искусству становятся лично значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребёнка, формируется его ценностное отношение к миру.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоение конкретного учебного предмета, курса

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразование в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работ в команде одноклассников од руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть рабаты с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформулированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства,
- выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

- усвоение названий ведущих художественных музеев России
- и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

9

- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры

разных

(знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения предмета «Изобразительное искусство у обучающихся:

•будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

• начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

• формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;

• появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

•установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного - исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;

• будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

• овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

- получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Содержание учебного предмета, курса

1 класс

Тема №1 «Ты изображаешь, украшаешь, строишь»

Мастер Изображения учит видеть и изображать. И все последующие годы обучения будет помогать в этом детям- помогать видеть, рассматривать мир. Чтобы внимательно разглядеть, лучше не просто смотреть, но и рисовать то, что рассматриваешь. Этому надо учиться. Открытием четверти является и то, что в искусстве существует не только Художник, но и Зритель. Быть хорошим зрителем тоже нужно учиться, и Мастер Изображения учит нас этому.

Задачей мастера является обучение детей первичному опыту владения доступными начальной школе материалами. Опыт этот будет углубляться, и расширяться и в последующих классах.

Тема №2 Ты украшаешь. Знакомство с «Мастером Украшения».

Эта тема посвящена знакомству с мастером Украшения, т.е. началам декоративной художественной деятельности, но это не сужает разнообразия видов практической работы учащихся.

Она особенно насыщена нарядными, яркими заданиями, которые позволяют освоить многие художественные материалы.

Мастер Изображения, с которым дети познакомились ранее, - это Мастер Познания, который учит внимательно вглядываться в жизнь. Мастер Украшения, или Мастер Общения, делает в жизни совсем иное: организует общение людей, помогая им открыто выявить свои роли. Сегодня, например, мы идём в поход, завтра на работу, потом в гости - и одеждой говорим об этих своих ролях, о том, кто мы сегодня, что будем делать. Нагляднее, конечно, работа Мастера Украшения проявляется на баллах, карнавалах, в театральных постановках. Да и в природе мы отличаем одних птиц от других по их украшениям.

Тема №3 Ты строишь. Знакомство с «Мастером Постройки».

Эта тема начинается со знакомства с архитектурой и дизайном на основе детских игровых форм. Все пространственно – визуальные искусства имеют в своей основе общие начала: это работа с пятном, линией, цветом в пространстве и на плоскости. Однако в разных видах искусства эти элементы языка используются по-разному, так, как разные искусства выполняют разные задачи в жизни людей.

Мастер Постройки - это олицетворение конструктивной художественной деятельности; это Мастер создания образа нашего предметного мира. В то же время Мастер Постройки – это Мастер структурного построения любого пространственного произведения, формы и взаимоотношения её частей, Мастер композиции. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать, а если посмотреть шире, эти умения влияют на универсальные способности мышления человека.

Основное место среди заданий занимает постройка города. Игровой характер заданий не отвлекает, а наоборот, позволяет активно усвоить новые знания.

Тема № 4 «Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу».

Изображение, украшение и постройка составляют разные стороны работы художника и присутствуют во всём, что он создаёт. В любом изображении, постройке или украшении всегда присутствуют все эти три вида художественной деятельности.

2 класс

Тема №1 «Чем и как работают художники».

Основная задача – познакомить детей с выразительными возможностями художественных материалов. Открытие своеобразия, красоты и характера материалов.

Тема №2 «Реальность и фантазия».

Умение всматриваться, не только смотреть, но и видеть, быть наблюдательным. Мастер Изображения учит видеть мир вокруг нас. Умение фантазировать. Роль фантазии в жизни людей.

Тема №3 «О чём говорит искусство».

Это центральная и важнейшая тема года. Основной задачей является освоение того, что в искусстве ничего и никогда не изображается, не украшается, не строится просто так, только ради искусности. Братья- Мастера, т.е. искусство, выражает человеческие чувства и мысли, отношение к тому, что люди изображают, кого или что украшают. Постройкой также выражают отношение к тому, для чего строят. До этого вопрос выражения должен был ощущаться детьми в работах только на эмоциональном уровне. Теперь для детей должно всё перейти на уровень осознания, стать важнейшим открытием. Все последующие годы обучения по программе эта тема постоянно, в каждой четверти в каждом задании, должна акцентироваться, закрепляться через процесс восприятия и процесс созидания.

Все задания имеют эмоциональную направленность, развивают способность ребёнка воспринимать оттенки чувств и выражать их в практической работе.

Тема №4 «Как говорит искусство».

Знакомство со средствами образной выразительности в изобразительном искусстве.

Начиная с этой темы, на выразительность образных средств нужно обращать внимание детей постоянно: ты хочешь это выразить? А как, чем?

3 класс

Тема №1 «Искусство в твоём доме»

Мастера ведут ребёнка по его дому и выясняют, что же каждый из них «сделал» в ближайшем окружении ребёнка. В итоге становится ясно, что без участия Мастеров не создавался ни один предмет дома, не было и самого дома.

Тема №2 «Искусство на улицах твоего города»

Всё начинается с порога родного дома. Эта тема и посвящена этому порогу. И Родины нет без него. Не просто Москва или Тула, но именно родная улица, идущая «улица» твоего дома, исхоженная ногами.

Тема №3 «Художник и зрелище»

Зрелище – неотъемлемая часть жизни человека. Какой тусклый и однообразный был бы мир без праздника! В цирке, на концерте или в театре нас встречает праздничное и красочное зрелище, созданное художником.

Тема №4 «Художник и музей»

Речь пойдёт о картине и скульптуре, будет дано представление о жанрах изобразительного искусства (натюрморт, портрет, пейзаж, бытовой и исторический жанры) и разных по назначению видах скульптуры.

Лучшие произведения искусства хранятся в музеях, и люди специально приходят, чтобы увидеть их. Музеи Москвы, Санкт – Петербурга, других городов России – хранители великих произведений мирового и русского искусства. К этим шедеврам каждый ребёнок должен прикоснуться и научиться гордиться тем, что именно его город хранит такие великие произведения.

В Москве есть музей – святыня русской культуры- Третьяковская галерея. О ней в первую очередь нужно рассказать. Огромно значение Эрмитажа и Русского музея в Петербурге – центров международных художественных связей. И есть также много небольших интересных музеев, выставочных залов.

Однако тема «Художник и музей» шире. Существуют самые разные музеи, но всегда в их организации принимает участие художник, который помогает сделать музейную экспозицию.

Бывают художественные, литературные, исторические музеи, музеи науки и т.д. и даже домашние музеи в виде семейных альбомов, рассказывающих об истории семьи. Может быть домашний музей игрушек, марок, археологических находок, просто памятных вещей.

4 класс

Тема №1 «Истоки родного искусства».

Знакомство с истоками родного искусства – это знакомство со своей Родиной. В постройках, предметах быта, в том, как люди одеваются и украшают одежду, раскрывается их представление о мире, красоте человека.

В содержание занятий обязательно должны быть внесены так же особенности родной для ребёнка культуры, того места, где он живёт.

Тема №2 «Древние города нашей земли».

Древнерусский город – неотъемлемая составляющая образа народной художественной культуры. Русь состояла, прежде всего из городов – крепостей. Общий характер и архитектурное своеобразие разных древнерусских городов. Их сохранение сегодня.

Каждый город особенный. У него своё неповторимое лицо, свой характер, каждый город имеет свою особую судьбу. Его здания в своём облике запечатлели исторический путь народа, события его жизни. Слово «город» произошло от «городить», «отгораживать» крепостной стеной – крепостить. На высоких холмах, отражаясь в реках и озёрах, росли белокаменные города с куполами храмов, перезвоном колоколов. Таких городов больше нигде нет!

Изучаемый материал способствует существенному развитию художественно-практических навыков. Здесь особый акцент делается на развитие чувства пропорций, соотношение частей при формировании образа. Развивается конструктивное и композиционное мышление, расширяются возможности восприятия и вариативность представлений об окружающем мире.

Тема №3 «Каждый народ художник».

Братья – Мастера ведут детей от встречи с корнями родной культуры к осознанию многообразия художественных культур мира.

Для понимания исторически сложившегося лица культуры того или иного народа большое значение имеет заложенное в его сознание отношение человека и природы. Это отношение выражается и по сей день в духовной сущности национальной культуры, проявляясь в искусстве, в особой манере понимать явления жизни. Отношения с природой и природные материалы определили характер национальных построек и предметов традиционного быта, вид одежды, характер труда, а следовательно, весь уклад жизни. Нас интересует, как представления о красоте и устройстве мира, рождённые во взаимодействии с природой, выразились в предметном мире, созданном человеком.

В этой четверти невозможно, да и не нужно рассматривать много народов. Для более глубокого проникновения достаточно выбрать три культуры, чтобы успеть интересно, прожить их образ с детьми. Каждая культура рассматривается по четырём параметрам: природа, характер построек, образ человека в этой среде и праздники народов как выражение представлений о счастье и красоте жизни.

Тема №4 «Искусство объединяет народы».

Посвящена осознанию того, что, несмотря на то что все мы очень разные по своим культурам, мы дети единого человеческого племени. Главные для самосохранения духовные ценности все народы воспринимают как высшую красоту – красоту мироотношения. Эта красота не региональна, не зависима ни от климата, ни от социального строя. Из древности к нам пришло, постепенно формируясь до высокого

идеала, почитание материнства как высшей женской красоты. В искусстве разных веков и народов мы находим произведения о материнстве. Здесь же внимание детей обращается и на другие общечеловеческие ценности, ценности духа, осознанные искусством разных народов.

Это последняя тема этого учебного года завершает программу начальной школы. Заканчивается первый этап обучения.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

1-4 классы

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся(основные учебные умения и действия)
<p>1кл Ты изображаешь, украшаешь, строишь.</p>	<p>Находит в окружающей действительности изображения, сделанные художниками. Рассуждает о содержании рисунков, сделанных детьми. Рассматривает иллюстрации (рисунки) в детских книгах. работ и первый опыт их обсуждения. Рисует солнце.</p> <p>Находит, рассматривает красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждает об увиденном. Видет зрительную метафору (на что похоже) в выделенных деталях природы. Выявляет геометрическую форму простого плоского тела (листья). Сравнивает различные листья на основе выявления их геометрических форм. Сравнивает по форме различные листья и выявляет ее геометрическую основу. Использование этого опыта в изображении разных по форме деревьев. Сравнивает пропорций частей в составных, сложных формах (например, из каких простых форм состоит тело у разных животных). Изображает на плоскости заданный (по смыслу) метафорический образ на основе выбранной геометрической формы (сказочный лес, где все деревья похожи на разные по форме листья)</p> <p>Использует пятно как основу изобразительного образа на плоскости. Соотносит форму пятна с опытом зрительных впечатлений. Видет зрительную метафору — находит потенциальный образ в случайной форме силуэтного пятна и проявляет его путем дорисовки. Воспринимает и анализирует (на доступном уровне) изображения на основе пятна в иллюстрациях художников к детским книгам. Овладевает первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской. Создаёт изображения на основе пятна методом от целого к частностям (создание образов зверей, птиц, рыб способом «превращения», т.е. дорисовывания пятна (кляксы).</p> <p>Находит выразительные, образные объемы в природе (облака, камни, коряги, плоды и т. д.). Воспринимает выразительность большой формы в скульптурных изображениях, наглядно сохраняющих образ исходного природного материала (скульптуры С. Эрзи, С. Коненкова). Овладевает первичными навыками изображения в объеме. Изображает в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином). Приемы работы с пластилином. Лепка: от создания большой формы к проработке деталей. Превращения комка пластилина способами вытягивания и вдавливания. Лепка птиц и зверей.</p> <p>Овладевает первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, гелевая ручка). Находит и наблюдает линии и их ритм в природе. Сочиняет и рассказывает с помощью линейных изображений маленькие сюжеты из своей жизни.</p> <p>Овладевает первичными навыками работы гуашью. Соотносит цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводит примеры. Экспериментирует, исследует возможности краски в процессе создания различных цветowych пятен, смешений и наложений цветowych пятен при создании красочных ковриков.</p> <p>Соотносит восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. Осознает, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т. д.). Изображает радость или грусть (работа гуашью).</p> <p>Обсуждает и анализирует работы одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Воспринимает и эмоционально оценивает выставку творческих работ одноклассников. Участвовать в обсуждении выставки. Рассуждает о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников (В. Васнецов, М. Врубель, Н. Рерих, В. Ван Гог и др.).</p>
<p>Ты украшаешь. Знакомство с</p>	<p>Находит примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице). Наблюдает и эстетически оценивать украшения в природе</p> <p>Осваивает простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации,</p>

«Мастером Украшения».	<p>живописной и графической росписи, монотипии и т. д.</p> <p>Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Знакомство с новыми возможностями художественных материалов и новыми техниками. Развитие навыков работы красками, цветом. Знакомство с техникой монотипии (отпечаток красочного пятна). Объемная аппликация, коллаж, простые приемы бумагопластики. Изображать (декоративно) бабочек, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры. «Узоры на крыльях бабочек».</p> <p>Находит орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком. Рассматривает орнаменты, находит в них природные мотивы и геометрические мотивы. Изображает нарядную птицу в технике аппликации.</p> <p>Придумывает свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью декоративный эскиз на листе бумаги.</p> <p>Научится узнавать и изображать сказочных персонажей по свойственным им украшениям. Выделяет и соотносит деятельность по изображению и украшению, определяет их роль в создании новогодних украшений. Придумать, как можно украсить свой класс к празднику Нового года, какие можно придумать украшения, фантазируя на основе несложного алгоритма действий. Традиционные новогодние украшения. Снежинки.</p> <p>Придумывает, какие можно придумать украшения, фантазируя на основе несложного алгоритма действий. Традиционные новогодние украшения.</p>
Ты строишь	<p>Рассматривает и сравнивает, различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайнера с целью развития наблюдательности и представлений о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм. Знакомство с Мастером Постройки, который помогает придумать, как будут выглядеть разные дома или вещи, для кого их строить и из каких материалов. Изображать придуманные дома для себя и своих друзей.</p> <p>Соотносит внешний вид архитектурной постройки с ее назначением. Анализировать, из каких основных частей состоит дома. Изображает сказочные дома героев детских книг и мультфильмов.</p> <p>Наблюдает постройки в природе (птичьи гнезда, норки зверей, пчелиные соты, панцирь черепахи, раковины, стручки, орешки и т. д.), анализирует их форму, конструкцию, пропорции. Изображает сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов и т. п.</p> <p>Понимает выразительность пропорций и конструкцию формы, анализирует форму, конструкцию, пропорции дома. Понимает взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. Придумывает и изображает фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.), их вид снаружи и внутри (работа восковыми мелками, цветными карандашами или фломастерами по акварельному фону).</p> <p>Рассматривает и сравнивает реальные здания разных форм. Овладевает первичными навыками конструирования из бумаги. Приемы работы в технике бумагопластики.</p> <p>Создание коллективного макета. Конструировать (строить) из бумаги (или коробочек-упаковок) разнообразные дома, создавать коллективный макет игрового городка</p> <p>Анализирует различные предметы с точки зрения строения их формы, их конструкции. Формирование первичных умений видеть конструкцию предмета, т. е. то, как он построен. Составляет, конструировать из простых геометрических форм изображения животных в технике аппликации.</p> <p>Понимает, что в создании формы предметов быта принимает участие художник-дизайнер, который придумывает, как будет этот предмет выглядеть. Конструирует (строить) из бумаги простые бытовые предметы, упаковки, а затем украшает их, производя правильный порядок учебных действий. Развитие первичных представлений о конструктивном устройстве предметов быта. Развитие конструктивного мышления и навыков постройки из бумаги. Знакомство с работой дизайнера: Мастер Постройки придумывает форму для бытовых вещей. Мастер Украшения в соответствии с этой формой помогает украшать вещи</p> <p>Понимает, что в создании городской среды принимает участие художник-архитектор. Учится воспринимать и описывать архитектурные впечатления. Участвовать в создании коллективных панно-коллажей с изображением городских (сельских) улиц. Овладевать навыками коллективной творческой деятельности под руководством учителя. Участвует в обсуждении итогов совместной практической деятельности.</p>
Изображение, украшение и постройка всегда помогают	<p>Различает три вида художественной деятельности (по цели деятельности и как последовательность этапов работы). Анализирует деятельность Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки, их «участие» в создании произведений искусства (изобразительного, декоративного, конструктивного). Выставка лучших работ учащихся. Обсуждение выставки. Воспринимает и обсуждает выставку детских работ</p>

друг другу	<p>(рисунки, скульптура, постройки, украшения), выделять в них знакомые средства выражения, определять задачи, которые решал автор в своей работе.</p> <p>Овладевает навыками коллективной деятельности, работает организованно в команде одноклассников под руководством учителя. Фантазирует, придумывает декор на основе алгоритмически заданной конструкции.</p> <p>Умеет повторить и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Сотрудничает с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполняет свою часть работы в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Экскурсия в природу. Наблюдает за живой природой с точки зрения трех Мастеров. Просмотр слайдов и фотографий с выразительными деталями весенней природы (ветки с распускающимися почками, цветущими сережками, травинки, подснежники, стволы деревьев, насекомые).</p> <p>Любоваться красотой природы. Выражает в изобразительных работах свои впечатления от прогулки в природу и просмотра картин художников. Умение видеть. Развитие зрительских навыков. Создание композиции по впечатлениям от летней природы. Создавать композицию на тему «Здравствуй, лето!» (работа гуашью).</p>
<p>2 класс Чем и как работают художники</p>	<p>Наблюдает цветовые сочетания в природе.</p> <p>Смешивает краски сразу на листе бумаги, посредством приёма «живая краска».</p> <p>Овладевает первичными живописными навыками.</p> <p>Изображает на основе смешивания трёх основных цветов разнообразные цветы по памяти и впечатлению.</p> <p>Учиться сравнивать и различать тёмные и светлые оттенки цвета и тона.</p> <p>Смешивает цветные краски с белой и чёрной для получения богатого колорита.</p> <p>Развивает навыки работы гуашью.</p> <p>Создает живописными материалами радугу на грозовом небе.</p> <p>Расширяет знания о художественных материалах.</p> <p>Понимает красоту и выразительность пастели, мелков, акварели.</p> <p>Развивает навыки работы пастелью, мелками, акварелью.</p> <p>Овладевает первичными знаниями перспективы.</p> <p>Изображает осенний лес, используя выразительные возможности материалов.</p> <p>Овладевает техникой и способами аппликации.</p> <p>Понимает и использует особенности изображения на плоскости с помощью пятна.</p> <p>Создавать коврик на тему осенней земли, опавших листьев.</p> <p>Понимает выразительные возможности линии, точки, тёмного и белого пятен для создания художественного образа.</p> <p>Осваивает приёмы работы графическими материалами.</p> <p>Наблюдает за пластикой деревьев, веток, сухой травы на фоне снега.</p> <p>Изображает, используя графические материалы, зимний лес.</p> <p>Сравнивает сопоставляет выразительные возможности различных художественных материалов, которые применяются в скульптуре.</p> <p>Развивает навыки работы с целым куском пластилина.</p> <p>Овладевает приёмами работы с пластилином.</p> <p>Создает объёмное изображение животного с передачей характера.</p> <p>Развивает навыки создания геометрических форм из бумаги, навыки перевода плоского листа в разнообразные объёмные формы.</p> <p>Овладевает приёмами работы с бумагой.</p> <p>Конструирует из бумаги объекты игровой площадки.</p>
Реальность и фантазия	<p>Рассматривает, изучает и анализирует строение реальных животных.</p> <p>Изображает животных, выделяя пропорции частей тела.</p> <p>Передаёт в изображении характер выбранного животного.</p> <p>Размышляет о возможностях изображения как реального, так и фантастического мира.</p> <p>Придумывает выразительные фантастические образы животных.</p> <p>Изображает сказочные существа путём соединения элементов разных животных и растений.</p> <p>Наблюдает и учиться видеть украшения в природе.</p> <p>Создаёт с помощью графических материалов, линий изображения различных украшений в природе (паутинки, снежинки и т.д.).</p> <p>Развивает навыки работы тушью, пером, углём, мелом.</p> <p>Сравнивает, сопоставляет природные формы с декоративными мотивами в кружевах,</p>

	<p>тканях, украшениях на посуде. Осваивает приёмы создания орнамента. Рассматривает природные конструкции, анализирует их формы, пропорции. Осваивает навыки работы с бумагой (закручивание, надрезание, складывание, склеивание). Конструирует из бумаги формы подводного мира. Участствует в создании коллективной работы. Сравнивает, сопоставляет природные формы с архитектурными постройками. Осваивает приёмы работы с бумагой. Придумывает разнообразные конструкции. Создает макеты фантастических зданий, фантастического города. Повторяет и закрепляет полученные на предыдущих уроках знания. Понимает роль, взаимодействие в работе трёх Братьев-Мастеров (их триединство). Конструирует и украшать ёлочные украшения. Обсуждать творческие работы на итоговой выставке, оценивать собственную художественную деятельность и деятельность своих одноклассников.</p>
<p>О чем говорит искусство</p>	<p>Наблюдает и рассматривает животных в различных состояниях. Дает устную зарисовку-характеристику зверей. Изображает животного с ярко выраженным характером и настроением. Развивает навыки работы гуашью. Характеризует доброго и злого сказочных героев. Сравнивает и анализирует возможности использования изобразительных средств для создания доброго и злого образов. Учится изображать эмоциональное состояние человека. Создает живописными материалами контрастные образы доброго или злого героя. Создает противоположные по характеру сказочные женские образы (Золушка и злая мачеха, баба Бабариха и Царевна-Лебедь, добрая и злая волшебницы), используя живописные и графические средства. Характеризует доброго и злого сказочных героев. Сравнивает и анализирует возможности использования изобразительных средств для создания доброго и злого образов. Учиться передавать в объеме эмоциональное состояние человека. Наблюдает природу в различных состояниях. Изображает живописными материалами контрастные состояния моря. Развивать колористические навыки работы гуашью. Понимает роль украшения в жизни человека. Сравнивает и анализирует украшения, имеющие разный характер. Создаёт декоративные композиции заданной формы. Украшает кокошники, оружие для добрых и злых сказочных героев. Участствует в обсуждении проблемных вопросов, предлагать свои варианты решения поставленной задачи, принимает и сохраняет учебную задачу; слушает собеседника, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Выполняет разные по характеру орнаменты. Понимает роль украшения в жизни человека. Сравнивает и анализирует украшения, имеющие разный характер. Создавать декоративные композиции заданной формы. Учиться видеть художественный образ в архитектуре. Приобретает навыки восприятия архитектурного образа в окружающей жизни и сказочных построек. Приобретать опыт творческой работы Анализирует архитектурные образы в окружающей жизни. Конструирует сказочные постройки. Повторяет и закрепляет полученные на предыдущих уроках знания. Обсуждать творческие работы на итоговой выставке, оценивает собственную художественную деятельность и деятельность одноклассников.</p>
<p>Как говорит искусство</p>	<p>Расширять знания о средствах художественной выразительности. Умеет составлять тёплые и холодные цвета. Понимает эмоциональную выразительность тёплых и холодных цветов. Умеет видеть в природе борьбу и взаимовлияние цвета.</p>

	<p>Осваивает различные приёмы работы кистью (мазок «кирпичик», «волна», «пятнышко»). Развивает колористические навыки работы гуашью. Изображает простые сюжеты с колористическим контрастом (угасающий костёр вечером, сказочная жар-птица и т.п.). Умеет составлять на бумаге тихие и звонкие цвета. Умеет наблюдать многообразие и красоту цветковых состояний в весенней природе. Изображает борьбу тихого и звонкого цветов. Создает колористическое богатство внутри одной цветовой гаммы. Закрепляет умение работать кистью. Расширяет знания о средствах художественной выразительности. Умеет видеть линии в окружающей действительности. Фантазирует, изображает весенние ручьи, извивающиеся змейками, задумчивые, тихие и стремительные. Развивает навыки работы пастелью, восковыми мелками. Умеет видеть линии в окружающей действительности. Наблюдает, рассматривает, любит весенними ветками различных деревьев. Осознаёт, как определённым материалом можно создать художественный образ. Использует в работе сочетание различных инструментов и материалов. Изображает ветки деревьев с определённым характером и настроением. Расширяет знания о средствах художественной выразительности. Понимает, что такое ритм. Передает расположение летящих птиц на плоскости листа. Развивает навыки творческой работы с восковыми мелками и пастелью. Расширяет знания о средствах художественной выразительности. Понимает, что такое пропорции. Создает выразительные образы животных или птиц с помощью изменения пропорций. Повторяет и закрепляет полученные знания и умения. Понимает роль взаимодействия различных средств художественной выразительности для создания того или иного образа. Создает коллективную творческую работу «Весна. Шум птиц». Сотрудничает с одноклассниками в процессе совместной творческой работы, умеет договариваться, объясняя замысел, выполнять работу в границах заданной роли. Анализирует детские работы на выставке, рассказывает о своих впечатлениях от работ одноклассников и произведений художников. Понимает и умеет называть задачи, которые решались в каждой четверти. Фантазировать и рассказывать о своих творческих планах на лето.</p>
<p>3 КЛАСС Искусство вокруг нас. Искусство в твоём доме</p>	<p>Характеризует и эстетически оценивает разные виды игрушек. Выявляет в воспринимаемых образцах игрушек работу Мастеров Постройки, Украшения и Изображения, рассказывать о ней. Создает пластическую форму игрушки и украшает её. Добивается целостности цветового решения Умеет выделять конструктивный образ и характер украшения. Овладевает навыками создания выразительной формы посуды и её декорирования. Воспринимает и эстетически оценивает разнообразие вариантов росписи. Знает и объясняет варианты композиционного решения росписи (в центре, по углам). Обретает опыт творчества и художественно-практические навыки в создании платка. Понимает роль цвета и декора в создании образа комнаты. Рассказывает о роли художника и этапах его работы. Обретает опыт творчества и практические навыки в создании эскиза в соответствии с функциональным назначением. Знает и называет отдельные элементы в оформлении. Создает проект детской книги. Овладевает навыками коллективной работы. Создает проект детской книги. Овладевает навыками коллективной работы. Понимает и умеет объяснить роль художника и Братьев-Мастеров в создании форм открыток. Создает открытку к определённому событию.</p>
<p>Искусство на улицах твоего города</p>	<p>Учится видеть архитектурный образ городской среды. Воспринимает и оценивает эстетические достоинства старинных и современных построек. Раскрывает особенности архитектурного образа города. Понимает, что архитектурные памятники – это достояние народа, которое надо беречь. Сравнивает и анализирует парки, скверы, бульвары с точки зрения их разного назначения (для отдыха, детская площадка, парк- мемориал. Эстетически воспринимает парк как</p>

	<p>единый ансамбль. Создает образ парка, выстраивая объёмно – пространственную композицию из бумагопластики. Овладевает приёмами коллективной работы в создании общего проекта</p> <p>Сравнивает и даёт эстетическую оценку оградам Санкт-П.,Москвы и Екатеринбурга. Различает деятельность Мастеров при создании ажурных оград. Фантазирует и создает проект, используя ажурную решетку.</p> <p>Анализирует старинные и современные фонари. Отмечает их формы и украшения. Различает фонари разного эмоционального звучания.</p> <p>Умеет объяснить роль художника при создании обликов фонарей.</p> <p>Изображает необычные фонари, используя графические средства и создавать конструктивные формы, осваивая работу с бумагой (скручивание, клей).</p> <p>Понимает работу художника по созданию витрины как украшения улицы города. Умеет объяснять связь оформления витрины с профилем магазина.</p> <p>Фантазирует и создаёт творческий проект оформления .</p> <p>Овладевает композиционными навыками в процессе создания витрины.</p> <p>Умеет видеть образ в облике машины.</p> <p>Характеризует и сравнивает разные формы автомобилей.</p> <p>Видит, сопоставляет и сравнивает связь природных форм с инженерными конструкциями и образным решением различных видов транспорта.</p> <p>Создаёт образы фантастических машин.</p> <p>Обретает новые навыки в конструировании из бумаги.</p> <p>Умеет объяснять важную и всем нужную работу художника.</p> <p>Создаёт из отдельных детских работ – коллективную композицию.</p> <p>Овладевает приёмами коллектив. творческой деятельности.</p> <p>Участвует в занимательной игре в качестве экскурсовода.</p>
Художник и зрелище	<p>Подумает и объясняет важную роль художника в цирке.</p> <p>Создает красочные декорации, костюмы, цирковой реквизит.</p> <p>Изображает яркое, весёлое, подвижное.</p> <p>Сравнивает объекты, элементы театрально-сценического мира.</p> <p>Видит интересные возможности и выразительные решения, превращая простые материалы в яркие образы.</p> <p>Умеет объяснить роль театрального художника в создании спектакля.</p> <p>Создает образ героя его костюм.</p> <p>Имеет представление о назначении театральной афиши (привлекает внимание, сообщает название лаконично рассказывает о самом спектакле).</p> <p>Умеет видеть и определять в афишах изображение, украшение и постройку.</p> <p>Имеет творческий опыт создания эскиза занавеса к спектаклю.</p> <p>Осваивает навыки лаконичного, декоративно-образного изображения.</p> <p>Отмечает характер, настроения, выраженное в маске, а также выразительные формы декора, созвучные образу.</p> <p>Объясняет роль маски в театре и на празднике.</p> <p>Конструирует выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению и празднику.</p> <p>Имеет представление о разных видах кукол, их истории.</p> <p>Придумывает и создаёт выразительную куклу, характерные детали костюма, соответствующие данному персонажу.</p> <p>Применяет для работы пластилин, бумагу, ножницы, куски ткани.</p> <p>Объясняет работу художника по созданию облика города.</p> <p>Фантазирует о том, как можно украсить город к празднику Победы, к Новому году или Масленице, сделав его нарядным, красочным, необычным.</p> <p>Объясняет работу художника по созданию облика города.</p> <p>Создает в рисунке проект оформления праздника.</p> <p>Понимает роль праздничного оформления для организации праздника.</p> <p>Придумывает и создает оформление к школьным и домашним праздникам.</p> <p>Овладевает навыками коллективного художественного творчества.</p>
Художник и музей	<p>Понимает и объясняет роль художественного музея роль художественного музея, учиться понимать, что великие произведения искусства являются национальным достоянием.</p> <p>Имеет представление и называет самые значительные музеи искусств России – Государственный Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина.</p>

	<p>Имеет представление, что картина – это особый мир, созданный художником. Рассуждает о творческой работе зрителя, о своём восприятии картины. Сравнивает картины, рассказывать о их настроении (радостное, грустное, нежное, таинственное). Изображает пейзаж с ярко выраженным настроением и уметь изобразить его в цвете. Имеет представление о портрете. Рассказывает об изображенном на портрете человеке. Создает портрет кого-либо из дорогих, хорошо знакомых людей по представлению, используя выразительные возможности цвета. Воспринимает натюрморт как своеобразный рассказ о человеке – хозяине вещей, о времени, в котором он живёт. Понимает, что в натюрморте важную роль играет настроение. Изображает натюрморт по представлению. Развивает композиционные и живописные навыки. Знает имена нескольких художников. Имеет представление о картинах исторического жанра. Рассказывает, рассуждает о наиболее понравившихся картинах, об их сюжете и настроении. Изображает на основе полученных знаний сцены из общезначимого события. Расширяет композиционные навыки. Изображает сцену из своей повседневной жизни (дома, в школе, на улице), выстраивая сюжетную композицию. Осваивает навыки изображения в смешанной технике. Рассуждает, эстетически относиться к произведениям скульптуры. Роль пространства для восприятия. Называет несколько знакомых памятников. Называет виды скульптуры и материалы, из которых они сделаны. Создает выразительную фигуру человека или животного. Участвовать в организации выставки детского художественного творчества. Проявлять творческую активность. Понимает роль художника в жизни человека и умеет рассказать о ней.</p>
<p>4 класс Истоки родного искусства</p>	<p>Характеризует красоту природы родного края, разных климатических зон. Изображает характерные особенности пейзажа родной природы. Использует выразительные средства живописи для создания образов природы. Рассуждает о роли природных условий в характере традиционной культуры народа. Рассказывает о воплощении в конструкции и декоре избы. Объясняет конструкцию избы и назначение ее частей. Понимает единство красоты и пользы. Рассказывает об украшениях избы и их пользе, храмовой архитектуре. Изображает избы на бумаге. Создаёт образ традиционной деревни. Объясняет представление народа о красоте человека, связанное с его традициями жизни и труда. Приобретает опыт эмоционального восприятия традиционного народного костюма. Размышляет о традиционной одежде. Рассматривает женский праздничный костюм как концентрацию народных представлений об устройстве мира. Изображает мужские и женские образы в народных костюмах, используя гуашь, кисти, бумагу. Рассказывает о празднике как о народном образе радости и счастливой жизни, понимает роль народных праздников в жизни людей. Создаёт индивидуально-композиционные работы и коллективные панно на тему народного праздника, осваивает алгоритм выполнений коллективного панно на тему народного праздника. Эстетически оценивает красоту и значение народных праздников. Знает и называет несколько произведений русских художников на тему народных праздников.</p>
<p>Древние города нашей земли</p>	<p>Характеризует образ древнего русского города. Объясняет значение выбора места для постройки города. Описывает крепостные стены и башни. Знакомится с картинами русских художников. Изображает древнерусский город-крепость. Получает представление о конструкции здания древнерусского каменного собора. Понимает роль пропорций и ритма в архитектуре древних соборов. Изображает древнерусский храм. Называет основные структуры города, их функции и назначение. Изображает и моделирует наполненное жизнью людей пространство древнерусского города. Называет картины художников, изображающих древнерусских воинов-защитников</p>

	<p>Родины, овладевает навыками изображения человека.</p> <p>Анализирует ценность и неповторимость памятников древнерусской архитектуры, воспринимает и эстетически переживает красоту городов, сохранивших исторический облик, - свидетелей нашей истории. Объясняет значение архитектурных памятников древнего зодчества для современного общества.</p> <p>Имеет представление о развитии декора городских архитектурных построек и декоративном украшении интерьеров. Различает деятельность каждого из Братьев – Мастеров при создании теремов и палат. Понимает значение слова «изразцы»</p> <p>Понимает роль постройки, изображения и украшения при создании образа древнерусского города. Создает изображение на тему праздничного пира в теремных палатах.</p>
<p>Каждый народ – художник</p>	<p>Обретает знания о многообразии представлений народов мира о красоте. Имеет интерес к иной и необычной художественной культуре. Воспринимает эстетический характер традиционного для Японии понимания красоты природы. Имеет представление об образе традиционных японских построек. Осваивает новые эстетические представления о поэтической красоте мира.</p> <p>Строит рассуждения в форме простых суждений. Использует речевые средства в соответствии с ситуацией и договаривается друг с другом, участвует в диалоге, слушает и понимает других. Изображает особенности восточной природы.</p> <p>Передает конструктивно-анатомическое строение людей.</p> <p>Сопоставляет традиционные представления о красоте русской и японской женщины.</p> <p>Изображает японскую девушку, специфика деталей их одежды.</p> <p>Изображает сцены из жизни людей в степи и горах, передает красоту пустых пространств и величия горного пейзажа. Овладевает живописными навыками в процессе самостоятельной работы.</p> <p>Формулирует тему урока, определяет цели урока, находит пути решения. Знает понятия «юрта», «яранга», «чум», «аул»; связь орнаментов с местной растительностью.</p> <p>Умеет создавать творческую работу.</p> <p>Характеризует особенности художественной культуры Средней Азии. Объясняет связь архитектурных построек с особенностями природы и природных материалов. Создает образ древнего азиатского города. Овладевает навыками орнаментальной графикой.</p> <p>Эстетически воспринимает произведения Древней Греции, выражает свое отношение к ним. Умеет: эстетически воспринимать произведения искусства Древней Греции; изображать греческий пейзаж.</p> <p>Знает о греческой вазописи.</p> <p>Умеет изображать греческие вазы, украшать фигурами олимпийских спортсменов.</p> <p>Строит сообщения в устной форме; осуществляет поиск выборочной информации, строит рассуждения в форме связи простых суждений.</p> <p>Формулирует тему урока, определяет цели урока.</p> <p>Изображает модель витража.</p> <p>Строит сообщения в устной форме. Строит рассуждения в форме связи простых суждений.</p> <p>Формулирует тему урока, определяет цели урока, находит пути решения, выстраивает свою деятельность. Изображает улицу средневекового города и человеческие силуэты.</p> <p>Строит рассуждения в форме связи простых суждений; строит сообщения в устной форме; осуществляет поиск выборочной информации</p> <p>Знает цельность каждой культуры, естественную взаимосвязь ее проявлений; понимает различия работы трех Мастеров в разных культурах; объясняет, почему постройки, одежды, украшения такие разные;</p> <p>Умеет самостоятельно составлять рекламный буклет; рассуждать о богатстве и многообразии художественных культур народов мира; анализировать свою работу и работу одноклассников</p>
<p>Искусство объединяет народы</p>	<p>Знает и приводит примеры произведений искусств, выражающих красоту материнства.</p> <p>Умеет рисовать мать и дитя.</p> <p>Знает символику каждого цвета в иконописи.</p> <p>Умеет приводить примеры произведений изобразительного искусства, выражающих красоту материнства; изображать мать.</p> <p>Знает произведения искусства величайших художников.</p> <p>Умеет создавать в процессе творческой работы эмоционально выразительный образ пожилого человека и художественными материалами передать свое отношение к дорогому человеку.</p> <p>Уметь объяснять, рассуждать, как в произведениях искусства выражается печальное и трагическое содержание, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств.</p> <p>Изображать в самостоятельной творческой работе драматический сюжет.</p>

	<p>Приобретает творческий и композиционный опыт в создании героического образа. Приводит примеры памятников героям Отечества. Умеет создавать композицию; изображать задуманное.</p> <p>Знает репродукции картин и скульптурные изображения по теме урока.</p> <p>Умеет лепить из пластилина: образ народных героев.</p> <p>Приводит примеры произведений изобразительного искусства, посвященных теме детства, юности, надежды, уметь выражать свое отношение к ним. Выражает художественными средствами радость при изображении темы детства, юности, светлой мечты</p> <p>Знает произведения изобразительного искусства, посвященные теме детства, юности в искусстве всех народов.</p> <p>Умеет рисовать образы молодости, красоты и счастья (краски)</p> <p>Объясняет и оценивает свои впечатления от произведений искусства разных народов, объясняет почему многообразие художественных культур является богатством и ценностью всего мира.</p> <p>Узнаёт и называет, к каким художественным культурам относятся предлагаемые произведения искусства и традиционной культуры.</p>
--	--

Описание материально-технического обеспечения образовательной

деятельности

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К - полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на двух учеников);

П - комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5 - 6 человек).

N	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
	<p>Рабочая программа по изобразительному искусству под редакцией Б.М. Неменского 1-4 классы. Издательство: Москва «Просвещение» Год издания: 2016</p>	Д
	<p style="text-align: center;">Учебники по изобразительному искусству</p> <p>Учебник изобразительное искусство: 1 класс Автор: Неменская Л.А. под ред. Б.М. Неменского Название: Искусство и ты. Ты изображаешь, украшаешь, строишь. Издательство: Москва: Просвещение</p> <p>Рабочая тетрадь «Твоя мастерская» 1 класс под редакцией Б.М. Неменского</p>	К
	<p>Учебник изобразительное искусство: 2 класс Автор: Коротеева Е.И. Под редакцией Б.М. Неменского Название: Искусство и ты. Издательство: Москва: Просвещение.</p> <p>Рабочая тетрадь: «Твоя Мастерская» по изобразительному искусству к учебнику для 2 класса начальной школы. Москва Просвещение</p>	К
	<p>Учебники изобразительное искусство 3 класс: Автор: Н.А. Горяева Л.А. Горяева. Под редакцией Б.М. Неменского Название: Искусство вокруг нас. Издательство: Москва. «Просвещение»</p> <p>Рабочая тетрадь по изобразительному искусству к учебнику</p>	К

	«Искусство вокруг нас» Твоя мастерская Москва «Просвещение» Учебник изобразительное искусство 4 класс: Автор: Неменская Л.А. под ред. Б.М. Неменского Название: Каждый народ - художник. Издательство: Москва. «Просвещение» Рабочая тетрадь по изобразительному искусству к учебнику «Каждый народ - художник» Твоя мастерская Москва «Просвещение»	К
2. Печатные пособия		
	Портреты русских и зарубежных художников	Д
	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента	Д
	Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта	Д
	Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека	Д
	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству	Д
	Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте	К
3. Цифровые образовательные ресурсы		
	Цифровые компоненты учебно-методического комплекса по изобразительному искусству	
	Коллекция цифровых образовательных ресурсов по искусству	
	Общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности	
4. Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)		
	Видеофильмы: - по памятникам архитектуры - по художественным музеям - по видам изобразительного искусства - по творчеству отдельных художников - по народным промыслам - по декоративно-прикладному искусству - по художественным технологиям	Д
5. Учебно-практическое оборудование		
	Конструкторы для моделирования архитектурных сооружений	Ф
	Краски акварельные	К
	Краски гуашевые	К
	Краска офортная	П
	Тушь	К
	Ручки с перьями	К
	Бумага А3, А4	К
	Бумага цветная	К
	Фломастеры	К
	Восковые мелки	К
	Пастель	Ф
	Сангина	К
	Уголь	К
	Кисти беличьи N 5, 10, 20	К
	Кисти щетина N 3, 10, 13	К

	Емкости для воды	К
	Стеки (набор)	К
	Пластилин/глина	К
	Клей	Ф
	Ножницы	К
	Рамы для оформления работ	К
	Подставки для натуры	П
6. Модели и натурный фонд		
	Муляжи фруктов (комплект)	Д
	Муляжи овощей (комплект)	Д
	Гербарии	Ф
	Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	Д
	Гипсовые геометрические тела	Д
	Модуль фигуры человека	П
	Керамические изделия (вазы, кринки и др.)	П
	Драпировки	П
	Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо, самовары, подносы и др.)	П
7. Игры и игрушки		
	Конструкторы	Ф
	Театральные куклы	Д
	Маски	Д

2.2.9. Программа по технологии.

ТЕХНОЛОГИЯ

Пояснительная записка

Программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом примерной программы по технологии, рабочей программы технология, предметной линии учебников системы «Школа России» 1-4 классы автор Н.И. Роговцева, Москва, «Просвещение», 2011г.

XXI-век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Специфика урока состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая является в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления). Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности, закладывают основу формирования у школьников социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации.

Цели и задачи данной программы.

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Реализация цели рабочей программы осуществляется в процессе выполнения следующих задач:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Общая характеристика учебного предмета, курса.

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход-обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных действий с последующей их интериоризацией;
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности – понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника – «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе, как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для ее организации – технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приемы работы с материалами и инструментами. На уроке реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – разметкой, раскроем, сборкой, отделкой;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;

- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием ее богатств человеком.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 135ч: 33ч-в 1 классе (33 учебные недели), по 34ч – во 2,3,4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

В программе интегрируется содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построение при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его разнообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создает условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умение ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоение конкретного учебного предмета, курса.

Личностные результаты.

- Понимает значение промышленного производства для развития нашей страны;
- Проявляет интерес к поисковой и исследовательской деятельности;
- с уважением относится к труду людей, работающих на промышленных предприятиях;

- Ценит результат профессиональной деятельности человека;
- Осмысливает значение промышленных производств для развития нашего государства;
- Понимает значение соблюдения в совместной работе этических норм-взаимопомощи, ответственности, долга, сочувствия, сопереживания;
- Осознает причины успеха и неудачи в учебной деятельности;
- Находит разные способы выхода из проблемных ситуаций;
- Стремится к творчеству и реализации собственных замыслов;
- Составляет рассказ о производствах, расположенных в регионе проживания, и профессиях, необходимых на данных производствах;
- Учитывает при выполнении изделия в группе интересы, склонности, способности и потребности других учеников;
- Бережно и уважительно относится к окружающей среде;
- Уважает чужое мнение при работе и отстаивать свое, аргументируя свою точку зрения;
- Анализирует причины успехов и неудач в своей деятельности;
- Объективно оценивает свои сильные и слабые стороны по итогам презентации;
- Адекватно воспринимает конструктивную критику;
- Соблюдает санитарные нормы при работе за компьютером для сохранения здоровья;
- Доводит до логического завершения творческую задумку, идею.

Метапредметные результаты.

- Планирует свои действия в соответствии с учебной задачей;
- Использует различные знаково-символические средства для представления информации и решения учебных задач;
- Работает с информацией, представленной в различных формах;
- Выделяет существенные признаки изучаемых объектов;
- Находит конструктивные способы решения проблемных вопросов;
- Понимает учебную задачу при реализации проекта;
- Определяет необходимые этапы выполнения проекта и работает над ним;
- Оценивает свою деятельность в парной работе согласно критериям;
- Понимает учебную задачу при реализации проекта;
- Корректирует свое поведение в соответствии с определенной ролью;
- Оценивает свою деятельность в парной работе согласно критериям;
- Понимает и выполняет учебную задачу, находит новые способы ее решения;
- Создает самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия;
- Проводит контроль, корректировку, рефлексию, оценку своих достижений самостоятельно;
- Ведет диалог на заданную тему при работе в паре и группе, уважает чужое мнение;
- Находит и отбирает информацию о технологии выполнения «русской мозаики»;
- Аргументирует свою точку зрения при работе в группе;
- Создает самостоятельно план работы на основе анализа готового изделия;
- Работает над проектом;
- Самостоятельно ставит задачи при изменении условий деятельности.

Предметные результаты.

- Получение первоначальные представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- Формирует первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- Приобретает первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среде;
- Приобретает навыки самообслуживания, овладевает технологическими приемами ручной обработки материалов, усваивает правил техники безопасности;
- Использует приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- Умеет применять информационную среду для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание учебного предмета, курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия: выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия: проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

Содержание	Тематическое планирование	1	2	3	4	Характеристика деятельности
------------	---------------------------	---	---	---	---	-----------------------------

учебного предмета, курса		КЛ.	КЛ.	КЛ.	КЛ.	обучающихся.
1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания 38ч						
Рукотворный мир как результат труда человека.	Человек - творец и созидатель, создатель духовнокультурной и материальной среды.	11	10	8	9	<p>Наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p>Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта, отмечать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративноприкладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.</p> <p>РНК: Ремёсла народов севера и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий.</p>
Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение при работе безопасных приёмов труда.					
Природа в художественно-практической деятельности человека.	Выражение связи человека и природы через предметную среду декоративноприкладное искусство. Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.).					<p>Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p> <p>РНК: Использование форм и образов природы севера в лепке, аппликации, мозаике.</p>
Природа и техническая среда.	Человек - наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции оформления, стилевая гармония).					<p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии).</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты.</p>
Дом и семья. Самообслуживание.	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйстве художественно-практическая помощь взрослым. Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие					<p>Соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и</p>

	коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.). Растения и животные в доме (уход за растениями, животными).					сотрудничать со сверстниками и взрослыми). Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы. Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено. РНК: Декоративное оформление культурно-бытовой среды народов севера.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической работы 68 ч.						
Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствами в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов.	16	20	18	14	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и др.), технологические свойства - способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами. Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы). Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-стилистической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.
Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе.	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций.					

<p>Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.).</p>	<p>Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент). Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения).</p>					<p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско - технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке . РНК: Беседа: «Одежда народов севера. Изготовление изделий ю кожи».</p>
<p>Графические изображения в технике и технологии.</p>	<p>Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема. Линии чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка с опорой на доступные графические изображения.</p>					
<p>3. Конструирование и моделирование 17ч.</p>						
<p>Изделие и его конструкция.</p>	<p>Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p>	3	1	6	7	<p>Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного). Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий:</p>
<p>Элементарные представления о конструкции.</p>	<p>Конструкты изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное).</p>					<p>определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты, читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом. РНК: Конструирование жилища</p>

						народов севера.
Конструирован не и моделирование не сложных объектов.	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, ракеты, планера и т. д.). Проектирование доступных по сложности конструкции изделия культурно-бытового и технического назначения.					Реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций, при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. РНК: Конструирование и моделирование изделий бытового и технического назначения (санки).
4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) 12ч						
Знакомство с компьютером	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Включение и выключение и подключение к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.	3	3	2	4	Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) - материальные и информационные объекты; - инструменты материальных и информационных технологий; - элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширина и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; - технологические свойства - способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов. Проектировать информационные изделия: создавать образ в
Работа с информацией	Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок). Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение					

	предложенных заданий.					соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологии, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео). Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.
Компьютерное письмо	Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца).					

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К - полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на двух учеников);

П - комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5 - 6 человек).

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1	Сборник рабочих программ «Школа России» Технология 1-4 класс. Автор: Роговцева Н.И.	Д
2	УЧЕБНИКИ Роговцева Н.И. Технология 1-4 класс.	К
2. Печатные пособия		
3	Таблицы по труду по технике безопасности.	Д
3. Технические средства обучения		
4	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.	Д
5	Персональный компьютер.	Д
6	Мультимедийный проектор.	Д
7	Цифровой микроскоп.	Д

4. Экранно-звуковые пособия		
8	Электронное приложение к учебнику Н.И.Роговцевой.	Д
5. Игры и игрушки.		
9	Настольные развивающие игры.	Ф
10	Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования.	Ф
6. Оборудование класса		
11	Ученические столы двухместные с комплектом стульев.	П
12	Стол учительский.	У
13	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	Д
14	Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).	Д
15	Подставки или витрины для экспонирования объемно-пространственных композиций на выставках.	Д

2.2.10. Программа по физической культуре.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Пояснительная записка

Программа по физической культуре разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом примерной программы по физической культуре, на основе которой разработана рабочая программа: Физическая культура: программа 1-4 классы

Автор: В.И. Лях, А. А. Зданевича (М.: Просвещение, 2014).

Цели и задачи данной программы.

Цель школьного образования по физической культуре – формирование физически разносторонней развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Образовательный процесс в области физической культуры в начальной школе ориентирован на решение **следующих задач**:

- развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма.
- обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с обогащающей и корректирующей направленностью, техническими действиями базовых видов спорта.
- освоение знаний о физической культуре.
- обучения навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной деятельности, самостоятельной организации занятий физическими упражнениями.

Принимая во внимание вышеперечисленные задачи образования учащихся начальной школы в области физической культуры, основными принципами, идеями и подходами при формировании данной программы были следующие: демократизация и гуманизация педагогического процесса, педагогика сотрудничества, деятельностный подход, интенсификация и оптимизация, расширение межпредметных связей.

Принцип демократизации в педагогическом процессе выражается в обеспечении всем и каждому ученику одинакового доступа к основам физической культуры, максимальном раскрытии способностей детей, построении преподавания на основе использования широких и гибких методов и средств обучения для развития детей с разным уровнем их двигательных и психических способностей, изменении сути педагогических отношений, переходе от подчинения к сотрудничеству.

Принцип гуманизации педагогического процесса заключается в учёте индивидуальных способностей личности каждого ребёнка и педагога. Он строится в соответствии с личным опытом и уровнем достижений школьников, их интересами и

склонностями. Учителя обязаны предоставлять детям разноуровневый по сложности и субъективной трудности усвоения материал программы.

Осуществление принципов демократизации и гуманизации в педагогическом процессе возможно на основе *педагогике сотрудничества* — идеи совместной развивающей деятельности детей и взрослых, в процессе которой они связаны взаимопониманием и проникновением в духовный мир друг друга, совместным желанием анализа хода и результатов этой деятельности.

Деятельностный подход заключается в ориентировании ученика не только на усвоение готовых знаний и умений, но и на овладение способами физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребёнка. Это отход от вербальных методов и форм передачи готовой информации, пассивности учащихся на занятиях к активному усвоению знаний, умений и навыков, реализуемых в разнообразных видах физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

Интенсификация и оптимизация состоит в повышении целенаправленности обучения и усилении мотивации занятий физической культурой и спортом, применении активных и творческих методов и форм обучения (проблемные, исследовательские, сопряжённого развития кондиционных и координационных способностей, акцентированного и всестороннего развития координационных способностей, методики программно-алгоритмического типа, групповые и индивидуальные формы обучения, круговая тренировка и др.); в развитии навыков учебного труда; широком использовании компьютеров и других новых технических средств.

Задачу формирования целостного мировоззрения учащихся, всестороннего раскрытия взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов в сфере физической культуры учитель реализует на основе *расширения межпредметных связей* из области разных предметов: литературы, истории, математики, анатомии, физиологии, психологии и др.

Общая характеристика учебного предмета, курса.

Курс учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе реализует познавательную и социокультурную цели.

1. Познавательная цель предполагает формирование у обучающихся представлений о физической культуре как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление обучающихся с основными положениями науки о физической культуре.

2. Социокультурная цель подразумевает формирование компетенции обучающихся в области выполнения основных двигательных действий, как показателя физической культуры человека.

В соответствии с целью учебного предмета «Физическая культура» формулируются *задачи учебного предмета*:

— формирование знаний о физкультурной деятельности, отражающих ее культурно-исторические, психолого-педагогические и медико-биологические основы;

— совершенствование навыков в базовых двигательных действиях, их вариативного использования в игровой деятельности и самостоятельных учебных занятиях;

— расширение двигательного опыта посредством усложнения ранее освоенных движений и овладения новыми, с повышенной координационной сложностью;

— формирование навыков и умений в выполнении физических упражнений различной педагогической направленности, связанных с профилактикой здоровья, коррекцией телосложения, правильной осанкой и культурой движения;

— расширение функциональных возможностей разных систем организма, повышение его адаптивных свойств за счет направленного развития основных физических качеств и способностей;

— формирование практических умений, необходимых в организации самостоятельных занятий физическими упражнениями в их оздоровительных и рекреативных формах, групповому взаимодействию, посредством подвижных игр и элементов соревнования.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс из расчёта 3 ч в неделю (всего 405 ч): в 1 классе — 99 ч, во 2 классе — 102 ч, в 3 классе — 102 ч, в 4 классе — 102 ч. Третий час на преподавание учебного предмета «Физическая культура» был введён приказом Минобрнауки от 30 августа 2010 г. № 889. В приказе было указано: «Третий час учебного предмета «Физическая культура» использовать на увеличение двигательной активности и развитие физических качеств обучающихся, внедрение современных систем физического воспитания».

Рабочая программа рассчитана на 405 ч на четыре года обучения (по 3 ч в неделю).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Принципы, лежащие в основе построения программы:

1) *лично-ориентированные*: двигательного развития, творчества, психологической комфортности;

2) *культурно-ориентированные*: целостного представления о физической культуре, систематичности, непрерывности, «овладения основами физической культуры»;

3) *деятельностно-ориентированные*: двигательной деятельности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной физкультурной деятельности младшего школьника.

Особенностями программы учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе являются:

— направленность на реализацию принципа вариативности, задающего возможность подбирать содержание учебного материала в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, материально-технической оснащённостью учебного процесса (спортивный зал, пришкольные спортивные площадки, стадион, бассейн), видам учебного учреждения (городские, малокомплектные и сельские школы) и регионально-климатическими условиями;

— учет принципа достаточности и структурной организации физкультурной деятельности;

— содержание учебного материала структурируется в соответствующих разделах программы: «Основы знаний о физкультурной деятельности» (информационный компонент учебного предмета), «Способы физкультурной деятельности с общей развивающей направленностью» (операциональный компонент учебного предмета), «Требования к уровню подготовки учащихся» (мотивационный компонент учебного предмета);

— учебное содержание каждого из разделов программы излагается в логике «от общего (фундаментального) к частному (профилированному)» и «от частного к конкретному (прикладному)», что задает вектор направленности в освоении школьниками учебного предмета, и перевод осваиваемых знаний в практические навыки и умения;

— содержание программы функционально соотносится с организационными формами физического воспитания в школе (физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня, спортивные соревнования и физкультурные праздники, занятия в спортивных кружках и секциях, самостоятельные занятия физическими упражнениями).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета, курса

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

— умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

— умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

— умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения обучающимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

— проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

— проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения обучающимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— характеризовать явления, действия и поступки, давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

— находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

— организовывать самостоятельную физкультурную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

— планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

— анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

— обосновывать эстетические признаки в двигательных действиях человека;

— оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

— управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

— технически правильно выполнять спортивно-оздоровительные и физкультурно-оздоровительные двигательные действия, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения обучающимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

— излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

— представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

- измерять индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техническом уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Содержание учебного предмета, курса.

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических

качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики. *Организуемые команды и приемы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. *Подводящие упражнения:* вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. *Проплыwanie учебных дистанций:* произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр.

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

1-4 классы

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся(основные учебные умения и действия)
Когда и как возникли физическая культура и спорт	Сравнивают физкультуру и спорт эпохи Античности с современными физкультурой и спортом. Называют движения, которые выполняют первобытные люди на рисунке. Изучают рисунки, на которых изображены античные атлеты, и называют виды соревнований, в которых они участвуют
Современные Олимпийские игры	Объясняют смысл символики и ритуалов Олимпийских игр. Определяют цель возрождения Олимпийских игр. Объясняют роль Пьера де Кубертена в становлении олимпийского движения. Называют известных российских и зарубежных чемпионов Олимпийских игр
Что такое физическая культура	Раскрывают понятие «физическая культура» и анализируют положительное влияние её компонентов (регулярные занятия физическими упражнениями, закаливающие процедуры, личная гигиена) на укрепление здоровья и развитие человека. Определяют признаки положительного влияния занятий физкультурой на успехи в учёбе
Твой организм (основные части тела человека, основные внутренние органы, скелет, мышцы, осанка)	Устанавливают связь между развитием физических качеств и основных систем организма. Характеризуют основные части тела человека, формы движений, напряжение и расслабление мышц при их выполнении, работу органов дыхания и сердечно-сосудистой системы во время двигательной деятельности. Выполняют упражнения на улучшение осанки, для укрепления мышц живота и спины, для укрепления мышц стоп ног. Узнают свою характеристику с помощью теста «Проверь себя»
Сердце и кровеносные сосуды	Устанавливают связь между развитием физических качеств и работой сердца и кровеносных сосудов. Объясняют важность занятий физическими упражнениями, катания на коньках, велосипеде, лыжах, плавания, бега для укрепления сердца
Органы чувств	Устанавливают связь между развитием физических качеств и органами чувств. Объясняют роль зрения и слуха при выполнении основных движений. Выполняют специальные упражнения для органов зрения. Анализируют советы, как беречь зрение, слух, как ухаживать за кожей. Дают ответы на вопросы к рисункам. Анализируют ответы своих сверстников
Личная гигиена	Учатся правильному выполнению правил личной гигиены. Дают ответы на вопросы к рисункам. Анализируют ответы своих сверстников. Дают оценку своему уровню личной гигиены с помощью тестового задания «Проверь себя»
Закаливание	Узнают правила проведения закаливающих процедур. Анализируют правила безопасности при проведении закаливающих процедур. Дают оценку своему уровню закалённости с помощью тестового задания «Проверь себя». Дают ответы на вопросы к рисункам. Анализируют ответы своих сверстников
Мозг и нервная система	Получают представление о работе мозга и нервной системы. Дают ответы на вопросы к рисункам. Анализируют ответы своих сверстников. Обосновывают важность рекомендаций, как беречь нервную систему
Органы дыхания	Получают представление о работе органов дыхания. Выполняют упражнения на разные виды дыхания (нижнее, среднее, верхнее, полное)
Органы пищеварения	Получают представление о работе органов пищеварения. Комментируют схему органов пищеварения человека. Объясняют, почему вредно заниматься физическими упражнениями после принятия пищи
Пища и питательные вещества	Узнают, какие вещества, необходимые для роста организма и для пополнения затраченной энергии, получает человек с пищей. Дают ответы на вопросы к рисункам. Анализируют ответы своих сверстников. Обосновывают важность рекомендаций правильного употребления пищи. Дают оценку своим привычкам, связанным с приёмом пищи, с помощью тестового задания «Проверь себя»
Вода и питьевой	Усваивают азы питьевого режима во время тренировки и похода. Дают ответы на

режим	вопросы к рисункам. Анализируют ответы своих сверстников
Тренировка ума и характера	Учатся правильно распределять время и соблюдать режим дня. Определяют назначение утренней зарядки, физкультминуток, их роль и значение в организации здоровьесберегающей жизнедеятельности. Дают ответы на вопросы к рисункам. Анализируют ответы своих сверстников. Дают оценку своим привычкам, связанным с режимом дня, с помощью тестового задания «Проверь себя»
Спортивная одежда и обувь	Руководствуются правилами выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий. Дают ответы на вопросы к рисункам. Анализируют ответы своих сверстников. С помощью тестового задания «Проверь себя» оценивают собственное выполнение требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями, а также рекомендаций по уходу за спортивной одеждой и обувью
Самоконтроль	Учатся правильно оценивать своё самочувствие и контролируют, как их организмы справляются с физическими нагрузками. Определяют основные показатели физического развития и физических способностей и выявляют их прирост в течение учебного года. Характеризуют величину нагрузки по показателям частоты сердечных сокращений. Оформляют дневник самоконтроля по основным разделам физкультурно-оздоровительной деятельности и уровню физического состояния. Выполняют контрольные упражнения (отжимание, прыжки в длину и в высоту с места, подбрасывание теннисного мяча, наклоны). Результаты контрольных упражнений записывают в дневник самоконтроля. Дают оценку своим навыкам самоконтроля с помощью тестового задания «Проверь себя»
Первая помощь при травмах	Руководствуются правилами профилактики травматизма. В паре со сверстниками моделируют случаи травматизма и оказания первой помощи. Дают оценку своим знаниям о самопомощи и первой помощи при получении травмы с помощью тестового задания «Проверь себя». Подводят итоги игры на лучшее ведение здорового образа жизни
Бег, ходьба, прыжки, метание 1—2 классы	Усваивают основные понятия и термины в беге, прыжках и метаниях и объясняют их назначение. Описывают технику выполнения ходьбы, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. Демонстрируют вариативное выполнение упражнений в ходьбе. Применяют вариативные упражнения в ходьбе для развития координационных способностей. Выбирают индивидуальный темп ходьбы, контролируют его по частоте сердечных сокращений. Описывают технику выполнения беговых упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений. Применяют беговые упражнения для развития координационных, скоростных способностей. Выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют темп бега по частоте сердечных сокращений. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых и прыжковых упражнений, при этом соблюдают правила безопасности. Включают прыжковые упражнения в различные формы занятий по физической культуре. Применяют прыжковые упражнения для развития скоростно-силовых и координационных способностей. Закрепляют в играх навыки прыжков и развивают скоростно-силовые и координационные способности. Описывают технику выполнения метательных упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. Демонстрируют вариативное выполнение метательных упражнений. Составляют комбинации из числа разученных упражнений и выполняют их.

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К - полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на двух учеников);

П - комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5 - 6 человек).

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Число	Примечание
1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
	Примерная программа по физической культуре. Рабочая программа: Физическая культура: программа 1-4 классы Автор: В.И. Лях, А. А. Зданевича (М.: Просвещение, 2014). Дидактические карточки Учебно-методические пособия и рекомендации	Д Д Д Д	
2.Печатные пособия			
	Таблицы (в соответствии с программой обучения) Схемы(в соответствии с программой обучения)		
4.Технические средства обучения (ТСО)			
	Музыкальный центр	Д	
5.Экранно-звуковые пособия			
	Аудиозаписи	Д	
6.Учебно-практическое оборудование			
	Бревно напольное (3 м) Козел гимнастический Стенка гимнастическая Скамейка гимнастическая жесткая (2 м) Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты) Мячи: набивной 1 кг и 2 кг; мяч малый (теннисный), мяч малый (мягкий); мячи баскетбольные; мячи волейбольные; мячи футбольные Палка гимнастическая Скакалка детская Мат гимнастический Коврики: гимнастические Кегли Обруч пластиковый детский Планка для прыжков в высоту Стойка для прыжков в высоту Флажки: разметочные с опорой; стартовые Лента финишная Дорожка разметочная резиновая для прыжков Рулетка измерительная Набор инструментов для подготовки прыжковых ям Лыжи детские (с креплениями и палками) Щит баскетбольный тренировочный Сетка для переноса и хранения мячей Волейбольная стойка универсальная Сетка волейбольная Аптечка	Д Д Д П Д П К К П П П П Д Д Д Д Д Д Д Д Д Д Д Д К К П Д	

		Д	
		Д	
		Д	
		Д	
		Д	
7.Игры и игрушки			
	Стол для игры в настольный теннис	П	
	Сетка и ракетки для игры в настольный теннис		
	Футбол	П	
	Шахматы (с доской)		
	Шашки (с доской)	П	
		П	
		П	

Приложение 2.2.11. Внеурочные курсы

3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования

3.1. Пояснительная записка.

Нормативно-правовой и методологической основой программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования являются Закон Российской Федерации «Об образовании», Стандарт, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательной деятельности. Программа конкретизирует задачи, ценности, содержание, планируемые результаты, а также формы воспитания и социализации обучающихся, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями, развития ученического самоуправления, участия обучающихся в деятельности детско-юношеских движений и объединений, спортивных и творческих клубов.

Школа создаёт условия для реализации Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, обеспечивая их приобщение к ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группы, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России, направляя образовательную деятельность на воспитание ребёнка в духе любви к Родине и уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на развитие его творческих способностей и формирование основ его социально ответственного поведения в обществе и в семье, обеспечивая согласование усилий и взаимодействие многих социальных субъектов образовательной деятельности по организации социально открытого, нравственного уклада школьной жизни, включающей воспитательную, учебную, внеурочную, социально значимую деятельность обучающихся, основанной на системе духовных идеалов, ценностей и моральных приоритетов.

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Целью духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность

за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования:

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
- формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования.

Направления духовно-	Основные базовые ценности
-----------------------------	----------------------------------

нравственного развития и воспитания обучающихся	
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Любовь к России, своему народу, своему краю, городу; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества
Воспитание нравственных чувств и этического сознания	Нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека; равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	Уважение к труду; трудолюбие; бережливость; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость;
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	Планета Земля; Родная земля; заповедная природа; экологическое сознание
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях	Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие; самовыражение в творчестве и искусстве

В каждом направлении раскрыта соответствующая система базовых ценностей.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

3.3. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

В основе программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат следующие принципы.

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Педагогическая

организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения системы ценностей, которая лежит в основе образовательного процесса.

Принцип следования нравственному примеру. Содержание учебной внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности младших школьников.

Перечисленные принципы определяют основу уклада школьной жизни. Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самооценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе — внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой — бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

3.4. Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; Флаге, Гербе России, о флаге и гербе Красноярского края, города Канска;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; о правах и обязанностях гражданина России;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города;
- любовь к школе, своему городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- знание правил этики, культуры речи;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся раскрывается через приоритетные направления воспитательной работы:

- ценностно – ориентированная деятельность;

- художественно – эстетическая деятельность;
- интеллектуально – познавательная деятельность;
- досуговая деятельность;
- ученическое самоуправление;
- работа с семьёй.

Деятельность педагогического коллектива школы должна быть направлена на то, чтобы обеспечить развитие у обучающихся способностей быть социально – адаптированными, делать нравственно оправданный ценностный выбор и быть открытым окружающему миру, доверять ему и эффективно действовать в нём.

3.5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися .

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

Виды деятельности	Формы занятий
Получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом Красноярского края, города Канска	Беседы, классные часы, посвящённые государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Красноярского края, города Канска, чтение книг, рассматривание картин, плакатов, изучение учебных предметов, предусмотренных базисным образовательным планом
Ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина	Беседы, экскурсии, просмотр кинофильмов, путешествия по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания, изучение основных и вариативных учебных дисциплин
Ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России	Беседы, сюжетно-ролевые игры, просмотр кинофильмов, творческие конкурсы, фестивали, праздники, экскурсии, путешествия, изучение вариативных учебных дисциплин
Знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников	Беседы, классные часы, учебные фильмы, мероприятия, посвящённые государственным праздникам
Знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина	Участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями
Ознакомление с историей Российской армии	Просмотр учебных фильмов, беседы о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, игры военно-патриотического содержания, конкурсы и спортивные соревнования, сюжетно-ролевые игры, встречи с ветеранами и военнослужащими
Получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с	Беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, мероприятия и праздники

детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни	национально-культурной направленности, народные игры
Ознакомление с историей школы	Встречи и беседы с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

Виды деятельности	Формы занятий
Получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, культурных и духовных традициях, традиционных моральных нормах российских народов	Изучение учебных предметов, беседы, экскурсии, заочные путешествия, участие в творческой деятельности, театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки,
Ознакомление по желанию обучающихся и с согласия родителей (законных представителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций	Добровольное участие в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями
Формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения	Участие в проведении уроков ОРКСЭ, внеурочных мероприятий, игровых программах
Ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков	Беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей
Усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы – овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям и т.п.	Коллективные игры, коллективные творческие дела
Формирование понятий о милосердии и благотворительности	Посильное участие в акциях милосердия, беседы о помощи нуждающимся людям и животным.
Получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье	Беседы о семье, о родителях и прародителях
Расширение опыта позитивного взаимодействия в семье	Открытые семейные праздники, совместные творческие проекты

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Виды деятельности	Формы занятий
Получение первоначальных представлений о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества	Изучение учебных предметов, проведение внеурочных мероприятий
Ознакомление с различными видами	Экскурсии на производственные предприятия,

труда, различными профессиями	встречи с представителями разных профессий
Приобретение знаний о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей	Участие в организации и проведении презентаций «Труд в моей семье»
Приобретение первоначальных навыков сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми	Сюжетно-ролевые экономические игры, игровые ситуации по мотивам различных профессий, праздники труда, ярмарки, конкурсы, организация детских фирм
Приобретение опыта уважительного и творческого отношения к учебному труду	Презентации учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда, предоставление возможностей творческой инициативы в учебном труде
Приобретение умений творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов	При изучении учебного предмета «Технология», при участии в разработке творческих проектов
Приобретение начального опыта участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования, других социальных институтов	Занятия народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих мастерских, трудовые акции, деятельность детских фирм, экономических компаний
Приобретение умений и навыков самообслуживания	Организация работы по самообслуживанию в школе и дома
Знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни	Встречи и беседы с выпускниками своей школы, знакомство с биографиями выпускников

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)

Виды деятельности	Формы занятий
Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики	Изучение учебных дисциплин, беседы, просмотр учебных фильмов
Получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе	Экскурсии, прогулки, туристические походы и путешествия по родному краю
Получение первоначального опыта участия в природо-охранной деятельности	Экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов; участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций

Расширение опыта общения с природой, усвоение позитивных образцов	В семье: забота о животных и растениях, участие с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства
---	---

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

Виды деятельности	Формы занятий
Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России	Изучение учебных предметов, встречи с представителями творческих профессий, экскурсии в выставочный зал, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, музеев, учебные фильмы
Ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами	Изучение учебных дисциплин, экскурсионно-краеведческая деятельность, внеклассные мероприятия, посещение конкурсов и фестивалей народного творчества, тематических выставок
Развитие способности видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края	Разучивание стихотворений, знакомство с картинами, просмотры учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе
Обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства	Беседы «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседы о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; беседы о добре и зле, о созидании и разрушении, о красивом и безобразном
Получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности	На уроках Технологии, в системе учреждений дополнительного образования
Приобретение опыта презентации семейного творчества	Выставки семейного художественного творчества, музыкальные вечера, презентации культурно-досуговых семейных программ
Получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего, душевного состояния человека	Беседы, характеристика литературных героев
Приобретение художественного вкуса	Участие в художественном оформлении помещений

3.6. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются не только школой, но и семьей, внешкольными учреждениями по месту жительства. Взаимодействие школы и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является

эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива школы.

3.7. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования.

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) должно отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования. Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласованы с планами воспитательной работы школы.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) могут быть использованы различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, тренинг для родителей и др.

3.8. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности,
- эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов — получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения в жизни.

Вид внеучебной деятельности	Образовательные формы	Уровень результатов внеучебной деятельности	Преимущественные формы достижения результата
1. Игровая	-Ролевая игра -Деловая игра -Социально-моделирующая игра	1. Приобретение школьником социальных знаний	-Ролевая игра
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	-Деловая игра
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	-Социально-моделирующая игра
2. Познавательная	-Викторины -Познавательные игры -Познавательные беседы -Общественный смотр знаний. -Детские исследовательские проекты -Внешкольные акции познавательной направленности	1. Приобретение школьником социальных знаний	-Викторины, -Познавательные игры, -Познавательные беседы.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	-Общественный смотр знаний.
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	-Детские исследовательские проекты; -Внешкольные акции

	(олимпиады, конференции обучающихся, интеллектуальные марафоны)		познавательной направленности (олимпиады, конференции обучающихся, интеллектуальные марафоны)
3. Проблемно-ценностное общение	-Этические беседы, (тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия)	1. Приобретение школьником социальных знаний	-Этическая беседа
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	-Тематический диспут
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	-Проблемно-ценностная дискуссия с участием внешних экспертов
4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)	-Культопоходы в театр, музей, выставки. -Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и школы. -Школьные, благотворительные концерты, выставки	1. Приобретение школьником социальных знаний	-Культопоходы в театр, музей, выставки.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	-Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и школы.
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Благотворительные концерты, выставки, фестивали
5. Художественное творчество	-Занятия художественного творчества. -Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе. -Социальные проекты на основе художественной деятельности	1. Приобретение школьником социальных знаний	-Студии художественного творчества.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	-Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе.
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	-Социальные проекты на основе художественной деятельности
6. Социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность)	-Социальная проба (инициативное участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми). -КТД (коллективно-творческое дело). -Социальный проект.	1. Приобретение школьником социальных знаний	-Социальная проба (инициативное участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми).
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	-КТД (коллективно-творческое дело).
		3. Получение опыта	-Социальный проект.

		самостоятельного социального действия	
7. Трудовая деятельность	-ТИКО-конструирование, -Объединения технического творчества, -Трудовой десант, -Сюжетно-ролевые игры, -Экологические акции	1. Приобретение школьником социальных знаний	-ТИКО-конструирование, объединения технического творчества.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	-Трудовой десант, -Сюжетно-ролевые игры.
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	- Экологические акции
8. Спортивно-оздоровительная деятельность	-Занятия спортивных секций, -Беседы о ЗОЖ, -Участие в оздоровительных процедурах. - Спортивные соревнования. -Социально значимые спортивные и оздоровительные акции, проекты.	1. Приобретение школьником социальных знаний	-Занятия спортивных секций, -Беседы о ЗОЖ, -Участие в оздоровительных процедурах.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	- Спортивные соревнования.
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	-Социально значимые спортивные и оздоровительные акции, проекты.
9. Туристско-краеведческая деятельность	-Образовательная экскурсия -Туристический поход -Туристско-краеведческая экспедиция	1. Приобретение школьником социальных знаний	-Виртуальная образовательная экскурсия
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	-Туристический поход
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	-Туристско-краеведческая экспедиция

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т.д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие **воспитательные результаты**.

Планируемые результаты

духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников

Направления духовно-нравственного развития, воспитания	Содержание духовно-нравственного развития, воспитания	Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания
<p><i>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Представления о символах государства - Флаге, Гербе России, о флаге и гербе Красноярского края, города Канска; -Элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; -Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; -Ценностное отношение к русскому языку и культуре; -Начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; -Элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; -Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Красноярского края, города Канска; -Любовь к школе, городу, народу, России. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ценностное отношение к своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению; -Опыт ролевого взаимодействия; -Опыт социальной и межкультурной коммуникации; -Стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города; -Начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; -Уважение к защитникам Родины.
<p><i>Воспитание нравственных чувств и этического сознания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; -Представления о правилах поведения в школе, дома, на улице в общественных местах, на природе; -Элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; -Установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; -Бережное, гуманное отношение ко всему живому; -Знание правил этики, культуры 	<ul style="list-style-type: none"> -Начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; -Различение хороших и плохих поступков; -Уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; -Нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с

	<p>речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; -Умение признаться в плохом поступке и проанализировать его; -Представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; -Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. 	<ul style="list-style-type: none"> общепринятыми нравственными нормами; -Уважительное отношение к традиционным религиям; -Неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; -Способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; -Уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; -Знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.
<p><i>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; -Уважение к труду и творчеству старших и сверстников; -Элементарные представления об основных профессиях; -Ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности; -Элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; -Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных проектов; -Умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных заданий; -Умение соблюдать порядок на рабочем месте; -Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; -Отрицательное отношение к лени и 	<ul style="list-style-type: none"> -Ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие; -Ценностное и творческое отношение к учебному труду; -Элементарные представления о различных профессиях; -Первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; -Осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; -Первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; -Потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности; -Мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

	небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.	
<i>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; -Ценностное отношение к природе и всем формам жизни; -Элементарный опыт природоохранительной деятельности; -Бережное отношение к растениям и животным. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ценностное отношение к природе; -Первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; -Элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; -Первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, по месту жительства; -Личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.
<i>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Представление о душевной и физической красоте человека; -Формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; -Интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; -Интерес к занятиям художественным творчеством; -Стремление к опрятному внешнему виду; -Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. 	<ul style="list-style-type: none"> -Первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; -Первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; -Элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; -Первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; -Первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; -Первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; -Мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

4.Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

4.1.Пояснительная записка

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни сформирована с учётом **факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:**

- социальные, экономические и экологические условия окружающей действительности;
- факторы риска, имеющие место в школе, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья обучающихся;
- фактор значительного временного разрыва между воздействием и негативным популяционным сдвигом в здоровье обучающихся, воспитанников и всего населения страны в целом;
- система знаний, установок, правил поведения, привычек, формируемых у обучающихся в процессе обучения;
- особенности отношения обучающихся к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

При выборе стратегии воспитания культуры здоровья в младшем школьном возрасте необходимо, учитывая психологические и психофизиологические характеристики возраста, опираться на зону актуального развития, исходя из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми.

Цели и задачи программы.

Цели программы:

- формирование и развитие экологически сообразного поведения у младших школьников;
- создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся; формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Задачи программы:

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций,

получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

4.2. Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся.

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры школы.

В школе созданы необходимые условия для сбережения здоровья обучающихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности (оборудованы противопожарной сигнализацией и первичными средствами пожаротушения), требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. Оборудован кабинет по ПДД. Налажено взаимодействие с органами УВД, ГО и ЧС, пожарной инспекцией.

В школе работает столовая (обеденный зал площадью 84,7 кв.м.), позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время. Столовая рассчитана на 80 посадочных мест. Питание организуется за счет средств городского, краевого бюджета, а также за счет средств родителей (законных представителей). Дети из малообеспеченных, многодетных семей, инвалиды, находящиеся под опекой, с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) обеспечиваются дотационным питанием (без взимания платы).

Питание обучающихся осуществляется в течение всего учебного дня. Составлением меню занимаются профессиональные технологи УО. Продукты, запрещенные к реализации в школьной столовой, отсутствуют.

В школе работает спортивный зал площадью 171,5 кв.м., имеется спортивная площадка, оснащенные игровым и спортивным оборудованием и инвентарём, необходимым для результативной работы по организации физического воспитания.

В школе работает медицинский кабинет площадью 49,8 кв. м. Кабинет оснащен необходимым набором оборудования, лекарственными средствами для оказания первой медицинской помощи. Режим работы кабинета: с 8.00 до 13.00.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает служба медико-психологического сопровождения и квалифицированный состав специалистов:

- Учитель-логопед
- Учитель-дефектолог
- Педагог-психолог
- Социальный педагог
- Учителя физической культуры
- Медицинская сестра

2. Использование возможностей УМК «Школа России» в образовательной деятельности.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК «Школа России».

Изучение экологии в основном ведется на уроках окружающего мира. Здесь на доступном обучающимся уровне рассматриваются связи между живой и неживой природой, между различными компонентами живой природы, между природой и человеком. Постоянное внимание учителя к раскрытию экологических связей значительно повышает интерес обучающихся к предмету. Изучение этих взаимосвязей способствует повышению экологической культуры школьников, воспитанию ответственного отношения к природе. Без знания экологических связей трудно представить возможные последствия вмешательства человека в природные процессы. Без этого невозможно полноценное экологическое воспитание школьников. Несмотря на то, что формирование экокультуры происходит в основном на уроках окружающего мира, эту работу можно продолжать практически на любом другом учебном предмете курса начальной школы.

Система учебников «Школа России» формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с экологической культурой, безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений на уроках русского языка обучающиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию экологической культуры, бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе «Английский язык» в учебниках “English 2—4” содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, экологической культуры, на развитие интереса к прогулкам на природе (*Have you ever been on a picnic?* (3 кл.), подвижным играм (*We like playing games*), участию в спортивных соревнованиях (*Расспросите друг друга о том, какие виды спорта или игры удаются вам лучше других.* (2 кл.).

Обучающиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр (*My favourite mascot. Талисманы Олимпийских игр, которые проходили в России, в городе Сочи?* (2 кл.). *Олимпийские игры бывают летними и зимними. Какие из представленных ниже видов спорта летние, а какие зимние?* (2 кл.).

В курсе «Основы религиозных культур и светской этики» тема труда, образования, экологической культуры, природы проходит через содержание всех учебников, но

наиболее убедительно раскрывается на специальных уроках: «Ценность и польза образования», «Ислам и наука» («Основы исламской культуры»), «Отношение к природе» («Основы буддийской культуры»), «Христианин в труде», «Отношение христиан к природе» («Основы православной культуры») и др.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы программы, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к экологической культуре, творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1-4 классов по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках технологии, иностранных языков, информатики.

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, как на уроке, так и во внеурочной работе.

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников «Школа России», в течение всей учебно-воспитательной деятельности.

3. *Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся* направленная на повышение эффективности образовательной деятельности, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебную деятельность только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования, психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Регулярно проводятся педагогические советы, семинары, круглые столы, посвященные вопросам здоровьесбережения, формированию здоровьесберегающей позиции обучающихся, родителей и педагогов. Вопросы оптимизации учебной нагрузки и нормирования домашних заданий постоянно находятся на внутришкольном контроле. Проблемы, связанные с формированием экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся, поднимаются также на классных и общешкольных родительских собраниях и лекториях.

Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога.

В учебной деятельности педагоги применяют **методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся**. Используемый в школе учебно-методический комплекс «Школа России» содержит материал для регулярного проведения обучающимся самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных

достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой экологической культуры, безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

В школе строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

При проведении учебных занятий четко соблюдаются все санитарно-гигиенические требования при работе с компьютерным оборудованием.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности **индивидуальные особенности развития обучающихся**: темпа развития и темп деятельности. В используемой в школе системе учебников «Школа России» учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной. На уроках педагоги в рамках индивидуализации и дифференциации обучения, создают ситуации выбора обучающимися разно уровневых заданий, форм их представления.

4. Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в спортивных секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера при получении начального общего образования;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (Дней Здоровья, конкурсов, соревнований, спортивных праздников, походов и т. п.).

5. Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает:

- создание школьного спортивного клуба «Радуга» на базе которого реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.
- проведение советом школьного спортивного клуба, включающего педагогов и обучающихся, родителей (законных представителей), разнообразных общешкольных

спортивных мероприятий: Дней Здоровья, конкурсов, соревнований по различным видам спорта - баскетболу, волейболу, мини-футболу, пионерболу, спортивных праздников, походов и т. п.;

- внедрение в систему работы школы программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных программ («Здоровей-ка») или компонентов, включённых в учебную деятельность;

Программы, направленные на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся, предусматривают разные формы организации занятий: интеграцию в базовые образовательные дисциплины, проведение уроков здоровья; тематических классных часов; занятия в спортивных секциях; проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, квестов, викторин, экскурсий и т. п.

6. Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований в соответствии с планом работы школы;
- на школьном сайте размещены методические рекомендации, памятки, советы, посвященные вопросам здоровьесбережения, сайт регулярно пополняется интересной и доступной для родителей (законных представителей) информацией.

4.3. Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Направления формирования здорового образа жизни	Ценностные установки	Планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	Здоровье физическое, стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое.	<ul style="list-style-type: none"> - у обучающихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; - обучающиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека; - обучающиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; - обучающиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; - обучающиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры школы.	Ценность здоровья и здорового образа жизни.	- соответствие состояния и содержания здания и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
Рациональная	Отношение к	- соблюдение гигиенических норм и требований

организация образовательной деятельности.	здоровью детей как главной ценности. Ценность рациональной организации учебной деятельности.	к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки обучающихся на всех этапах обучения (выполнение домашних заданий, занятия в спортивных секциях, объединениях дополнительного образования).
Организация физкультурно-оздоровительной работы.	Положительное отношение к двигательной активности и совершенствование физического состояния.	- полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в спортивных секциях) - рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера при получении начального общего образования.
Реализация дополнительных образовательных программ.	Ценность здоровья и здорового образа жизни.	- эффективное внедрение в систему работы школы программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных программ или компонентов, включённых в учебную деятельность.
Просветительская работа с родителями (законными представителями).	Отношение к здоровью детей как главной ценности семейного воспитания.	- эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, Дней Здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

4.5. Оценка эффективности реализации программы.

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости обучающихся и т.п.

Диагностика результатов осуществляется через:

- мониторинг здоровья обучающихся;
- контроль за состоянием учебных кабинетов, спортивного зала школы;
- контроль за противоэпидемическим состоянием пищеблока;
- контроль за организацией питания обучающихся;
- мониторинг и диагностика психологического климата в классах;
- анкетирование обучающихся по выявлению комфортности пребывания в школе;
- анкетирование педагогов по вопросам здоровья и здоровьесберегающим технологиям;
- анкетирование родителей (законных представителей), обучающихся, учителей по вопросам питания;
- анкетирование с целью выявления вредных привычек.

Предполагается, что по итогам освоения программы обучающийся должен сохранить или улучшить состояние здоровья, быть физически развитым, психически, нравственно, адекватно оценивающим свое место и предназначение в жизни.

Здоровье ребёнка можно считать нормой, если он:

- умеет преодолевать усталость (физический аспект здоровья);
- проявляет хорошие умственные способности, любознательность, воображение;
- самообучаемость (интеллектуальный аспект здоровья);
- честен, самокритичен (нравственное здоровье);

- коммуникабелен (социальное здоровье);
- уравновешен (эмоциональный аспект здоровья).

Ожидается, что в результате освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни выпускники, освоившие образовательные программы начального общего образования, будут знать:

- правила перехода дороги, перекрёстка;
 - правила безопасного поведения при следовании железнодорожным, водным и авиационным транспортом, обязанности пассажира; особенности жизнеобеспечения дома (квартиры) и основные причины, которые могут привести к возникновению опасной ситуации;
 - правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоёма;
 - способы сохранения природы;
 - меры пожарной безопасности при разведении костра;
 - правила личной безопасности в чрезвычайных ситуациях, которые могут возникнуть дома, на улице, в общественном месте; опасные погодные явления, наиболее характерные для нашего региона;
 - основные термины и понятия, относящиеся к здоровью и здоровому образу жизни;
- помнить:
- основные правила безопасности при использовании электроприборов и других бытовых приборов, препаратов бытовой химии;
 - рекомендации по соблюдению мер безопасности при купании, отдыхе у водоёмов;
 - порядок и правила вызова полиции, «скорой помощи», пожарной охраны;

обладать навыками:

- разводить и гасить костёр;
- ориентироваться на местности;
- действовать в неблагоприятных погодных условиях;
- действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации;
- по оказанию первой медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых, кровотечении из носа, попадании инородного тела в глаз, ухо или нос, при отравлении пищевыми продуктами.

У обучающихся будут сформированы индивидуальные навыки здорового образа жизни, а также убеждения о пагубном влиянии вредных привычек на личное здоровье.

Основные результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей, партнёров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учётом возраста; самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают *планируемые личностные результаты обучения*:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- ценностное отношение к природе, родному краю;
- элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей школьника.

5. Программа коррекционной работы

5.1. Пояснительная записка.

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в РФ», Федерального государственного образовательного стандарта № 373 от 06.10.2009г. (с изменениями), Концепции УМК «Школа России», а также с учетом опыта работы школы по данной проблематике.

Цель и задачи программы.

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — дети, состояние здоровья, которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды, либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ограниченными возможностями здоровья могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легко устранимых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или в специальном (коррекционном) классе по специальной (коррекционно-развивающей) программе или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей

психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы формирования программы

Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Направления работы

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

1. своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
2. раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
3. комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
6. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
7. изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
8. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
9. анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

1. выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
2. организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
3. системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
4. коррекцию и развитие высших психических функций;
5. развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;
6. социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

1. выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;
2. консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ;
3. консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

1. различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

2. проведение тематических выступлений для педагогики родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

5.2. Этапы реализации программы.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

5.3. Механизмы реализации программы.

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательной деятельности, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Программа коррекционной деятельности МБОУ ООШ№20 позволяет каждому члену педагогического коллектива увидеть, как протекает учебная деятельность у ребенка, определить характер трудностей, особенности усвоения им знаний-умений и способов действий. Позволяет оценить усилия коллектива и изменения, произошедшие в развитии обучающегося.

Реализация программы осуществляется службой психолого-педагогического сопровождения школы, состоящей из учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, медицинского работника, социального педагога, учителей, организовано сетевое взаимодействие с ДЦК, ОУ города.

5.4. Условия реализации программы.

Для реализации программы в МБОУ ООШ№20 созданы специальные условия обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающие:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);

обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога.

Для обучающихся с задержкой психического развития, лёгкой степенью умственной отсталости (нарушением интеллекта) обучение ведётся по адаптированным образовательным программам.

Кадровое обеспечение

Категория специалистов	Количество ставок	Ф.И.О. специалистов	Категория
Учитель-логопед	1,5ст	Шапина Александра Анатольевна	первая
Педагог-психолог	1 ст	Курмелёва Мария Владимировна	первая
Учитель-дефектолог	2 ст	Литяева Олеся Владимировна Алеврова Елена Анатольевна	без категории первая
Социальный педагог	1ст	Бурносенко Анна Андреевна	вторая

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и

коррекционно-развивающую среду образовательной организации в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации: пандус, медицинский кабинет, кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-дефектолога, столовая, библиотека, учебные кабинеты, оборудованные интерактивными досками, кабинет ИЗО.

Информационное обеспечение

Для обучающихся с ОВЗ и их родителей (законных представителей) создана информационная образовательная среда с широким доступом к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам: ЦОРы по всем предметам, электронные учебники в школьной библиотеке, информация на сайте, электронный дневник.

5.5.Общая характеристика трудностей обучения по основным предметам.

Трудности в обучении чтению, письму

- замены букв, обозначающих сходные в произношении и/или восприятии звуки, а также замены букв по внешнему сходству (по механизму движения руки):
- пропуски гласных и согласных букв, пропуск слогов:
- перестановки букв и слогов:
- неправильная постановка ударения в слове:
- нарушение понимания прочитанного:
- agramматизмы при письме и чтении:
- нарушение границ слов:

Трудности при усвоении родного языка

- недостаточно четкое знание значений общеупотребляемых слов, низкий словарный запас;
- низкий уровень устной и письменной речи, сложности при формулировании основной мысли высказывания, ее речевом оформлении;
- смысловые, грамматические, орфографические ошибки при письменном оформлении высказывания;
- отсутствие дифференциации качественных характеристик звуков;
- неумение определять сильные и слабые позиции для гласных и согласных звуков;
- трудности разбора слова по составу, формальный подход учащегося к определению частей слова;
- неразличение родственных слов и слов с омонимичными корнями, трудности при подборе родственных слов;
- затруднения при определении грамматических признаков различных частей речи, неразличение частей речи;
- неразличение синтаксических и грамматических вопросов к именам существительным;
- неразличение двух характеристик предложения: тип предложения по цели высказывания и по интонации;
- трудности при установлении синтаксической взаимосвязи слов в предложении, при определении главного и зависимого слова;
- неумение выбрать необходимый способ проверки в зависимости от места и типа орфограммы;
- несформированность навыка применять знание орфограмм при письме под диктовку и записи собственного текста.

Трудности в процессе овладения читательской деятельностью

- неумение обобщить информацию, содержащуюся в разных частях текста;
- неумение привести примеры из текста, доказывающие высказанное утверждение;
- неумение на основании прочитанного высказать свою точку зрения, обосновать ее, опираясь на текст;
- проблемы координации имеющихся житейских представлений с информацией, получаемой из текста, особенно в ситуации, когда предшествующий опыт входит в противоречие с прочитанной информацией;
- неумение использовать разные стратегии работы в зависимости от типа текста, проблемы с точностью восприятия данных при чтении научно-популярного текста;
- трудности в работе с текстами-инструкциями, с информацией, представленной в виде графиков, диаграмм, схем и т.д.

Трудности в изучении математики

- неспособность записать число (величину) и дать его (ее) характеристику
- проблемы пространственной ориентировки, неразличение или неправильное название геометрических фигур, форм окружающего;
- смешение математических понятий (периметр и площадь, частное и разность и т.п.);
- неспособность установить зависимость между величинами (часть-целое; скорость-время-длина пути при равномерном прямолинейном движении; цена-количество стоимость и др.), решить текстовую задачу в 1–2 действия;
- неумение пользоваться математической терминологией;
- неумение применить алгоритм (способ, прием) выполнения арифметического действия;
- неумение использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений;
- неспособность установить порядок действий в числовом выражении и найти его значение с использованием изученных алгоритмов;
- проблемы в понимании математических отношений (больше/меньше, выше/ниже, дороже/дешевле; «больше/меньше на...», «больше/меньше в...», «на сколько (во сколько раз) больше/меньше» и др.).

Общая характеристика общеучебных трудностей обучения

- неумение включиться в учебную работу; неспособность самостоятельно начать выполнение задания;
- неготовность выполнять задание без пошаговой инструкции и помощи;
- непонимание, неумение выполнить многокомпонентное задание (состоящее из нескольких простых);
- недостаточная осознанность в усвоении и применении алгоритмов (правил);
- неумение пользоваться полученными знаниями-умениями при решении стандартных учебных и практических задач;
- неспособность учесть все условия и этапы решения задания в ходе его выполнения (неполное выполнение задания);
- смешение (подмена) алгоритмов, понятий; нарушение последовательности шагов алгоритма при выполнении задания;
- подмена задания (логически и алгоритмически более простым);
- неспособность контролировать ход (процесс) и результат выполнения задания;
- неумение понять и объяснить причину своей ошибки, исправить ее;
- неумение применить знания в нестандартной ситуации;

— неумение решить учебную задачу с использованием «другого» приема (способа), сравнить решения по степени рациональности.

Общая характеристика трудностей межличностных отношений

Характер взаимодействий ученика и учителя:

- непонимание, неготовность услышать учителя (взрослого), психологическая «несовместимость» (по результатам выполнения теста «Портрет учителя»);
- боязнь критики, негативной оценки;
- отсутствие положительного опыта общения со взрослыми.

Взаимодействие ученика и других учеников:

- эгоцентричность, неумение общаться;
- повышенная тревожность (по результатам выполнения теста «Цветные шарики»);
- неумение строить совместную деятельность (по результатам выполнения теста «Рукавички»);
- заниженная (завышенная) самооценка (по результатам выполнения теста «Лестница», «Семья»);
- другие трудности.

Преодоление трудностей обучающихся в учебной деятельности.

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России». Методический аппарат системы учебников «Школа России» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

В учебниках курса «Математика» в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами: «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

В курсе «Изобразительное искусство», начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

В курсе «Технология» составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

В учебниках курса «Литературное чтение» в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

В курсе «Русский язык», в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

В курсе «Информатика» действие планирования в наиболее развернутом виде формируется в проектной деятельности.

5.7. Планируемые результаты коррекционной работы(для обучающихся).

- достижение оптимального эмоционального развития ребёнка;
- становление адекватной самооценки;
- личностное развитие ребёнка;
- динамика развития познавательных способностей;
- общее развитие отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка;
- социальная адаптация в коллективе, обществе.

Планируемые результаты коррекционной работы(для педагогов)

- повышение профессиональной компетентности;
- овладение навыками коррекционно-развивающего взаимодействия с ребёнком с ОВЗ;
- формирование эмоционального принятия индивидуальности ребёнка с ОВЗ

Планируемые результаты коррекционной работы(для родителей)

- изменение уровня родительских притязаний;
- осознание роли семьи на формирование личности ребёнка с ОВЗ.

III. Организационный раздел.

1. Учебный план начального общего образования.

Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план МБОУ ООШ №20 г. Канска составлен на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования (предложенной Министерством образования и науки Российской Федерации), с учётом концептуальных положений УМК «Школа России».

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих

целостное восприятие мира, системно-деятельностного подхода и индивидуализации обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть составляет 80%, а часть формируемая участниками образовательных отношений -20% от общего объёма.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей приведены в таблице:

<i>№ п/п</i>	<i>Предметные области</i>	<i>Основные задачи реализации содержания</i>
1	Филология	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности
2	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности
3	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
4	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
5	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
6	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием

№ п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
		знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
7	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, дисциплин, предусмотренных требованиями Стандарта к структуре основной образовательной программы начального общего образования приведены в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ООШ№20 г.Канска.

В соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» введён третий час урока физической культуры.

Введение третьего часа физической культуры в учебный план общеобразовательных учреждений продиктовано объективной необходимостью повышения роли физической культуры в воспитании современных школьников, укреплении их здоровья, увеличения объема двигательной активности обучающихся, развития их физических качеств и совершенствования физической подготовленности, привития навыков здорового образа жизни.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся и предусматривает учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано дистанционное образование.

Обучение осуществляется на русском языке.

При проведении занятий по иностранному языку (2—4 классы) осуществляется деление классов на две группы, если наполняемость класса составляет 25 и более учащихся.

Учебный план ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения государственных образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года: 1 класс - 33 учебные недели, 2 – 4 классы – 34 учебные недели. Продолжительность урока для 1 класса определяется в соответствии с СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», для 2 - 4 классов 45 минут.

Для учащихся 1 классов, максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней, для учащихся 2 - 4 классов максимальная продолжительность учебной недели - 6 дней (для обучающихся 2-3 классов продолжительность учебной недели может составлять 5 дней). Величина недельной образовательной нагрузки (количество учебных

занятий), реализуемая через урочную и внеурочную деятельность, определяется в соответствии с нормами СанПиН 2.4.2.2821-10 – в 1 классе при 5-дневной неделе не более 21 часа, во 2 - 4 классах не более 26 часов.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Учебный план МБОУ ООШ №20 г. Канска (5-дневная неделя)

Предметная область	Учебные предметы	Количество часов в неделю			Всего	Количество часов в год			Всего	Формы промежуточной аттестации
		1А	2А	3А		1А	2А	3А		
Обязательная часть										
Филология	Русский язык	5	5	5	15	165	170	170	505	Диктант
	Литературное чтение	4	4	4	12	132	136	136	404	Контрольная работа
	Иностранный язык	-	2	2	4	-	68	68	136	Групповой проект
Математика и информатика	Математика	4	4	4	12	132	136	136	404	Контрольная работа
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	6	66	68	68	202	Групповой проект
Основы религиозной культуры и светской этики	Основы религиозной культуры и светской этики	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Искусство	Музыка	1	1	1	3	33	34	34	101	Творческий отчёт
	Изобразительное искусство	1	1	1	3	33	34	34	101	Творческая работа
Технология	Технология	1	1	1	3	33	34	34	101	Групповой проект
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	9	99	102	102	303	Зачёт
Итого		21	23	23	67	693	782	782	2257	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										
		-	-	-	-	-	-	-	-	-
Итого		21	23	23	67	693	782	782	2257	
Максимально допустимая		21	23	23	67	693	782	782	2257	

недельная нагрузка									
--------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Учебный план МБОУ ООШ №20 г. Канска (5-дневная неделя)

Предметная область	Учебные предметы	Количество часов в неделю	Всего	Количество часов в год	Всего	Формы промежуточной аттестации
		4А		4А		
Обязательная часть						
Филология	Русский язык	4	4	136	170	Контрольная работа
	Литературное чтение	3	3	102	136	Контрольная работа
	Иностранный язык	2	2	68	68	Групповой проект
Математика и информатика	Математика	4	4	136	136	Контрольная работа
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	68	68	Групповой проект
Основы религиозной культуры и светской этики	Основы религиозной культуры и светской этики	1	1	34	34	-
Искусство	Музыка	1	1	34	34	Творческий отчёт
	Изобразительное искусство	1	1	34	34	Творческая работа
Технология	Технология	1	1	34	34	Групповой проект
Физическая культура	Физическая культура	3	3	102	102	Зачёт
Итого		22	22	748	748	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
		1	1	34	34	-
Итого		23	23	34	34	
Максимально допустимая недельная нагрузка		23	23	782	782	

1-4 классы

Предметная область	Учебные предметы	Количество часов в неделю	Всего	Количество часов в год	Всего	Формы промежуточно
--------------------	------------------	---------------------------	-------	------------------------	-------	--------------------

		1А	2А	3А	4А		1А	2А	3А	4А		й аттестации
Обязательная часть												
Филология	Русский язык	5	5	5	5	20	165	170	170	170	675	Диктант
	Литературное чтение	4	4	4	4	16	132	136	136	136	540	Контрольная работа
	Иностранный язык	-	2	2	2	6	-	68	68	68	204	Групповой проект
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16	132	136	136	136	540	Контрольная работа
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8	66	68	68	68	270	Групповой проект
Основы религиозной культуры и светской этики	Основы религиозной культуры и светской этики	-	-	-	1	1	-	-	-	34	34	Групповой проект
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4	33	34	34	34	135	Творческий отчёт
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4	33	34	34	34	135	Творческая работа
Технология	Технология	1	1	1	1	4	33	34	34	34	135	Групповой проект
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12	99	102	102	102	405	3
Итого		21	23	23	24	91	693	782	782	816	3073	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Работа с текстом		-	-	-	0,5	0,5	-	-	-	17	17	-
Информатика		-	-	-	0,5	0,5	-	-	-	17	17	
Развитие познавательных способностей		-	-	-	1	1	-	-	-	34	34	
Итого		21	23	23	26	93	693	782	782	884	3141	
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	26	93	693	782	782	884	3345(приб-ти дневной)	

Учебно-методический комплект и список учебников.

Предмет	К ласс	Автор учебников
УМК «Школа России»		
Русский язык	1 -4	В.П. Канакина, В.Г. Горецкий
Литературное чтение	1	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий,

	-4	М.В.Голованова
Математика	1	М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова
	-4	
Окружающий мир	1	А.А.Плешаков
	-4	
Технология	1	Н.И.Роговцева
	-4	
Информатика	1	А.В. Горячев
	-4	
Авторские УМК		
Английский язык	2	М.З. Биболетова
	-4	
Музыка	1	Е. Д. Критска
	-4	
ИЗО	1	Б.Н. Неменский
	-4	
Физическая культура	1	В.И. Лях
	-4	

2. Календарный учебный график.(см приложение , меняется ежегодно)

3.План внеурочной деятельности.

3.1.Пояснительная записка.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы при получении начального общего образования.

Цель внеурочной деятельности:

Создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время.

Задачи:

1. Организация общественно-полезной и досуговой деятельности обучающихся совместно с общественными организациями, ДДТ, ЦТТ, ДЮСШ, драмтеатром, выставочным залом, краеведческим музеем библиотеками, семьями обучающихся.
2. Включение обучающихся в активную разностороннюю деятельность.
3. Развитие навыков организации позитивного коммуникативного общения и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
4. Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
5. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)- для формирования здорового образа жизни.

Внеурочная деятельность должна быть направлена на каждого обучающегося, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность, это позволяет

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Создание в школе культурно – образовательных сред взаимодействия, способствующих самоопределению, самовыражению самоорганизации обучающихся, позволяет выстроить качественные изменения в образовательной деятельности школы благодаря четко сформулированным целевым установкам построения воспитательной системы на разных этапах взросления личности:

1 этап (1-4 классы) - Формирование культуры общения обучающихся, развитие их познавательных интересов и творческой активности. Для реализации данной целевой установки и требований ФГОС НОО выбрана организационная модель внеурочной деятельности – модель дополнительного образования.

Направления и формы организации внеурочной деятельности:

Духовно-нравственное направление способствует воспитанию гражданственности, патриотизма, уважению к правам, свободам и обязанностям человека, воспитанию нравственных чувств и этического сознания, трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни, ценностному отношению к прекрасному, формированию представлений об эстетических идеалах и ценностях. Данное направление реализуется через:

- «Уроки мужества»
- Тематические классные часы
- Творческие конкурсы
- Экскурсии

Общеинтеллектуальное направление способствует развитию любознательности, активности и заинтересованности в познании мира; формированию основ умения учиться, способностям к организации собственной деятельности. Направление реализуется по средствам следующих видов деятельности:

- Предметные недели
- Конкурсы, экскурсии, олимпиады, конференции, викторины, познавательные и ролевые игры и др.
- Разработка проектов
- Библиотечные уроки
- НОУ

Общекультурное направление способствует формированию культуры поведения в обществе, сознательного отношения к традициям своего народа, воспитанию ценностного отношения к прекрасному, формированию представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Виды деятельности:

- Студии художественного и театрального творчества
- Праздники, творческие конкурсы
- Экскурсии, выставки детских рисунков, поделок и творческих работ
- Тематические классные часы по эстетике внешнего вида школьника, культуре поведения и речи;

Спортивно-оздоровительное направление способствует развитию и формированию здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни и представлена следующими видами деятельности:

- Работа школьного спортивного клуба «Радуга»
- Организация «Дней здоровья», подвижных игр, «Весёлых стартов», внутришкольных спортивных соревнований, походов;
- Беседы о здоровом образе жизни
- Применение на уроках игровых моментов, физкультминуток;
- Участие в спортивных соревнованиях на разных уровнях.

Социальное направление способствует воспитанию бережного отношения к окружающей среде, выработке чувства ответственности и уверенности в своих силах,

формирование навыков культуры труда, позитивного отношения к трудовой деятельности. Направление реализуется по средствам следующих видов деятельности:

- КТД (коллективно-творческие дела);
- Социальные пробы (инициативное участие ребёнка в социальных акциях, организованных взрослыми);
- Социальные проекты

Преимущества внеурочной деятельности заключаются в предоставлении широкого выбора для ребенка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения и самореализации ребенка, привлечении к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов не только из числа педагогов школы, но и педагогов УДО, а также практико-ориентированная и деятельностная основа организации образовательной деятельности, присущей дополнительному образованию детей.

Для внеурочной деятельности обучающихся и организации дополнительного образования в школе созданы необходимые условия. Вся система работы школы по данному направлению призвана предоставить возможность:

- свободного выбора детьми программ, объединений, которые близки им по природе, отвечают их внутренним потребностям;
- помогают удовлетворить образовательные запросы, почувствовать себя успешным, реализовать и развить свои таланты, способности;
- стать активным в решении жизненных и социальных проблем, уметь нести ответственность за свой выбор;
- быть активным гражданином своей страны, способным любить и беречь природу, занимающим активную жизненную позицию в борьбе за сохранение мира на Земле, понимающим и принимающим экологическую культуру.

3.2. План внеурочной деятельности

Направление внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Классы/Количество часов				Итого
		I	II	III	IV	
Духовно-нравственное направление	Регулярные внеурочные занятия					
	Курс ВД « <i>Наш край</i> »	33	34	34	34	135
	Нерегулярные внеурочные занятия					
	Уроки мужества, тематические классные часы, беседы, встречи с ветеранами, конкурсы рисунков.	17	18	18	18	71
Общеинтеллектуальное	Регулярные внеурочные занятия					
	Курс ВД « <i>С компьютером на «ТЫ»</i> »	-	34	34	34	102
	Курс ВД « <i>ТИКО</i> »	33				33
	Курс ВД <i>Развитие познавательных способностей (РПС)</i>	-	34	34	-	68
	Курс ВД « <i>Учусь создавать проекты</i> »	17	-	-	-	17
	Курс ВД « <i>Первологан</i> »	17	-	-	-	17
	Курс ВД « <i>Я-исследователь</i> »	-	-	-	34	34
	Курс ВД « <i>Развивающие игры</i> »				34	34
	Нерегулярные внеурочные занятия					
		Интеллектуальные конкурсы, конференции, олимпиады, брейн-ринги, викторины, квесты, познавательные и ролевые игры	33	34	34	34
Общекультурное	Регулярные внеурочные занятия					
	Курс ВД « <i>Азбука вежливости</i> »	17	-	-	-	17
	Курс ВД <i>Театральная студия «Калейдоскоп»</i>	-	-	-	34	34
	Курс ВД <i>Изостудия «Волиебная</i>	-	34	34	-	68

	<i>кисть»</i>					
	Нерегулярные внеурочные занятия					
	Творческие конкурсы, праздники, экскурсии, фестивали	18	18	18	18	72
	Культпоходы в кино, театр, выставочный зал, музей, библиотеки	9	9	9	9	36
Спортивно-оздоровительное	Регулярные внеурочные занятия					
	Курс ВД «Здоровей-ка»	33	34	34	34	135
	Нерегулярные внеурочные занятия					
	Спортивные соревнования, игры, походы, Дни здоровья, беседы о здоровом образе жизни, проекты	18	18	18	18	72
Социальное	Регулярные внеурочные занятия					
	Курс ВД «Земляне»	33	34	-	-	67
	Курс ВД «Юный пожарник»	-	-	34	34	68
	Нерегулярные внеурочные занятия					
	Общественно полезные практики, акции	17	18	18	18	71
	Курс ВД по ПДД «Добрая дорога»	16	16	16	16	64
	ИТОГО	311	335	335	369	1350

3.3. Планируемые личностные результаты.

Самоопределение:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- принятие образа «хорошего ученика»;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- осознание своей этнической принадлежности;
- гуманистическое сознание;
- социальная компетентность как готовность к решению моральных дилем, устойчивое следование в поведении социальным нормам;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.

Смыслообразование:

- мотивация любой деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);
- самооценка на основе критериев успешности этой деятельности;
- целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Нравственно этическая ориентация:

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.

3.4. Мониторинг эффективности внеурочной деятельности и дополнительного образования.

Эффективность внеурочной деятельности и дополнительного образования зависит от качества программы по её модернизации и развитию и уровня управления этой программой. Управление реализацией программой осуществляется через планирование, контроль и корректировку действий.

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность модернизации внеурочной деятельности и дополнительного образования по следующим критериям:

- рост социальной активности обучающихся;
- рост мотивации к активной познавательной деятельности;
- уровень достижения обучающимися таких образовательных результатов, как сформированность коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков;
- качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру (уровень воспитанности);
- удовлетворенность обучающихся и родителей (законных представителей) жизнедеятельностью школы.

Объекты мониторинга:

1. Оценка востребованности форм и мероприятий по внеурочной деятельности.
2. Сохранность контингента всех направлений внеурочной работы.
3. Анкетирование учащихся и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворенности воспитательными мероприятиями.
4. Анкетирование обучающихся и родителей (законных представителей) в рамках внутришкольного контроля.
5. Вовлечённость обучающихся и родителей (законных представителей) во внеурочную образовательную деятельность как на базе школы, так и вне образовательного учреждения.
6. Развитие и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений;
7. Результативность участия субъектов образования в целевых программах и проектах различного уровня.

3. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования представляют собой систему требований к *кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям* реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов начального общего образования.

Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в образовательном учреждении для участников образовательного процесса созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательного учреждения, и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации; эффективного управления образовательным учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

Организационно-педагогические условия.

Структура образовательной среды

Основой структуры образовательной среды школы является 2-х ступенчатая модель обучения:

- **I ступень. Начальная школа.**

– 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования

- **II ступень. Основная школа. 5-9-е классы.**

– 5-летний нормативный срок усвоения образовательных программ основного общего образования.

Режим функционирования начальной школы

Первая ступень для 1-4 классов ориентирована на четырехлетний нормативный срок освоения государственных образовательных программ начального общего образования.

Продолжительность учебного года для учащихся 1-ых классов составляет 33 учебные недели, для учащихся 2-4 классов - 34 учебные недели. Для учащихся 1-ых классов устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока для учащихся 1-ых классов составляет 35 минут (в первом полугодии) и 45 минут - во втором, для 2-4-ых классов – 45 минут.

Образовательное учреждение осуществляет образовательный процесс в начальной школе по графику:

- пятидневной учебной недели с двумя выходными днями для обучающихся 1 классов;

- шестидневной учебной недели с одним выходным днем для обучающихся 2-4-х классов.

Объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1 классов – не более 4 уроков, один раз в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;
- для обучающихся 2-4 классов – не более 4 уроков, два раза в неделю – 5 уроков за счет урока физической культуры при 6-дневной учебной неделе;
- Расписание уроков составляется с учетом шкалы трудности учебных предметов.

В оздоровительных целях и для облегчения процесса адаптации детей к условиям школы обучение первоклассников проводится с соблюдением следующих требований:

- организация облегченного учебного дня в середине учебной недели;
- реализация «ступенчатого» метода постепенного наращивания учебной нагрузки в 1-м классе, в соответствии с п.10.10. СанПиН 2.4.2.2821-10:
- число уроков в день в сентябре - октябре – 3 урока по 35 минут каждый; число уроков в ноябре-декабре – 4 урока по 35 минут каждый; в январе- мае – 4 урока по 45 минут каждый (1 день – 5 уроков).
- в оздоровительных целях и для реализации биологической потребности организма детей в двигательной активности (в объеме не менее 2 часов) организуются:
 - динамическая пауза после второго урока, продолжительностью 40 минут;
 - подвижные игры на переменах;
 - уроки физической культуры;
 - внеклассные спортивные мероприятия;
 - с целью профилактики утомления, нарушения осанки, зрения обучающихся на уроках проводятся физкультминутки и гимнастика для глаз при обучении письму, чтению, математике;
 - уроки физкультуры посещают все обучающиеся. В зависимости от состояния здоровья они распределены по 3 медицинским группам – основной, подготовительной, специальной.

Организация образовательного процесса осуществляется в условиях классно-кабинетной системы в соответствии с учебным планом, основными нормами техники безопасности и санитарно-гигиеническими правилами.

Психолого-педагогические условия реализации программы

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза.)
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

Школа расположена в непосредственной близости от учреждений дополнительного образования, что создаёт хорошие условия для межсетевого взаимодействия.

При реализации компетентного подхода в образовательном процессе педагоги предусматривают широкое использование современных технологий с учетом особенностей каждого уровня образования, активных и интерактивных форм проведения учебных занятий (деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития ключевых компетентностей учащихся.

Применяемые в начальной школе технологии имеют определенную специфику в зависимости от возраста учащихся и содержания изучаемого материала:

- использование технологий безотметочного обучения – безотметочная система оценивания на протяжении 1 года обучения ;
- обучение детей само- и взаимооцениванию;
- расширение деятельностных форм обучения, предполагающих приоритетное развитие творческой и поисковой активности во всех сферах школьной жизни, в том числе, и в учении;
- построение образовательного процесса с использованием технологий организации учебного сотрудничества; существенное расширение видов совместной работы учащихся, их коммуникативного опыта в совместной деятельности, постепенный переход от устных к письменным видам коммуникации, в том числе – с использованием возможностей информационных технологий;
- использование игровых технологий, способствующих решению основных учебных задач на уроке.

Задачи педагогов, решаемые в ходе реализации образовательной программы:

- обеспечение многообразия организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
- способствование освоению учащимися разнообразных форм игровой деятельности создает комфортные условия для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;
- формирование учебной деятельности младших школьников (учитель организует постановку учебных целей, создает условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждает и поддерживает детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организует усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществляет функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам);
- создание условий для продуктивной творческой деятельности ребенка (совместно с учениками ставят творческие задачи и способствуют возникновению у детей их собственных замыслов);
- поддержание детской инициативы и помощь в их осуществлении; (обеспечивают презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.);
- создание пространства для социальных практик младших школьников и приобщения их к общественно значимым делам.

Вся система работы в образовательном учреждении основана на организации и проведении коллективных творческих дел, сохранении и приумножении школьных традиций: предметных недель, родительских уроков, высокие результаты дает система классных и школьных олимпиад.

Ежегодно организуются праздники «Первого» и «Последнего звонка», «Вечер встречи с выпускниками», «Школьный дом», «День Матери» «Папа, мама, я – спортивная семья» и другие.

Самые яркие впечатления оставляют Дни Здоровья, цель которых – развитие познавательных интересов, совершенствование физических и туристических навыков.

Ежегодно обучающиеся начальной школы принимают участие в интеллектуальных конкурсах различного уровня и вида. Победители школьного тура олимпиад по русскому языку, математике, окружающему миру и литературному чтению участвуют в городских интеллектуальных играх.

Обучающиеся 3 и 4-ых классов являются постоянными участниками городской игры «Брейн-ринг», обучающиеся 2-ых классов показывают свое творчество в городском конкурсе «Город мастеров», обучающиеся 1-ых классов являются участниками городского конкурса чтецов. Каждый ученик начальной школы имеет возможность оценить свои знания и возможности в международных конкурсах и играх «Кенгуру», «Русский медвежонок», «КИТ», «ЧИП», «Золотое руно» и др.

Один из способов активизировать познавательную деятельность обучающихся – организация проектной деятельности. Такой вид деятельности развивает самостоятельность, инициативу, творчество школьников, пробуждает интерес к учению, снимает напряжение, помогает формировать навыки учебной работы, которые в свою очередь, определяют успешность в обучении. Элементы проектной технологии используются в начальной школе на уроках и внеурочной деятельности. Ежегодно в рамках плана школы проходит детская научно-практическая конференция «Канск - город моего детства моей мечты», где обучающиеся начальной школы представляют свои проекты в различных формах: рукописные книги, устные журналы, презентации, сборники информационных печатных материалов, видеофильмы, газеты.

Кадровые условия реализации программы

Кадровое обеспечение образовательной программы соответствует требованиям к подготовке педагогов. Педагогические работники имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. В педагогическом коллективе школы есть все необходимые специалисты: учителя-предметники, педагог- психолог, социальный педагог, воспитатель ГПД, учитель- логопед, учитель-дефектолог, библиотекарь.

Кадровый состав, обеспечивающий реализацию основной образовательной программы начального общего образования:

№ п/п	Должность	Должностные обязанности	Количество работников	Уровень квалификации работника
1	Директор	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения	1	Высшее профессиональное образование, 1 КК, стаж работы в должности 15 лет.
2	Зам.директора по УВР	координирует работу преподавателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации	1	Высшее профессиональное образование, 1КК стаж работы в должности 10 лет.

		образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса		
3	Зам.директора по ВР	координирует работу преподавателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса	1	Высшее профессиональное образование, 1КК стаж работы в должности 13лет
4	Учитель нач классов	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	4	Высшее профессиональное образование – 2 учителя, 1 КК - 2 учителей, среднее специальное образование - 2 педагога, 2 педагога - стаж работы более 20 лет., 2 педагога- молодые специалисты
5	Учитель-предметник:	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	4	Высшее профессиональное образование – 4 учителя, 1 КК – 4 учителей 2 педагога - стаж работы более 20 лет.,
5	Педагог-психолог	осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	1	Высшее профессиональное образование, 1КК
6	Педагог-организатор	Организует внеучебные виды деятельности младших школьников во внеурочное время	0,5ст	Средне- специальное образование, стаж 3года
7	Библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный доступ к	1	Средне- специальное

		информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности уч-ся.		образование стаж 30 лет
8	Педагог дополнительного образования	Обеспечивает реализацию вариативной части ООП НОО	0,5 ставки, ресурс учреждений доп. образования г. Канска	
9	Социальный педагог	осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся	1	Высшее профессиональное образование, стаж 5 лет, 2КК
	Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	1 (медицинская сестра)	Средне- специальное образование, стаж более 15 лет

Специфика кадров определяется квалифицированными специалистами, их ориентацией на успех в профессиональной деятельности, в развитии творческих способностей. Педагоги школы прошли курсы повышения квалификации и владеют современными образовательными технологиями, внедрением инновационных проектов и программ, умеют осуществлять мониторинг деятельности и рефлексивный анализ её хода и результатов. Образовательное учреждение предусматривает преемственность методов и форм организации дошкольного и начального общего образования за счёт максимально полного охвата детей различными образовательными услугами (проведение ознакомительно-подготовительных занятий, предшкольной подготовки), оптимизации интеллектуальной нагрузки, что даёт возможность сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, обеспечивает их гармоничное развитие.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

План методической работы школы включает следующие мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.

2. Заседания методических объединений учителей по проблемам введения ФГОС НОО.

3. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

4. Участие педагогов в апробации программ в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.

5. Участие педагогов в проведении открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

1. Работа с кадрами				
1.1. Повышение квалификации				
Цель: совершенствование системы работы с педагогическими кадрами по самооценке деятельности и повышению профессиональной компетентности.				
Курсовая переподготовка				
№ п.п.	Содержание работы	Сроки	Исполнители	Прогнозируемый результат
1.	Уточнение и корректировка списка учителей на повышение квалификации через ИПКРО г Красноярск.	Июнь, сентябрь	Зам. директора по УВР	Перспективный план курсовой переподготовки
2.	Составление отчетов по прохождению курсов повышения квалификации	1 раз в полугодие	Зам. директора по УВР	Отчет в управление образования.
3.	Корректировка плана курсов повышения квалификации. Составление плана-графика поэтапного повышения квалификации учителей – предметников подростковой школы	В течение года	Зам. директора по УВР	Повышение квалификации (по мере введения ФГОС ОО, ФГОС для детей с ОВЗ, нарушением интеллекта)
1.2. Школа молодого педагога				
Цель: выявление и анализ "проблемных зон" вновь пришедших молодых специалистов; посещение уроков с целью оказания методической помощи; проведение мониторинга для отслеживания уровня профессиональной адаптации				
1.	1. Изучение нормативной базы школы 2. Консультации по ведению школьной документации (рабочая программа, календарно- тематическое планирование, классный журнал, дневники учащихся, личные дела)	август, сентябрь, октябрь	Зам. директора по УВР	Знание нормативно-правовой базы
2.	1. Подготовка учителя к уроку. Планирование урока. 2. Требования к плану воспитательной работы класса. Методика разработки плана воспитательной работы 3. Оказание помощи в оформлении и оснащении кабинета	В течение года	Зам. директора по УВР, по ВР	Повышение качества проведения уроков и внеклассных мероприятий
3.	1. Требования к анализу урока и деятельности учителя на уроке. Типы и формы уроков. 2. Посещение молодым специалистом уроков творчески работающих учителей	Ноябрь В течение года	Зам. директора по УВР	
1.3. Аттестация педагогических работников.				
Цель: определение соответствия уровня профессиональной компетентности и создание условий для повышения квалификационной категории педагогических работников.				
№ п.п.	Содержание работы	Сроки	Исполнители	Прогнозируемый результат
1.	Семинар «Нормативно-правовая база аттестации педагогических работников». Собеседование с аттестуемыми учителями, знакомство с планом ГАК Создание нормативно-правовой базы для аттестации учителей в 2015/2016 учебном году Уточнение списка аттестуемых работников в 2015-2016 уч. году	сентябрь	Директор.	Принятие решения о прохождении аттестации педагогами

2.	Подведение итогов работы по проведению процедуры аттестации за I полугодие	январь	Директор	Отчет в УО
3.	Консультация для аттестующихся педагогов по теме «Описание результатов профессиональной педагогической деятельности в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения», консультации для педагогов, аттестующихся на соответствие занимаемой должности	ноябрь	Директор	Преодоление затруднений при написании самоанализа деятельности
4.	Оказание методической помощи учителям, проходящим процедуру аттестации в 2015-16 учебном году.	по графику	Директор	Преодоление затруднений при написании заявлений
1.4. Сопровождение педагогических работников на участие в профессиональных конкурсах				
Цель: Поддержка творческих педагогов, выявление, обобщение и распространение образцов инновационной педагогической деятельности; стимулирование педагогического творчества и профессионального роста педагогов.				
1.	Сопровождение учителей для участия в первом этапе конкурса «Мой лучший урок» по направлениям.	По графику	Зам. директора по УВР	Подготовка конкурсных материалов
2.	Сопровождение учителей для участия в конкурсе «Учитель года»	Ноябрь	Зам. директора по УВР	Подготовка конкурсных материалов и предъявление педагогическому сообществу опыта работы
3.	Участие в научно-практической конференции педагогов «Инновационный опыт – основа системных изменений»	Март	Зам. директора по УВР. Кураторы проектов.	Подготовка конкурсных материалов и предъявление педагогическому сообществу опыта работы
4.	Участие в конкурсе «Молодой учитель новой – новой школе»	Январь	Зам. директора по УВР.	Подготовка конкурсных материалов и предъявление педагогическому сообществу опыта работы
2. Инновационная деятельность				
2.1 Реализация ФГОС НОО, введение ФГОС для обучающихся с ОВЗ, нарушением интеллекта				
Цель: овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС				
1.	Методический семинар «Средства развития и саморазвития личности ребёнка в учебной деятельности в рамках ФГОС для обучающихся с ОВЗ, нарушением интеллекта» Методический семинар «Формирование школьной мотивации в урочной и внеурочной деятельности, как средство достижения и фиксации развития его личностных качеств»	Декабрь Март	Педагог-психолог Зам директора по УВР, ВР	Осуществление деятельности в рамках ФГОС НОО.
2.	Педагогический совет «Формирование УУД. отслеживание результатов»	декабрь	Директор, зам директора по ВР	
3.	Методический семинар «Информационно-образовательная среда школы как открытая педагогическая система» (дек) Методический семинар «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом как одно из направлений формирования универсальных учебных действий обучающихся» (январь) Практический семинар «Работа учителя по		Заместители директора по УВР, ВР	

	формированию коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий на уроке» (фев) Методический семинар «Метапредметные результаты обучения: критерии оценки, особенности диагностики метапредметных результатов» (апр) Методический семинар «Внеурочная деятельность как средство реализации ФГОС»(сент) Гостевой обмен «Инклюзивное образование»			
4.	Проектировочный семинар «Проектирование урока с позиции системно- деятельностного подхода».			
2.2 Сопровождению педагогов, реализующих адаптированные программы				
Цель: Становление профессиональных компетентностей учителя по умению использовать в учебном процессе коррекционно-развивающее воздействие на учащихся с учетом их индивидуальных особенностей				
1.	Составление совместного плана работы со службой сопровождения. Заключение договора с ЦДК по оказанию профилактических мероприятий часто болеющим учащимся, по проведению мероприятий с детьми, нуждающимися в обследовании специалистов ЦДК.	сентябрь	Зам директора по УВР Директор школы	Учитель специальных (коррекционных) классов умеет вести учет достижений по предметам в соответствии с динамикой их развития; умеет разрабатывать необходимую школьную документацию (рабочие программы, контрольно-измерительные материалы, дидактические материалы по уровням развития учащихся и т.п.)
2.	Методический семинар «Урок в общеобразовательном классе в условиях интеграции»	январь	ШМО начальных классов	Готовность педагогов к работе с детьми с нарушением интеллекта
3.	Разработка АООП	В течение года	Куратор проекта	Создание АООП
3. Работа проектных групп (по планам проектных групп)				

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещенных д. т. на сайте приказов, инструкций, рекомендаций и т.д. Аттестация педагогических кадров является одним из факторов повышения профессиональной компетентности педагогов.

Перспективный план аттестации педагогических кадров МБОУ ООШ № 20 г.Канска

№ п/п	Ф.И.О. учителя	Предмет	Дата прохождения последней аттестации	Имеющаяся Категория	Очередная аттестация (до...)
2015-2016 учебный год					
1	Бурносенко А.А.	Соц.педагог	16.12.2010	2	нояб.2015г
	Бурносенко А.А	Преп-орг ОБЖ	-	-	Окт 2015
2	Войналович М.А.	история	02.12.2010	2	Март2016
3	Люляева О.В.	директор	28.12.2010	1	Дек 2015
4	Бикмухамедова Ю.О.	матем	-	-	Окт 2015
5	Курьянович К.В.	Физич культ	-	-	Окт 2015

	Курьянович К.В.	Инструктор физ культ	-	-	Окт 2015
6	Иванова Л.П.	Рус, литер	-	-	Окт 2015
2016-2017 учебный год					
7	Надточий Н.И.	Английский язык	12.03.2012	1	Март 2017
2017-2018 учебный год					
8	Шапина А.А.	Уч-логопед	26.04.2013	1	Апр2018
2018-2019 учебный год					
9	Максимова М.В.	Зам.директора по УВР	10.02.2014	1	фев 2019
10	Бондар О.В.	Зам.директора по ВР	10.02.2014	1	фев 2019
	Бондар О.В.	Начальные классы	13.12.2013	1	Дек 2018
11	Хромова Т.В.	Геогр, биология	27.03.2014	1	март 2019
12	Ставер Л.В.	Начальные классы	27.02.2014	1	Февр.2019
2019-2020 учебный год					
13	Матвеева Н.А.	Рус.язык, литер	30.10.2014	1	окт 2019
14	Бака И.В.	ИЗО	27.11.2014	высшая	нояб 2019
	Максимова М.В.	физика	27.11.2014	1	нояб2019
15	Воробьева О.В.	Начальные классы	26.02.2015	1	фев 2020
16	Ларионова Г.В.	Начальные классы	26.02.2015	1	фев 2020
17	Кривовяз Л.А.	Математ,ИКТ	26.03.2015	1	март 2020
18	Гудкова Н.И.	Рус.язык, литер	30.04.2015	1	апр 2020
19	Курмелева М.В.	Педаг- психолог	30.04.2015	1	апр2020
Не проходили аттестацию					
20	Литяева О.В.	Учитель- дефектолог	Работает с 2014г, д/о		
21	Паршина Д.А.	Начальные классы	Работает с сент 2014г		
22	Абдрахимова Д.И.	Начальн классы	Работает с сент 2014г		
24	Жулянов А. В.	Технология,	Работает с мая 2015		

Материально-технические условия реализации программы и информационно-образовательная среда

Образовательное учреждение располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам.

В здании ОУ 15 учебных кабинетов, в том числе кабинет информатики, кабинет по ПДД (правилам дорожного движения); спортивный зал, мастерские (столярная, обслуживающего труда), библиотека с фондом наименований, столовая на 80 мест; медицинский кабинет; кабинеты специалистов(психолога, логопеда, дефектолога), спортивная площадка (не соответствует нормативам по площади). Все учебные кабинеты имеют учебно-наглядное оборудование, оснащены АРМ учителя, интерактивными досками оснащено 11 кабинетов, имеется спортивный инвентарь для занятий гимнастикой, лыжной подготовкой, спортивными играми. Оснащение по ИКТ:

год	Компьютеры	Ноутбуки	Интерактивная доска	проектор	МФУ	Принтер, ксерокс	прочее
Май 2016	28	23	11	13	15	10	1 ламинатор, 2 видеокамеры, 1 цифровой фотоаппарат, 1 вебкамера

Средняя оснащенность кабинетов 86,6%; учебные кабинеты на 100% оснащены оборудованием для выполнения практической части образовательной программы.

Спортивный зал (171,5м²) – 1, малый спортивный зал(43,6м.кв.) –1, спортивное оборудование, инвентарь имеются .

Сведения о книжном фонде библиотеки:

- Сведения о книжном фонде библиотеки:
- число книг 2965, брошюр, журналов 13 , - фонд учебников 3108;
- научно - педагогической и методической литературы 189

Обеспеченность учебниками 100% с учетом обменного фонда.

Оснащены: медицинский кабинет, кабинет психолога, логопедический кабинет, кабинет социального педагога, Имеется Интернет, сайт школы. Возможность ведения официального сайта обеспечивается через аппаратное и программное обеспечение кабинета информатики, сеть Интернет, _Сайт обновляется не реже чем один раз в две недели. Обновлён и пополнен библиотечный фонд, материально-техническое оснащение школьной библиотеки обеспечивает доступ к современным словарно-справочным изданиям на традиционных (печатных) и (или) электронных носителях. Получено оборудование для реализации ФГОС в начальной школе.

Для фиксации результатов учебного процесса в школе имеются базы КИАСУО, ТАЛАНТ. ЭЛЕКТРОННЫЙ ДНЕВНИК. Личные разработки учителей хранятся на компьютерах в предметных кабинетах. Для осуществления взаимодействия между участниками учебного процесса, в том числе дистанционного, имеется: электронная почта.

План обеспечения информационно – методических условий реализации ФГОС НОО

Направление	Мероприятия
-------------	-------------

Комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе ЦОР	Приобретение лицензированного программного обеспечения в соответствии с требованиями ФГОС и ООП НОО
Совокупность технологических средств	-обеспечение доступа всех членов образовательного процесса к сети; - обеспечение интерактивным оборудованием учебных кабинетов
Система современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно – образовательной среде	- переподготовка педагогов для работы с оборудованием; - приобщение педагогов и учащихся к проектной и исследовательской деятельности через применение имеющегося и приобретаемого оборудования
Нормативно – правовое обеспечение	- приведение в соответствие с требованиями ФГОС должностных инструкций педагогов и других локальных документов школы

Медицинское обеспечение обучающихся включает:

- оказание неотложной и скорой медицинской помощи;
- профилактические медицинские осмотры; профилактические мероприятия по предупреждению заболеваний органов зрения, пищеварения, опорно-двигательного аппарата, вызванных острыми респираторными вирусными инфекциями;
- выявление ранних и скрытых форм социально значимых заболеваний, наблюдение за тубинфицированными;
- иммунизацию в рамках национального календаря профилактических прививок и календаря профилактических прививок по эпидемическим показаниям.

В школе работает Служба психолого-педагогического сопровождения, которая занимается вопросами профилактики подростковых нарушений, правовым просвещением, адаптацией обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации и социально опасном положении.

Нормативно-правовым сопровождением стандарта, является пакет документов, регламентирующих условия реализации основной образовательной программы. Образовательное учреждение обеспечивает ознакомление всех участников образовательного процесса – обучающихся и их родителей (законных представителей), педагогов с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в учреждении, с их правами и обязанностями в части формирования и реализации образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом школы. Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми образовательной программы начального общего образования в связи с введением ФГОС НОО закреплены в заключенном между ними и образовательным учреждением договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

Финансово-экономическое обеспечение образовательного процесса

Финансово-экономические условия реализации ООП НОО МБОУ ООШ №20 обеспечивают реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного современного качественного, бесплатного общего образования и эффективное стимулирование повышения его качества.

При финансировании общеобразовательного учреждения используется нормативно - подушевой принцип, в основу которого положен норматив финансирования реализации программ в расчете на одного учащегося. Бюджетная смета предполагает расходование финансовых средств на оснащение образовательной деятельности оборудованием и материалами, оплату труда работников.

За счет финансового норматива финансируется учебная, внеучебная деятельность в рамках урочного времени, а так же вся внеурочная образовательная деятельность школьников в объеме основной образовательной программы начального общего образования.

Оплата труда педагогического работника складывается из базовой части фонды оплаты труда, которая обеспечивает гарантированную заработную плату педагогического работника учреждения, исходя из количества выданных им учебных часов и численности учащихся в классах (часы аудиторной занятости), а также часов внеаудиторной занятости. Аудиторная занятость включает проведение уроков. Внеаудиторная занятость включает виды работ с учащимися в соответствии с должностными обязанностями: консультации и дополнительные индивидуальные занятия, подготовка учащихся к олимпиадам, конференциям, проектная и исследовательская работа, практики и т.п.

Помимо базовой части оплаты труда педагогический работник может получать оплату из стимулирующей части фонда оплаты труда. Система стимулирующих выплат работникам образовательного учреждения включает в себя поощрительные выплаты по результатам труда. Критериями для осуществления данных выплат является качество обучения и воспитания учащихся. В этих целях учреждением разработана система критериев и целевых показателей (индикаторов) качества образования и их балльная оценка. Распределение поощрительных выплат по результатам труда за счет стимулирующей части ФОТ производится комиссией по установлению стимулирующих выплат на основании представления руководства образовательного учреждения.

Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования

Изменение содержательной и результативной сторон образовательной деятельности

Задачи	Условия решения поставленных задач
1.Обновление содержания школьного образования	1.Внедрение ФГОС 2.Реализация УМК 3.Разработка содержания рабочих программ урочной и внеурочной деятельности
2.Внедрение системно – деятельностного подхода	1. Широкое использование проектов. 2.Поиск, апробация и внедрение методов и форм организации образовательной деятельности в условиях ФГОС
3.Реализация УМК «Школа России»	Создание соответствующей системы урочной деятельности
4. Изменения результативного блока	1. Комплексный подход к планированию результатов образования.

	<p>2. Включение в содержание образования комплексных заданий по формированию личностных, метапредметных результатов.</p> <p>3. Оценка достижений личностных, метапредметных, предметных результатов.</p> <p>4. Введение портфолио с целью фиксации личностных достижений учащихся.</p>
5.Изменения в организации внеурочной деятельности учащихся	<p>1. Построение индивидуальной траектории внеурочной деятельности учащихся</p> <p>2.Включение в учебный план курсов внеурочной деятельности</p>

Создание условий, обеспечивающих личностный рост педагогов

Задачи	Условия решения поставленных задач
1.Изменения нормативно – правовой базы школы	<p>1. Изменения в уставе школы.</p> <p>2. Разработка локальных актов школы в соответствии с требованиями ФГОС.</p> <p>3. Изменения в должностных инструкциях.</p>
2. Психолого-педагогическое сопровождение деятельности учителя	<p>1.Консультации по вопросам диагностики разных аспектов профессиональной деятельности .</p> <p>2.Информирование педагогов о результатах психологических исследований.</p> <p>3.Повышение профессионального уровня педагога – психолога через участие в семинарах.</p> <p>4. Оказание помощи педагогам в создании условий для обучения школьников с ограниченными возможностями здоровья.</p>
3. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся	<p>1. Изменения в фиксации затруднений у обучающихся и планировании индивидуальной работы с ними.</p> <p>2. Изменения в планировании работы с хорошо успевающими обучающимися.</p>
4.Финансово-экономические условия	<p>1. Оптимальное расходование финансовых средств. Финансирование оснащённости образовательного процесса.</p> <p>2. Изменения в системе оплаты труда педагогов (НСОТ).</p>
5.Материально-техническое, информационно-методическое оснащение образовательной деятельности	<p>1. Улучшение оснащённости образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС.</p> <p>2.Обязательное повышение квалификации педагогов по ФГОС.</p> <p>3.Совершенствование методической работы.</p> <p>4. Совершенствование системы внутришкольного контроля.</p> <p>5.Организация курирования учителя в условиях введения ФГОС.</p>

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.

Создание системы условий требует создания определённого механизма по достижению целевых ориентиров.

Управленческие шаги	Задачи	Результат	Ответственные
---------------------	--------	-----------	---------------

Механизм «ПЛАНИРОВАНИЕ».			
1. Анализ системы условий существующих в школе	Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений.	Написание документа «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Администрация школы
2. Составление сетевого графика (дорожной карты) по созданию системы условий	Наметить конкретные сроки и ответственных лиц за создание необходимых условий реализации ООП НОО	Написание документа «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС»	Администрация школы
Механизм «ОРГАНИЗАЦИЯ».			
1. Создание организационной структуры по контролю за ходом изменения системы условий реализации ООП НОО.	1. Распределение полномочий в рабочей группе по мониторингу создания системы условий.	Эффективный контроль за ходом реализации программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС»	Директор школы
2. Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательного процесса.	1. Создание конкретных механизмов взаимодействия, обратной связи между участниками образовательного процесса.	Создание комфортной среды в школе, как для учащихся, так и педагогов.	Администрация школы
3. Проведение различного уровня совещаний, собраний по реализации данной программы.	1. Учёт мнения всех участников образовательного процесса. 2. Обеспечение доступности и открытости, привлекательности школы.	Достижение высокого качества образования, предоставляемых услуг.	Администрация школы
4. Разработка системы мотивации и стимулирования педагогов, показывающих высокое	1. Создание благоприятной мотивационной среды для реализации образовательной программы	Профессиональный и творческий рост педагогов и учащихся.	Администрация школы

качество знаний, добившихся полной реализации ООП НОО			
---	--	--	--

Контроль за состоянием системы условий

Критерий	Показатель	Формат	Методы, технологии	Субъекты реализации ВШК
Качество образовательной программы	Структура программы, содержание и механизмы ее реализации	Мониторинг	Периодическое сопоставление с реальным ходом выполнения образовательной программы с целью коррекции	Директор, председатель Управляющего Совета, заместитель директора по УВР, члены МС
Качество управления образовательным процессом	Состав и структура ВШК	Микроисследования	Критериальная система оценивания состава и структуры ВШК	Заместитель директора по УВР, члены МС
Качество реализации требований государственных документов	Выполнение СанПиН, ГОСТ и т.д.	Мониторинг	Оценка отклонений от нормы с целью коррекции	Заместитель директора по УВР, завхоз, медицинский работник
Качество ведения документации ОУ	Полнота, своевременность и правильность ведения документации ОУ всеми участниками образовательного процесса	Мониторинг	Оценка отклонений от нормы с целью коррекции	Директор, заместители директора, специалист по кадрам
Качество материально-технической базы образовательного процесса	Достаточность и качество оснащения образовательной среды	Микроисследования	Оценка объема и качества выполнения сметы, перспективных планов развития кабинетов	Директор, заместители директора, завхоз, зав кабинетами
Качество профессионального роста педагогов	Наличие показателей качества профессиональной деятельности учителя для установления размера стимулирующей части зарплаты	Микроисследования в режиме выплат стимулирующей части зарплаты	Оценка соответствия и коррекция состава показателей в зависимости от целей и задач	Директор, председатель Управляющего Совета, заместители директора, члены комиссии по доплатам

